

مدير التحرير : محمد الشابعى
رؤساء التحرير: أحمد الصاوى محمد – حسين فهمى – محمد زكى عبد القادر – موسى صبرى

الأخبار
أسست سنة ١٩٥٢

١٤ صفحة ١٥ مليما
مؤسسة أخبار اليوم شارع الصحافة بالقاهرة
تلغرافيا : أخبار اليوم تليفون ٧٧٧٧٧ (٧ خطوط)
٧١٧٢٥/٢٦ - ٥٨٢٥٧ - ٤٦/٤٥/٤٤/٧٩٨٤٣
التوزيع : توزيع الأخبار ٧ شارع الصحافة بالقاهرة ت ٢٩٧٤٤
الإعلانات : إعلانات الأخبار ٦ شارع الصحافة بالقاهرة ت ٧٧٨٦٠

العدد ٤٣٨٦ (السنة الخامسة عشرة) الخميس ٣ ربيع الآخر ١٣٨٦ - ٢١ يولية (تموز) ١٩٦٦ - ١٤ ابيب ١٦٨٢
AL-AKHBAR, 21 JULY 1966

آخر خبر

طلبت سوريا من مجلس الامن عقد جلسة خاصة لبحث العدوان الجوى الاسرائيلى على الاراضى السورية يوم الخميس الماضى.
(دمشق - وكالات الانباء)

أخبار الرياضة والشباب

فازت المجر على بلغاريا وانجلترا على فرنسا وروسيا على شيلى والمانيا على اسبانيا . صعد الفائزون الى دور الثمانية. (اقرأ ص ٨)

٥٥٨ مليون جنيه لمشروع النقل والمواصلات ص - ٦

صورة مشرقة للمرأة العربية بمصنع الصواريخ ص - ٤

اسيوط تحت ادارة الشباب لمدة ٤٨ ساعة ص - ٥

٧,٥ مليون جنيه لتنفيذ مجارى شبرا الخيمة ص - ٧

نتيجة الثانوية العامة تعلن صباح اليوم

جامعة القاهرة تشهد اليوم إعلان منظمة الشباب الاشتراكى

اليوم ٢١ يوليو يوم الشباب يعلن على صبرى الامين العام للاتحاد الاشتراكى فى الحادية عشرة من صباح اليوم قيام منظمة الشباب الاشتراكى فى الاحتفال الكبير الذى يقام لهذا الغرض بقاعة الاجتماعات بجامعة القاهرة

يحضر الاحتفال الدكتور حسين كامل بهاء الدين امين الشباب واعضاء الامانة العامة ومبعوثو الجمهورية العربية المتحدة بالخارج وممثلو اتحاد الطلاب العالمى ومندوبو المنظمة ، سيعلن فى الاحتفال قيام اللجنة المركزية للمنظمة واخيرا اللائحة .

سيذاع الاحتفال على الهواء .. وستضم المنظمة ٣٠ ألف شاب تخرجوا فى المعاهد الاشتراكية بمختلف المحافظات بعد أن استكملوا التدريب والتثقيف وتربوا على الاخلاقيات والسلوك الاشتراكى ..

يبدأ الاحتفال بكلمة للدكتور حسين كامل بهاء الدين امين الشباب عن دور المنظمة فى الحفاظ على المكاسب الثورية . ثم يتحدث على صبرى ويعلن قيام المنظمة .. ويعقب ذلك تشكيل اللجنة المركزية للمنظمة ولائحتها .

افتتاح كوبرى الملك الصالح بالقاهرة يوم الاحد القادم

يفتتح سعد زايد محافظ القاهرة يوم الاحد القادم كوبرى الملك الصالح الجديد الذى يربط مصر القديمة وجنوب القاهرة بالمنيل والجيزة .

دقيقة واحدة و ٢٤ قرشا لانقاذ فدان القطن

كفر الشيخ - سعاد أبو زيد :
نجحت تجربة استخدام الطائرات فى رش زراعات القطن بالمبيدات لمقاومة دودة ورق القطن واللوز . سيؤدى تعميم التجربة الى تغيير شامل فى وسائل مكافحة الآفات الزراعية من حيث الوقت والسيطرة الكاملة على حالة الاصابة والوفر فى التكاليف والتغلب على مشكلة نقص الايدى العاملة . ثبت من التجربة ان رش الفدان الواحد بالطائرة يستغرق دقيقة واحدة ويتكلف من ١٦ الى ٢٤ قرشا .

اجريت التجربة امس فى تفتيش سخا . استطاعت طائرتان رش اكثر من ٧٠ فدانا فى اقل من نصف ساعة . حضر التجربة الدكتور شفيق الخشن وزير الزراعة وجمال حماد محافظ كفر الشيخ .

العرض العسكرى العاشرة صباح السبت

تقرر ان يبدأ العرض العسكرى فى الساعة العاشرة من صباح السبت القادم بدلا من التاسعة صباحا .

وقف رجل الفضاء فى جيمنى ١٠ والتقط صور النجوم كانه فى سيارة !
(اقرأ ص ٢)

الجو اليوم حار .. النشرة الجوية (ص ٧)

اعنف تدابير اقتصادية فى بريطانيا لانقاذها من أزمتها

اتخذ هارولد ويلسون رئيس وزراء بريطانيا اعنف تدابير اقتصادية لانقاذ بريطانيا من اقسى أزمة اقتصادية تواجهها منذ عام ١٩٤٥ . جمد الاسعار والاجور لمدة ستة شهور .. دفع قيمة اقساط السلع المباعة بالتقسيط وخفض مدة السداد الى عامين فقط . (التفاصيل ص ٢)

مظاهرة عربية ضخمة بالبرازيل تحتج على زيارة رئيس اسرائيل

سارت مظاهرة عربية ضخمة فى عاصمة البرازيل احتجاجا على زيارة زالمان شازار رئيس اسرائيل للبرازيل . ضاعفت حكومة البرازيل اجراءات حراسة رئيس اسرائيل خوفا من الاعتداء على حياته من الجاليات العربية .
« البقية ص ١٣ »

المانيا الغربية تؤيد انتساب العميل بورقيبة الى السوق الاوربية المشتركة

اعلنت المانيا الغربية تعهدها بتأييد عميل اسرائيل الحبيب بورقيبة رئيس تونس فى دخول تونس السوق الاوربية المشتركة كعضو منتسب باسرع مايمكن . جاء ذلك فى البيان المشترك الذى اذيع عن محادثات بورقيبة مع المسئولين فى بون . اغفل البيان اية اشارة الى قضية فلسطين .
« البقية ص ١٣ »

الملك حسين مارشال فى السلاح الجوى البريطانى

منحت ملكة بريطانيا الملك حسين ملك الاردن رتبة مارشال جوى فى السلاح الجوى البريطانى . وذلك خلال المأدبة التى اقامتها الملكة له ولزوجته البريطانية الاميرة منى . القت ملكة بريطانيا كلمة تحدثت فيها عن التعاون الوثيق بين بريطانيا والاردن واشارت الى المساعدات البريطانية واثرها فى
« البقية ص ١٣ »

انقلاب سيارة حسن صبرى الخولى واصابة نجله وكريمته

اصيب نجل وكريمة حسن صبرى الخولى فى حادث انقلاب لسيارتهما لقى السائق مصرعه . وقع الحادث أمام مدرسة المدفعية بمصر الجديدة . كان عبد العزيز وسهام نجلا حسن صبرى الخولى عائدين من السويس بسيارة والدهما ويقودها محمود الجندى حسين . اختل توازن السيارة وانقلبت . لقى السائق مصرعه واصيب الابنان .

الرئيس عبد الناصر يتسلم من الفريق أول محمد فوزى براءة الدكتوراه العسكرية من اكاديمية ناصر .. تصوير : جمال يوسف

الرئيس يسلم شهادات التخرج للدفعة الأولى من كلية الحرب العليا بأكاديمية ناصر

ويناقش معالم المنهج العسكرى الجديد لخلق القيادات الواعية

شهد الرئيس جمال عبد الناصر مساء امس الاحتفال بتخريج الدفعة الاولى من كلية الحرب العليا بأكاديمية ناصر . اهدى المجلس الأعلى للأكاديمية درجة الدكتوراه الفخرية للرئيس تقديرا لما قام به من خدمة الوطن والمواطن .

اهدى مدير الاكاديمية درع الاكاديمية للرئيس سلم الرئيس شهادات التخرج للخريجين .

بدأ الاحتفال بوصول الرئيس جمال عبد الناصر الى مبنى الاكاديمية فى الساعة السابعة الا ربعا برافقة المشير عبد الحكيم عامر النائب الاول لرئيس الجمهورية ونائب القائد الاعلى للقوات المسلحة . كان فى استقبال الرئيس نواب رئيس الجمهورية ورئيس مجلس الامة ورئيس الوزراء والامين العام للاتحاد الاشتراكى العربى ورئيس المجلس الاعلى للاكاديمية ومدير الاكاديمية ومدير كلية الحرب العليا وقادة القوات المسلحة وكبار الضباط .

قام الرئيس بزيارة قاعة البحوث واطلع على الابحاث التى اعدها الطلبة كبار الضباط ، وناقشهم الرئيس فى مدى الخدمات التى تؤديها هذه البحوث لاستراتيجيتنا .

نجاح المنهج العسكرى الجديد

القى الفريق اول محمد فوزى رئيس هيئة اركان حرب القوات المسلحة ورئيس المجلس الاعلى لاكاديمية ناصر كلمة عن نجاح المنهج العسكرى الجديد لخلق القيادات الواعية المدركة لدور الملوق خدمة القوات المسلحة وفى ختام كلمته اعلن قرار المجلس الاعلى للاكاديمية منح الرئيس جمال عبد الناصر درجة الدكتوراه الفخرية تقديرا للانجازات الرائعة التى حققها فى انشاء القوات المسلحة العربية القوية لتثبيت دعائم حرية الوطن والمواطن العربى وللانتصارات المجيدة فى تلاحم الامة العربية ضد الاستعمار والاستغلال بشتى صوره وللمجهود العظيم الذى يبذله لتأييد حركات التحرر وارساء السلام العالمى .

وتقدم الفريق اول محمد فوزى من الرئيس جمال عبد الناصر ليصافحه ويسلمه درجة الدكتوراه الفخرية ودوت القاعة بالتصفيق ثم تقدم مدير الاكاديمية وأهدى الرئيس درع الاكاديمية بمناسبة تخريج الدفعة الاولى

واعلن مدير الكلية نتيجة الدفعة الاولى ليتقدم كل منهم الى المنصة التى يقف عليها الرئيس ليصافحه ويتسلم شهادة التخرج وشارة خريج الاكاديمية

قادة القوات وقادة التشكيلات

وتضم الدفعة الاولى ٢٥ دارسا من قادة القوات المسلحة وقادة التشكيلات وكبار الضباط .

وقد صدق المشير عبد الحكيم عامر على أن يمنح كل منهم درجة خريج اكاديمية ناصر وسيحمل كل منهم شارة هى رمز الجمهورية وشعار الاكاديمية .

وفى ختام الحفل التقطت صورة تذكارية للرئيس مع الدفعة الأولى .

سلاح جديد

وقد اعلن الفريق اول محمد فوزى أن القوات المسلحة استطاعت ان تضمن لنفسها سلاحا حقيقيا هو سلاح
« البقية ص ٢ »

خطاب سياسى هام للرئيس غدا

يلقى الرئيس جمال عبد الناصر خطابا سياسيا هاما مساء غد فى المؤتمر الشعبى الكبير الذى يقيمه الاتحاد الاشتراكى العربى احتفالا بعيد الثورة . بدأت الوفود تصل الى القاهرة لحضور الحفل .

جهاز لاسلكى صغير ينظم المرور والامن

قام يوسف حافظ نائب وزير الداخلية امس باختبار اجهزة اللاسلكى الصغيرة الحجم التى استوردتها الوزارة لتسهيل مهمة رجال الامن فى الاسراع بالتبليغ عن الحوادث وضبطها . تم تسليم الاجهزة الى مندوبى اقسام اللاسلكى وشرطة النجدة بمديريات الامن . تستخدم الاجهزة فى سرعة اتصال القادة بقوات الشرطة وتنظيم المرور ومطاردة العصابات التى تلجأ الى اماكن يصعب وصول سيارات اللاسلكى اليها .

مراجعة اوراق الطالب ٦ مرات غرامة لمدرس اخطأ فى نتيجة طالب

كتب صبرى غنيم :

صرح السيد يوسف وزير التربية والتعليم بأن نتيجة الثانوية العامة ستعتمد صباح اليوم وتعلن فورا .

وقد انتهى «كونترول» « الفسطاط » من طبع نتيجة القسم الادبى «كونترول» الابراهيمية انتهى من طبع نتيجة ٤٠ الف طالب بالقسم العلمى . بقى كونترول الخديوية الذى يضم باقى طلبة القسم العلمى . السبب عطل مفاجئ فى ماكينات المطبعة السرية . اصلح العطل واستدعى الاعضاء من بيوتهم بعد منتصف الليل لطبع النتيجة .

وقد وقع محمد رشاد رمزى رئيس كونترول الابراهيمية غرامة جنيهين على مدرس بالكونترول اخطأ فى نتيجة طالب كان ناجحا وأدرج اسمه على أنه راسب . اكتشف الخطأ فى المراجعة الاولى . تجرى ٦ مراجعات . مجموع الغرامات المحصلة ٣٠ جنيها . اعتمدت أمس نتيجة ثانوية الازهر وستعلن مع الثانوية العامة . ستطبع ٢٠٠ نسخة من النتيجة . سترسل استمارات الناجحين الى المدارس فورا ونسخا من النتيجة سترسل الى اليمن وبيروت وغزة
(اقرأ ص ٧)

رشاد رمزى

هكذا من الاصل

ويلسون يعلن تجميد الأجور والأسعار في محاولة لإنقاذ اقتصاد بريطانيا
فرض قيود على البيع بالتقسيط وضرائب جديدة على السلع الكمالية

تخفيض المبلغ المسموح به للمسافر للخارج من ٢٥٠ جنيها إلى ٥٠ جنيها

اتخذ هارولد ويلسون رئيس وزراء بريطانيا تدابير عنيفة لانقاذ الجنيه الاسترليني، واعادة بناء الاقتصاد البريطاني. اعلن في مجلس العموم امس تجميد الاجور والاسعار لمدة ستة شهور، وفرض قيود جديدة على البيع بالتقسيط، وزاد الضرائب على الخمور والبيرة والمشروبات الروحية الاخرى.

تقرر زيادة الضرائب المباشرة بنسبة ١٠ ٪ على بعض الشرائح وخفض المبلغ الذي يصرف للمسافرين للخارج من ٢٥٠ جنيها الى ٥٠ جنيها فقط.

وكانت الوزارة البريطانية قد عقدت اجتماعا امس استمر ست ساعات كاملة لبحث هذه التدابير. ثم حضر الوزراء جميعا جلسة مجلس العموم في الساعة الخامسة والنصف من مساء امس..

واعلن ويلسون برنامج الحكومة الاقتصادي الذي وضعته لمواجهة اعنف ازمة اقتصادية تواجهها بريطانيا منذ عام ١٩٤٥. وتضمن هذا البرنامج زيادة قيمة اقساط السلع المباعة بالتقسيط بنسبة ٢٥٪ على السيارات والدراجات البخارية والسلع الاخرى على الا تتجاوز فترة التقسيط سنتين.

وقال ويلسون تبريرا لهذا الاجراء ان هذه القيود ستقلل قيمة القروض التي تمنح للتقسيط حوالي ١٢٠ مليون جنيه.

وكذلك اعلن زيادة الرسوم على البيرة والمشروبات الروحية الاخرى والزيوت الهيدروكربونية ومشتقات البنزين وعلى ضريبة المشتروات بنسبة ١٠٪.. كما اعلن فرض زيادة قدرها ١٠٪ ايضا على بعض انواع الضرائب المباشرة وقال ان هذه الزيادة لن يتأثر بها غير اصحاب الدخول الكبيرة بل ستبلغ حصيلتها ٣٦ مليون جنيه في السنة.

ومن التدابير التي تضمنها برنامج ويلسون زيادة اجور البريد والتلغراف والتليفون مدة عام كامل. والامتناع عن اقامة المباني التي لا تدعو اليها الضرورة. وتحديد مبلغ ٥٠ الف جنيه للمباني التي تشرف الحكومة على مشروعاتها بدلا من ١٠٠ الف جنيه. وقال ويلسون ان مشروعات الاسكان والمدارس والمستشفيات والمصانع التي تمول الحكومة مشروعات انشائية لن تتأثر بهذا التخفيض. واضاف يقول ان الصناعات القومية كالفحم والكهرباء والغاز والسكة الحديد ستخفض مقدار مشترياتها في السنة المالية ١٩٦٨/٦٧ بمبلغ ٩٥ مليون جنيه.

ثم القى ويلسون القنبلة: وهي تجميد الاجور والاسعار لمدة ستة شهور تعقبها ستة شهور اخرى تفرض فيها القيود التي ترى الحكومة فرضها لتدعيم الاقتصاد الوطني.. وقال ان

واستغرق خطاب ويلسون نصف ساعة كاملة. ثم جلس بين صيحات النواب «استقل! استقل».

(لندن – وكالات الانباء)

حملة التطهير بالصين
تمتد الى ميدان الرياضة

امتدت عمليات التطهير التي اجرتها الصين الشعبية في مجالات الثقافة اخيرا الى مجال الرياضة بعد ان هاجمت صحف بكين امس شانج شنج شي وهو من كبار المسئولين عن الرياضة في الصين الشعبية ووصفته بانه «قاطع طريق معاد للحزب». يعمل شانج شنج شي مديرا للجنة الرياضية ببلدية بكين ونائبا لرئيس اللجنة الرياضية الصينية ورئيسا لاتحاد كرة السلة الصيني. بكين – د

***

مؤتمر علمي
يعقد في بكين هذا الصيف

يعقد في بكين في الصيف الحالي مؤتمر علمي دولي يشترك فيه علماء من افريقيا واسيا وامريكا اللاتينية، اعلنت ذلك وكالة انباء الصين الجديدة. دعا للمؤتمر الذين اشتركوا في حلقة الدراسات العلمية التي عقدت في بكين عام ١٩٦٤. وقد تلقت الهيئة المشرفة على المؤتمر حتى الآن ٥٠ بحثا تتناول موضوعات الطبيعة النووية

(هونج كونج – د)

هنا وقعت مذبحة شيكاغو!



طالبة التمريض الفلبينية كورازون اموراو التي نجت من مذبحة سفاح شيكاغو وهي تغادر المنزل الذي قتل فيه السفاح ثمانية من زميلاتها. ويرى اثنان من رجال البوليس يصحبانها وقد غطيا وجهها بمعطف (صورة بالراديو للاخبار)

إسقاط ٣ طائرات أمريكية في الغارات على فيتنام الشمالية أمس

أعلنت القيادة الامريكية في سايجون ان ثلاث طائرات امريكية قد اسقطت في فيتنام الشمالية اثناء الغارات التي قامت بها اول امس على مستودعات البترول بالقرب من هانوي.

وقالت القيادة الامريكية ان اثنتين من الطائرات الثلاث اسقطتا بنيران المدفعية المضادة للطائرات والثالثة اسقطت في اشتباك جوي مع طائرات الميج، واعلنت القيادة ان الطيارين الثلاثة في عداد المفقودين (عادت القيادة الامريكية بعد ذلك فقالت ان طائرتين اثنتين فقط هما اللتان اسقطتا).

ولايزال الموقف بالنسبة للطيارين الامريكيين الاسرى في فيتنام الشمالية غامضا، وقد اعلن سفيرا فيتنام الشمالية في بكين وبراغ انهم سيحاكمون بصفتهم مجرمي حرب، وايد الفيلسوف البريطاني العالمي برتراند راسل حق فيتنام الشمالية في محاكمتهم على هذا الاساس لان الولايات المتحدة لم تعلن الحرب على فيتنام الشمالية.

ولكن احد الدبلوماسيين الشيوعيين في برلين ذكر انه من المحتمل أن يوضع هؤلاء الطيارون في المصانع ومستودعات البترول المهددة بالغارات الامريكية كوسيلة لمنع امريكا من القيام بهذه الغارات. واكد ممثل هانوي في الجزائر أن هؤلاء الطيارين لن يحاكموا قريبا.

ووجه البابا بول السادس نداء الى حكومة فيتنام الشمالية ناشدها فيه ضمان سلامة الطيارين وحسن معاملتهم وبعث الزعيم هوشي منه ببرقية الى نورمان توماس زعيم الحزب الاشتراكي الامريكي ردا على برقية منه قال فيها ان سياسة حكومة فيتنام الديموقراطية تجاه الاسرى في الحرب كانت دائما سياسة انسانية. وكالات الانباء

***

الصين تتهم
انديرا غاندي بالتواطؤ
مع أمريكا وروسيا ضد فيتنام

اتهمت الصين الشعبية انديرا غاندي رئيسة وزراء الهند بانها وضعت يدها في ايدي الزعماء السوفيت لمساعدة الولايات المتحدة في ارغام فيتنام الشمالية على اجراء محادثات للصلح تحت ضرب القنابل». جاء هذا الاتهام في تعليق لوكالة انباء الصين الجديدة على رحلة انديرا غاندي الى الاتحاد السوفيتي. (طوكيو: ا.ب)

لجنة افريقية تضم
الجمهورية العربية لبحث مسالة جنوب غرب أفريقيا

شكلت مجموعة الدول الافريقية في الامم المتحدة «لجنة استراتيجية» من ثمانية اعضاء بينها الجمهورية العربية المتحدة، لتحديد الاجراءات الواجب اتخاذها بعد رفض محكمة العدل الدولية في لاهاي دعوى اثيوبيا وليبيريا ضد وصاية جنوب افريقيا على اقليم جنوب غربي افريقيا.

وقالت صحيفة نيويورك تايمز الامريكية انه سيصبح من الضروري على الحكومات الافريقية بعد ان استنفدت مساعيها في الامم المتحدة ووكالاتها، ان تشن معركة ضد السيطرة العنصرية البيضاء في المنطقة الجنوبية من افريقيا، واضافت بانه سيصبح عسيرا على الحكومة الامريكية وغيرها اقناع اية حكومة افريقية بان في امكانها احراز العدل من محكمة العدل الدولية.

وقد اعلن ممثل حزب تحرير جنوب غربي افريقيا في ستكهلم، ان الصراع سيشتد في جنوب غربي افريقيا بعد قرار المحكمة.

(الامم المتحدة – وكالات الانباء)

حالة الطوارىء وحظر التجول في مدن امريكا
التي تجتاحها المعارك بين البوليس والزنوج

اعلنت حالة الطوارىء في مدينة كليفلاند بولاية اوهيو الامريكية بعد ان تجددت المعارك في الشوارع اول امس بين البوليس والزنوج. وفرض حظر التجول في المنطقة السكنية والحي التجاري للزنوج في جاكسونفيل بولاية فلوريدا.

ورابط منذ صباح امس ١٥٠٠ من جنود الحرس الوطني بولاية اوهيو في الحي الزنجي في كليفلاند. ارسل جيمس رودس حاكم الولاية هؤلاء الجنود المسلحين بالبنادق الاوتوماتيكية والقنابل المسيلة للدموع، بعد ان تجددت اول امس واليوم الثاني على التوالي المعارك بين الزنوج والبوليس وقد اطلق البوليس النار على الزنوج فقتل واحدا واصاب اثنين نقلوا الى المستشفى. كما اسفرت المعارك بين الجانبين عن اصابة ٢٤ شخصا نصفهم من رجال البوليس والقاء القبض على ٦٠ شخصا. واشعل الزنوج النار في متجرين. وقذف البوليس احد المباني في المنطقة المضطربة، بالقنابل المسيلة للدموع، عندما اكتشفوا ان القناصة يطلقون عليهم النار من هذا المبنى.

في نفس الوقت، استخدم الزنوج القنابل الحارقة والاحجار في اشتباكهم مع البوليس لليوم الثاني على التوالي امس في جاكسونفيل. وكالات الانباء

نجحت مركبة الفضاء جيمني ١٠ في تحقيق أهم أهدافها

نجحت مركبة الفضاء الامريكية في تحقيق اهم اهداف رحلتها. فلاول مرة يتم لقاء انسان بمركبة فضاء سابحة في الفراغ لم تكن هي التي نقلته الى الفضاء ولاول مرة يخرج الانسان من مركبته الفضائية، ويلتقط مايشاء من صور كما لو كان راكبا سيارة وقد وقف فيها يصور مايمر به من كائنات.

ولاول مرة يرتفع الى مدار (٧٦٦ كيلو مترا) فوق سطح الارض. ولاول مرة يكتشف امكان استخدام مركبة فضاء كمستودع وقود يستخدمه لمواصلة رحلاته الفضائية، او كمنصة فضائية يستطيع منها الانطلاق الى مدار اكثر ارتفاعا من سطح الارض.

وقد صدر الامر من المحطات الارضية الى رائد الفضاء مايكل كولينز – حوالي الساعة السابعة بتوقيت القاهرة – بان يخرج من جيمني ١٠ عند منتصف الليل (امس) ويسير في الفضاء ويتناول من (اجينا ٨) – التي تسبح في الفضاء منذ مارس الماضي – صندوقا جمع غبار الفضاء.

وكان كولينز قد حقق اول امس عملية اخراج نصف جسمه العلوي من كوة في جيمني ١٠، والتقط بكاميرته صور الارض والكواكب والاجرام الاخرى السابحة في الفضاء، ومنها فيما يعتقد مركبة «اجينا ٨» التي اطلقت مع مركبة جيمني ٨ في مارس الماضي.

ولاحظ كولينز عندما فتح كوة «جيمني ١٠» ان عينيه انهمرت منهما الدموع، والمعتقد ان السبب هو مادة «ايدروكسيد الليثيوم» التي تستخدم لتطهير جو المركبة من ثاني اوكسيد الكربون.

وقد استخدم «جون يانج» قائد المركبة وقود مركبة «اجينا ١٠» التي تشابك معها اول امس واعتبرها بمثابة خزان وقود من ناحية ومنصة انطلاق الى اعلى مدار بلغه الانسان، ثم استخدمها مرة اخرى في الهبوط الى مدار قريب من مدار «اجينا ٨».

وقد التقط كولينز صورا عديدة للنجوم والكواكب ومختلف مناطق الكرة الارضية والعواصف والسحب التي تعلو الارض وتحيط بها، كما التقط صورا لجسم لامع يعتقد رائدا الفضاء انه مركبة اجينا (٨) القديمة التي تسبح في الفضاء منذ شهر مارس الماضي. استغرقت عملية التقاط الصور ٦٠ دقيقة عاد بعدها كولينز الى مكانه في جيمني ١٠ واغلق الكوة التي خرج منها.

واستخدم كولينز كاميرا لتلتقط صورا باستخدام الاشعة فوق البنفسجية، وكان اهم هدف له هو تصوير نجم يسمى «بيتا كروكس». ويتوقع العلماء أن تكون هذه الصور انقى صور التقطت للاجرام السماوية. وتم التصوير خلال ساعات الليل حتى يتيسر تصوير النجوم.

وقد ارتفعت ضربات قلبي الرائدين الى مائة نبضة في الدقيقة خلال عملية التصوير.

وفي منتصف الليل استخدم «يانج» قائد المركبة صواريخ اجينا (١٠) – التي كان لا يزال متصلا بها – للوصول الى مدار اجينا ٨، وتقدم اليها بمعونة جهاز الدفع الثاني وتناول صندوق جمع «غبار الفضاء» وعاد به الى مركبته. والمنتظر أن تهبط جيمني ١٠ الى المحيط اليوم.

وقد بدأ امس الاعصار «سيليا» يجتاح منطقة شرق الولايات المتحدة (قرب المحيط الاطلنطي) ويخشى أن يؤثر ذلك على مكان هبوط جيمني ١٠ المحدد من قبل.

وطلب الى الرائدين ان يكشف كل منهما على عيني الاخر، وقد ابلغا المحطات الارضية ان اعينهما مرهقة بعض الشيء.

وتقرر حساب كميات الوقود الباقية في جيمني ١٠ بعد اتمام رحلة السير في الفضاء، وعلى اساس هذا الحساب يتقرر تكرار عمليات اللقاء او الغاؤها.

(كيب كنيدي: وكالات الانباء)

الرئيس يسلم شهادات التخرج
(بقية المنشور ص ١)

العلم وان اكاديمية ناصر العسكرية قامت تحقيقا لارتباط الطاقات العسكرية بالجهد الوطني الاقتصادي والاجتماعي داخل اطار مجتمعنا الاشتراكي وبوحي من ميثاقنا الوطني، وقال لقد كانت الدراسات الاستراتيجية في الكلية بالاضافة للابحاث الفردية النظرية منها والتطبيقية أعظم النتائج على الفن العسكري العربي الذي يقودنا الى ايجاد استراتيجية عربية متميزة تنبع من واقعنا العربي ومن متطلبات القومية العربية.

أسلوب العمل الشاق

واعلن ان قادة وجنود القوات المسلحة يتخذون أسلوب العمل الشاق والجهد المضني تحت شعار الثقة بالنفس. والثقة بالقائد. والثقة بالهدف.

درجة الدكتوراه للرئيس

ثم استأذن الفريق اول فوزي الرئيس جمال عبد الناصر في اعلان القرار التالي:

تقديرا للانجازات الرائعة التي حققها الرئيس جمال عبد الناصر في انشاء القوات المسلحة العربية القوية لتثبيت دعائم حرية الوطن والمواطن العربي وللانتصارات المجيدة في تلاحم الامة العربية ضد الاستعمار والاستغلال بشتى صوره وللمجهود العظيم الذي يبذله لتأييد حركات التحرر وارساء السلام العالمي قرر المجلس الاعلى لاكاديمية ناصر العسكرية العليا بتاريخ العاشر من ذي القعدة سنة ١٣٨٤ الموافق ٣ مارس سنة ١٩٥٦ منح سيادته درجة الدكتوراه الفخرية في العلوم العسكرية من كلية الحرب العليا

برقيات خفيفة

فرانك سيناترا يتزوج فتاة عمرها ٢٠ عاما

تزوج الممثل الامريكي فرانك سيناترا – ٥٠ عاما – امس من ممثلة التليفزيون الامريكية ميافارو – ٢٠ عاما – في مدينة لاس فيجاس بولاية نيفادا. اقيم حفل بسيط بهذه المناسبة حضره عدد قليل من اصدقاء فرانك سيناترا كانت السعادة تبدو على وجه فرانك سيناترا وكان ينظر الى ميا امام الصحفيين ويبتسم ويقول «كم انت جميلة» يا عروستي الصغيرة و «انتا قررنا الزواج منذ عشرين دقيقة فقط»

(لاس فيجاس – وكالات الانباء)

***

جين مانسفيلد تطلب الطلاق من زوجها الثالث

رفعت الممثلة الامريكية الشقراء جين مانسفيلد قضية طلاق من زوجها الثالث الطبيب مات سيمبر، بسبب قسوته عليها. وطار الى نيويورك قادما من ويستبوري، الممثل ميكي هارجيتاي زوج جين السابق بعد ان طلبته بالتليفون ليجتمع شملهما مرة اخرى. – وكالات الانباء

***

طبق طائر في سماء الاردن

شاهد بعض الاشخاص في مدينة نابلس «طبقا طائرا» امس وقالت لصحف نقلا عنهم انه كان «ككرة من النار» ينبعث من خلفها نور اصفر • ومرت فوق سماء المدينة في سرعة مذهلة.

(عمان: د)

هكذا من الأصل

السياحة في بلدنا أصبحت صناعة ضخمة

تمثال لإله الحكمة من الفضة الخالصة سيظهر لأول مرة

●●● منذ ١٤ سنة فقط لم تكن السياحة في بلدنا أكثر من الأهرام وأبو الهول وحفنة من التراجمة الذين يتعثرون في ... وأفكارهم . ومن القاهرة كان السائح يبدأ رحلة ... الكرنك .. وتحت الشمس المحرقة يمضي ساعات ... عظمة المباني الصامت العاجز عن أن يتحدث عن نفسه ... تاريخه .. ثم بعد ذلك لاشيء .

تحقيق تكتبه
ثريا أبو السعود

كانت هذه هي السياحة في بلدنا ، وكانت شهرة الجمال وحديث السياح عنها يجعل الناس في الخارج يؤمنون أن بلدنا لم تدخله المدنية بل وتمشي في شوارعه الجمال تتهادى بالراكبين في بطء قاتل يجعل هدف السائح الهروب أولا وأخيرا .

ترى الى أي حد تغيرت هذه الصورة الآن .. وهل بقي السائح يأتي ليهرب .. وهل بقيت الاهرام مجرد أحجار صامتة ثم لا شيء ؟..

انتا سنقدم عرضا سريعا لما حدث بالنسبة للسياحة في السنوات الماضية .. ثم نتحدث عن الذي سيحدث عند تحويل كل مدينة في الجمهورية العربية الى بلد سياحي بحيث نستطيع أن نستحوذ على السائح أطول فترة ممكنة .

ان الذي حدث في السياحة شهدناه جميعا .. الفنادق الضخمة التي ملأت كل مكان سياحي في الجمهورية العربية من البحر الاحمر حتى أسوان ، الصوت والضوء الذي جعل خوفو ينطق لاول مرة بعد آلاف السنين ويروي قصة من أروع قصص التاريخ ، وقلعة صلاح الدين تحكي أمجادها ، برج القاهرة .. أعلى برج خرساني في العالم الذي يبلغ ارتفاعه ١٨٧ مترا ويفوق ارتفاع هرم خوفو بـ ٥٠ مترا . ان البرج يصعد اليه سنويا ١٤٣ ألف زائر ليشاهدوا معالم القاهرة . وفي الوقت الذي اشتهر فيه برج ايفل بأنه ملجأ الذين يريدون التخلص من حياتهم فان برج القاهرة اشتهر بأنه ملتقى القلوب الشابة المقبلة على بناء أسر جديدة . وفي كافتريا البرج يتم الاحتفال بعدة زيجات سعيدة سنويا .

وأبو سمبل وقصة انقاذه هزت الدنيا واشتركت فيها كل دول العالم لانقاذ هذا التراث الانساني الخالد الذي ينقل الآن الى موضعه الجديد بينما يجري على شواطيء بحيرة ناصر التي تكونت خلف السد العالي انشاء مدينة سياحية وفندق وكازينو سياحي ونادي لليخوت والانزلاق على الماء .

سياحة جديدة

وانطلق التخطيط السياحي يبعث الى الوجود أماكن سياحة جديدة ، وتحولت شواطيء البحر الاحمر المهجورة الى أماكن تجذب السياح .

ومع هذا المستوى في النهوض بها يستطيع أن يراه السائح فان الخدمة السياحية نفسها تغيرت واختفى الترجمان ذو الجلباب والمعلومات المشوهة ليحتل مكانه الدليل السياحي المثقف المتخرج في معهد ، الذي يعطي المعلومات الصحيحة عن تاريخنا والصورة المشرقة عن وطننا . ثم المعلومات السياحية الصحيحة عن كل ما يشاهده . ونضيف الى ذلك الاتفاقات السياحية التي تمت وأدت الى جلب عدد كبير من السياح الى الجمهورية العربية .

●●● الى هنا ونتوقف في الحديث عما تم ولو أنه كان يجب أن نفرد له الصفحات الطوال .. ولكننا لا نريد أن نفخر بما حدث ، رغم ضخامته وروعته ، بقدر ما نريد أن نحكي ما سيتم ونتحدث عن المستقبل . ونحن نفخر دائما بأننا بلد اذا كان له ماض قوي عريق ، فله مستقبل ضخم . واذا كنا قد أنجزنا عددا من المشروعات فليس معنى هذا أننا سنتوقف .. ولكن معناه أننا سننجز أكثر وأكثر .

ان أول شيء في الحديث عن المستقبل هو جعل كل جزء من الجمهورية العربية مكانا سياحيا يقضي فيه السياح عدة ليال . وبهذا يبقى السائح في الجمهورية العربية أسبوعين أو ثلاثة بعد أن كان يقضي ٤ أو ٥ أيام . وبمقدار ما سيبقى سينفق ، وبمقدار ما سينفق ستزداد حصيلتنا السياحية وستزداد بلا حدود . فان نظرة واحدة الى الدخول وميزان المدفوعات لبعض الدول السياحية نجد أن السياحة أصبحت تمثل الدخل الاول لهذه الدول بعد أن فاقت فيما تحققه من أرباح صناعات عريقة مثل الحديد والصلب والسيارات . فايطاليا مثلا تجاوز دخلها السياحي عام ٦٣ بليون دولار ، وحققت فرنسا دخلا قدره ٧٠٧ ملايين دولار ، وحتى اسبانيا التي لحقت بميدان السياحة منذ سنوات قليلة جدا استطاعت أن تحقق دخلا قدره ٧٠٥ ملايين دولار في نفس الفترة .

متاحف الاقاليم

والدخل هنا يعتمد أولا على الليالي السياحية التي يقضيها السائح في البلاد .. والسائح ينفق في المتوسط خمسة جنيهات في الليلة السياحية الواحدة .. ولذلك كلما زاد عدد الليالي زاد الدخل ، وهدفنا أن يقضي السائح في كل محافظة أكثر من ليلة سياحية .. ومن هنا يبدأ المشروع .

المنيا مثلا لم يكن هناك سائح يفكر في زيارتها ولو لساعة واحدة ، ولكن متحفا حديثا أنشيء بها فقفل المعجزات . ففي ملوي يرى السائح اليوم بعض الآثار التي كشفت في تونه الجبل والاشمونين منذ سنوات ثم دخلت المخازن .. ولكنها خرجت أخيرا لترى النور لاول مرة . ومن أهم القطع التي تجذب السائح هناك تمثال للملك ابسماتيك الاول الذي طرد الاشوريين وأعاد وحدة البلاد منذ ٦٢٥ عاما ق. م. وعلى بعد خطوات قليلة منه يقف تمثال من الفضة الخالصة وبالحجم الطبيعي لاله الحكمة والعلم (ايبيس) .. الذي يخيل اليك أنه ينطق وهو جالس في صمت ورهبة على قاعدته كأنما يحكي حكمة الزمن .. ان ما يراه السائح في ملوي ينتزع اعجابه ودهشته وينتزع معه ليلة سياحية جديدة ..

●●● ونمضي في الجولة بين المتاحف الاقليمية .. متحف الاسماعيلية الذي أنشأته شركة قناة السويس ليضم الآثار التي عثر عليها أثناء شق القناة ، ومتحف الزقازيق الذي يضم ثلاثة تماثيل لأمراء الدولة الوسطى قدر ثمنها بنصف مليون جنيه نظرا لانها القطع الاثرية الوحيدة التي عثر عليها حتى الآن في هذه المنطقة بعد أن تحللت معظم الآثار المعاصرة لها . ويضم المتحف أيضا آثارا وجدت في تل بسطا (بوبسطا) وهي مركز عبادة القطط في عهد الاسرة ٢١

مراكب الشمس

وتحت سماء أسوان يقف متحف ضخم يضم تمثالا للاله ختنوم اله الخلق ، وتحمل اللوحات الحجرية التي نقلت الى المتحف قصة خلق الاله ختنوم للملكة حتشبسوت وهي في بطن أمها .. ويلفت نظرنا في الجولة .. المتاحف القومية مثل متحف المنصورة الذي الحق بدار ابن لقمان التي ما زالت تضم بين جدرانها الغرفة الصغيرة التي سجن وراء بابها لويس التاسع أحد قادة الحملات الصليبية على مصر .. ومتحف رشيد الذي تشرح لوحاته الزيتية قصة كفاح شعب رشيد ضد حملة فريزر عام (١٨٠٧) .. وننهي جولتنا بين المتاحف في متحف مراكب الشمس بالجيزة .. ولهذه التسمية قصة تقول : كان قدماء المصريين يعتقدون أن روح الملك بعد الموت تتوب في الشمس (أو الاله آتون) وتظل تدور معها الى ما لا نهاية في رحلتها خلال النهار ثم تختفي معها في مكانها المجهول في ذلك الوقت أثناء الليل ، ولذلك فقد دفن حول كل هرم من الاهرامات الثلاثة مركبان لتستقلهما أرواح الملوك بعد الموت في طريقها الى الشمس .

في البحيرة المقدسة

ولن يقتصر التجديد لمعالمنا السياحية على انشاء المتاحف .. هناك أكثر من مليوني جنيه تدفعها الدولة ليستريح السائح ويرى أكثر في وقت أقل .. ستختفي الحمير التي تحمل السياح الى بعض المناطق الاثرية في الوجه القبلي ، والمراكب البطيئة المملة التي تتقاذفها الامواج وهي تنتقل من شاطيء الى آخر فيفقد الشعور بالخطر أثناء ركوبها متعة الرحلة ، وستدب الحياة في معبد الكرنك ليحكي هو أيضا قصة التاريخ .. وسيجلس السائح حول بحيرته المقدسة التي كان يطلق فيها الكهنة البخور بينما ترتفع تراتيلهم لتنقل ما في قلوبهم من أمنيات مؤكدين لهم أنها تتحقق عندما تصل الى عالم الآلهة المجهول . وعلى شاطيء البحيرة سيرى السائح قاعها الحجري الضخم الذي يمتد أكثر من فدان ونصف فدان ، ويربط الاوتوبيس النهري أسوان وجزيرة النباتات ومقابر الامراء المنحوتة في الجبل .

ولن يستخدم السائح القطار ثم المراكب ليصل الى معبد سيتي الاول في دندرة أو يقطع ٦٢ كيلو مترا بالسيارة يدفع فيها عشرة جنيهات ليصل الى نفس المعبد . انه سيقطع المسافة في دقائق . المعدية تحمله وسيارته الى المعبد .

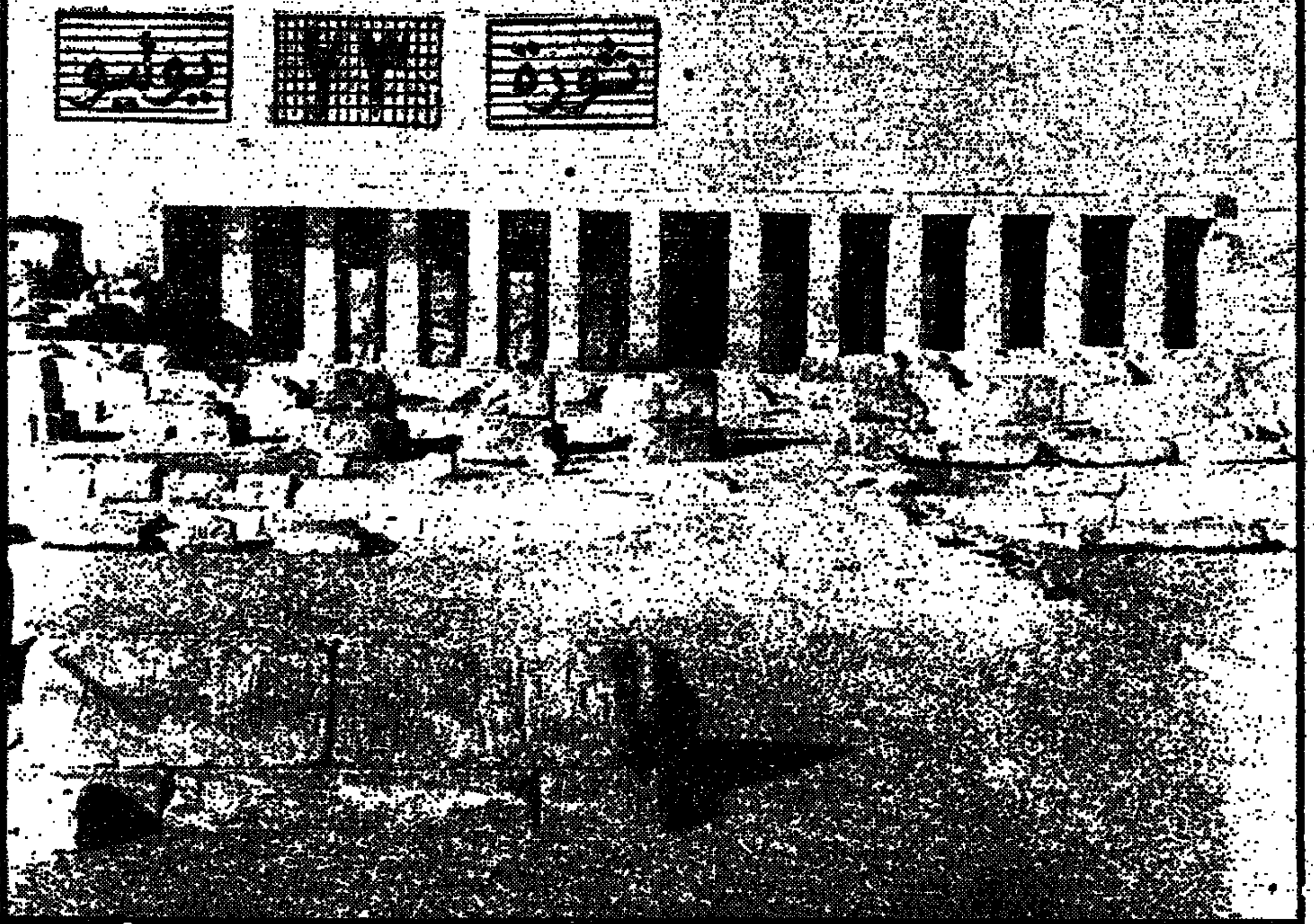
●●● وعلى الطرق السياحية سيجد السائح كل ما يفتقده الآن .. معديات ومراسي ليلية تحمله بين الشواطيء ، علامات الارشاد الى الاماكن السياحية . خرائط لكل المحافظات ، كتب ونشرات تشرح له كيف يقضي بلا ملل من يوم الى عام في الجمهورية العربية ، وسيجد السائح متعات جديدة .. بحيرات البط حيث يستطيع أن يقضي ٤ شهور في الصيد وهي أطول مدة لمواسم صيد البط في العالم . وسيجد السائح في سمائنا البط القادم من سيبريا وشمال أوربا والاسكيمو .

واذا كان السائح لا يفضل صيد البط فأمامه جمال الطبيعة وأيام حلوة في ٣٣ جزيرة في البحر الاحمر . ان هذه الجزر ستنقل السائح الى جنة صغيرة يعيش فيها بعيدا عن العالم كله وينسى فيها كل مشاكله ويجدد فيها نشاطه . ولن يشعر بالملل فأمامه ملايين الانواع من الاسماك النادرة التي يزخر بها البحر الاحمر . وهناك نزهات بحرية مختلفة بين الجزر وممارسة رياضة العوم والغطس والتصوير تحت الماء .

ملايين الجنيهات

ان بلادنا التي كانت تستقبل ٧٦ ألف زائر عام ٥٢ أصبحت الآن تستقبل نصف مليون سائح ، وستستقبل عام ١٩٧٠ مليون سائح ويرتفع بذلك دخلنا السياحي من ٥٠ مليون جنيه الى أكثر من ١٠٠ مليون جنيه .

ان هذه الزيادة ستأتي من التسهيلات التي ستمنح للسياح والافواج السياحية التي ستأتي من الخارج والخطوط الجوية التي ستربط القاهرة بكل عواصم العالم والخطوط الجوية الداخلية التي ستربط معظم مدن الجمهورية العربية بشبكة انتقال سريعة ، والفيري بوت الذي سيتنقل السياح بسياراتهم في رحلة من أوربا الى الاسكندرية ، وستنقلهم عبر خليج العقبة ، والفنادق والمطاعم التي ستنشأ سلسلة منها على مستوى عالمي في القاهرة والاسكندرية والاقصر وأسوان وبورسعيد والسويس .. وسيكون لكل منها طابع خاص في أنواع الطعام الذي تقدمه بحيث يتخصص كل مطعم في نوع معين من الانواع التي يقبل عليها السياح .. كما ان تحويل بورسعيد الى مدينة حرة سيجذب عددا ضخما من ركاب الترانزيت الذين سيقضون عدة أيام سياحية في بلادنا .



معبد سيتي الاول في دندرة .. سيصل اليه السائح في دقائق .. بعد ان كان يستغرق الطريق اليه ساعات يقطعها السائح بالقطار والسيارة والدواب .

□ البحيرة المقدسة تستقبل السياح ..
□ المتاعب تختفي .. ووسائل النقل السريع تنقلك لأماكن الآثار

ان تنمية السياحة من أهم المسائل التي تشغلنا وهي مورد للعملة الصعبة تماما كالصناعات والزراعة ومن هنا أولتها الثورة هذه العناية الضخمة ليرتفع دخلنا في السياحة الى مئات الملايين ..

تخريج أكبر فوج بحلوان من المعهد الاشتراكي

شهد الدكتور حسين كامل بهاء الدين أمين الشباب حفل تخريج فوج جديد من شباب الجامعات بالمعهد الاشتراكي بحلوان .. عدد الفوج ١٣٠٠ شاب . ألقى فيهم أمين الشباب كلمة تحدث فيها عن دور المنظمة في بناء المجتمع الاشتراكي

✪ ✪

أمين القاهرة يوزع الجوائز

شهد عبدالمجيد فريد أمين الاتحاد الاشتراكي بمحافظة القاهرة أمس الحفل الختامي للدوري الرياضي بين وحدات الاتحاد الاشتراكي الذي يشرف عليه مكتب المطرية بنادي الطيران . قام أمين القاهرة بتسليم كأس الاتحاد لمكتب المطرية ووزع الجوائز على اللاعبين والنادي الثاني ثم شهد مباراة في كرة القدم بين الوحدة السكنية بالمطرية وشركة بسكو مصر . وفاز فيها فريق المطرية بالكأس .

✪ ✪

افتتاح نقطة سنديس يوم الاحد القادم

أناب يوسف حافظ نائب وزير وزير الداخلية العقيد أحمد حسن علي مدير أمن القليوبية بالنيابة في افتتاح نقطة شرطة سنديس بمحافظة القليوبية يوم الاحد ٢٤ يوليو في الاحتفالات بعيد الثورة الرابع عشر .

✪ ✪

أخبار عيد الثورة

- ⊙ يحتفل في ٢٣ يوليو بافتتاح ٢٥ مشروعا جديدا بمحافظة كفر الشيخ تبلغ تكاليفها ٧٥٠ ألف جنيه .
- ⊙ يفتتح أحمد كامل محافظ أسيوط في عيد الثورة الرابع عشر عدة مشروعات في قطاعات مختلفة منها ١١ مشروعا بقطاع التربية والتعليم و١٣ مشروعا بقطاع الخدمات الصحية .
- ⊙ أصدر المكتب التنفيذي للاتحاد الاشتراكي العربي بمحافظة الدقهلية نشرة لأدباء المحافظة تناولت المكاسب الاشتراكية خلال ١٤ عاما . ستوزع على لجان الاتحاد الاشتراكي بالمدن والقرى بالمحافظة .
- ⊙ تحتفل نقابة المهن التعليمية برئاسة السيد يوسف وزير التربية ونقيب المعلمين بعيد الثورة الرابع عشر يوم الخميس القادم .

✪ ✪

عربات مترو وأتوبيس لنقل المواطنين الى الاستاد يوم ٢٣ يوليو

قررت هيئة النقل العام بمدينة القاهرة تخصيص عدد من سيارات الاوتوبيس وعربات المترو لنقل المواطنين صباح يوم ٢٣ يوليو من مختلف أنحاء المدينة الى الاستاد بمدينة نصر ليتسنى لهم حضور العرض العسكري الذي يقام احتفالا بالذكرى الرابعة عشرة للثورة

يبدأ سير الاوتوبيسات يوم الاحتفال من الخامسة والنصف صباحا حتى الثامنة ، وتبدأ الاوتوبيسات من ميادين روكسي والخلفاء الراشدين والقلعة وباب اللوق والعباسية أما عربات المترو فستتحرك من محطة كلية العلمين حتى الاستاد .

الفلاحة عرفت لبس القطيفة والكردان الذهب بعد العري والحرمان الطويل !

●●● بعد ٤٥ يوما من قيام ثورة ٢٣ يوليو تحققت بداية حياة جديدة لملايين الفلاحين .. في ٩ سبتمبر سنة ١٩٥٢ أصدرت ثورة الشعب قانون الاصلاح الزراعي لتخلص الفلاحين من الاقطاع وسيطرته ونفوذه .. واتسعت قاعدة الملاك من المعدمين والاجراء .. وفي نفس الوقت سارت الثورة لرفع مستوى الدخل للفلاحين عن طريق توفير الخدمات الزراعية وحمايتهم من المرابين ونشرت الصناعات الريفية ومشروعات الانعاش الاقتصادي والاسر المنتجة .

... الفلاحين صورة ... التطور الاقتصادي في عهد الثورة .. والارقام تحقق ... ما حققته الثورة للفلاحين من مكاسب .

في حوار للاخبار مع عبد الحميد ... أمين الفلاحين عما حققته الثورة ... مكاسب للفلاحين .. قال :

... قيام ثورة يوليو سنة ١٩٥٢ ... أهمية الفلاحين باعتبارهم ... مصلحة حقيقية في قيام الثورة واستمرارها . وان عليها ... المشاركة في دعم بناء العمل ... مجالاته المختلفة سياسيا ... واجتماعيا على أساس من ... أن الفلاحين يمثلون أكثر من ... المجتمع .. ولكن قبل أن ... مكاسب الفلاحين في ظل الثورة ... أن نقف قليلا لنستعرض من ... الفلاحين قبل الثورة حتى نستطيع ... عظمة المكاسب الثورية التي ... حققتها .

... ما قبل الثورة كانت كل ... الاقتصادية في أيدي الاقطاع ... المستغل .. وكان هذا التحالف القليل العدد يفرض سيطرته في البلاد عن طريق التحكم في المصالح الاقتصادية .

وقامت الثورة

ثم قامت ثورة ٢٣ يوليو الخالدة وكان المبدأ الثاني من مبادئها الستة القضاء على الاقطاع . وفي ٩ سبتمبر سنة ١٩٥٢ صدر قانون الاصلاح الزراعي محددا الملكية للارض بمائتي فدان ثم جاءت قوانين يوليو الاشتراكية وحددت الملكية بمائة فدان .. وحدد الميثاق الوطني مفهوم الملكية للمائة فدان أنها للزوج والزوجة وأولادهما القصر .. وفي سنة ١٩٦٢ خفض الاصلاح الزراعي ثمن الارض التي تملكها المعدمون والاجراء الى ½ الثمن وعلى أقساط تسدد في ٤٠ سنة ..

- من ناحية المكاسب الاجتماعية فمما لاشك فيه أن الحياة الاجتماعية في القرية تطورت وتغير شكلها فأصبحت الوحدات الصحية تقدم العلاج والدواء بالمجان مما كان له أثر في رفع المستوى الصحي للفلاحين . والمدارس المنتشرة على امتداد كل قرية تضم وترعى أبناء الفلاحين لتعلمهم بالمجان كذلك المياه الصالحة للشرب التي قضت على الامراض المزمنة التي عاش فيها الفلاحون أجيالا متعاقبة .

× × × وعن المكاسب السياسية للفلاحين

- لقد تكلمت في أول الحديث على أن من يملك القوى الاقتصادية يملك الحرية السياسية .. وقد أصبح الفلاحون بتحقيق العدالة الاجتماعية كفاية وعدلا يملكون القوى الاقتصادية وبذلك استطاعوا أن يملكوا الحرية السياسية وان يسهموا في اقامة الشكل السياسي للدولة بصورة ديموقراطية

كادر سياسي

- هل تم تشكيل كادر سياسي زراعي يسهم في تحقيق خطة التنمية الزراعية .

- لتحقيق هذا الهدف تعمل أمانة الفلاحين باستمرار على مقاومة السلبية والانحراف ومنع الارتجال في العمل الوطني عن طريق حل المشاكل وايجاد الحلول لها بالطرق العملية والعلمية وعن طريق ممارسة جماهير الفلاحين للعمل السياسي بالاسلوب الديموقراطي المعبر عن ارادتها تحقيقا لمبدأ سيادة الشعب . وتصل الى هذا الهدف عن طريق اللقاءات المباشرة في مواقع عملهم واكتشاف وتجنيد العناصر الثورية المخلصة لقضية البناء الاشتراكي وتدريبهم سياسيا وثقافيا لكي تصل بهم الى كادر سياسي زراعي يستطيع الاسهام في دفع عجلة الانتاج وتحقيق أهداف خطة التنمية الزراعية وتحمل مسئولية نجاحها بالفهم والوعي السياسي القائم على الاقتناع .

وتقدم الاخبار نماذج حية من الواقع المشرق الذي يعيشه الفلاحون في عهد الثورة .. من بعض المحافظات اختارت هذه النماذج

× × × عائشة يوسف الزفتاوي (٥٠ سنة) فلاحة القنايات بالشرقية . تعول ١٤ شخصا من أولادها وأحفادها . كان زوجها سليم برعي أبوزيد يعمل مرابعا في زراعة أحد أفراد عائلة مباشر . كان يعمل قبل وفاته مع زوجته وكل أولاده في مساحة ٣ أفدنة وكان كل دخل الاسرة ¼ محصول الذرة و ٥ كيلات قمح عن الفدان وخمس القطن الناتج من الارض .. وبحساب الارقام كان كل دخل الاسرة سنويا لا يزيد على ٢٨ جنيها .

وخالتي عائشة عرفت الجلاليب القطيفة والكردان الذهب والجزمة الكشف والطرحة الحرير بعد أن تملكت من الاصلاح الزراعي أربعة أفدنة الا ربعا .. وبعد عمليات الحساب التي قررتها عن نفقات الزراعة ودخلها من المحاصيل أمام الامين المساعد للجنة الاتحاد الاشتراكي في القرية وسكرتير الجمعية التعاونية تبين أن دخل عائشة الزفتاوي وأسرتها في عهد الثورة أكثر من ٥٠٠ جنيه سنويا عدا دخلها من بيع السمن والجبن واللبن فقد أصبحت تملك ٤ رؤوس من الماشية وحمارتين .

ويقول علي علي بهلول سكرتير الجمعية التعاونية في قرية القنايات أن تربية الدواجن من أحسن مصادر الثروة للفلاحين . وضرب مثلا لما حققه بعد أن اشترى ١٠٠ كتكوت بجنيهين ونصف جنيه تكلف أكلها ٥ جنيهات في ٦ شهور كان يبيع كل يوم ٤٠ بيضة بعد الشهور الثلاثة الاولى فكان دخله من البيض ٥٤ جنيها في ٣ أشهر وباع الفراخ بمبلغ ٤٢ جنيها بعد أن نفق منها ١٠٪ .. وببساطة فان المشروع الذي تكلف سبعة جنيهات ونصف جنيه حقق أرباحا قدرها ٨٤٫٥ جنيه بنسبة ١١٢٪ ...

عائشة الزفتاوي — علي علي بهلول

مياه الشرب دخلت القرية لتخلص الفلاح من شرب الطين بكل ما فيه من أوبئة وأمراض



هكذا من الاصل

صورة رائعة ومشرفة للمرأة العربية فى مصنع الصواريخ

باحثة كيميائية تتمنى :
أن تصبح ابنتها عالمة صواريخ

وباحثة رياضية تتمنى :
أن تصبح أول دكتورة فى الرياضة البحتة

لم أكن أتصور وانا أخطو الى داخل مصنع الصواريخ انني سألتقي بالمرأة في الداخل .. لماذا ؟!

وربما لانني لم أقرأ من قبل عن عالمة فى الصواريخ .. وربما لانني تصورت ان طبيعة العمل المرهقة .. والصعبة داخل هذا الميدان ستحول بين المرأة .. وبين التفكير فى اقتحامه .. نعم هناك « فالنتينا تيرشكوفا » الروسية اول رائدة فضاء .. فى العالم .. والوحيدة حتى الآن .. ولكن هذا ميدان الفضاء .. وبعيدا .. عن ميدان تصميم الصاروخ .. وصناعته ..

تحقيق يكتبه

عبده مباشر

وبناء على تصوري .. كان لقائي بالمرأة فى داخل مصنع الصواريخ مفاجأة لى .. لم أتوقعها .. وكانت المفاجأة شاملة .. فلم ألتق بالمرأة فى قطاع واحد .. أبدا .. التقيت بها فى كل أقسام المصنع وقطاعاته .. وبصورة تشرف المرأة المصرية بصفة خاصة .. والمرأة العربية عامة .. فى مراكز البحوث .. وفي ورش التفتيش .. تلعب المرأة دورا أكبر مما تلعبه فى باقى القطاعات ..

(تشارك الرجل)

ففى مراكز البحوث .. العقل المفكر للمصنع .. تقوم المرأة بدورها كتفا بكتف الى جوار الرجل .. تشاركه البحث من أجل التطور .. ومن أجل تحقيق أحلامنا الطموحة فى ميدان الصواريخ .

وكل من التقيت بهن .. فى ربيع أعمارهن .. آمالهن العريضة تفرش طريق الغد .. كل واحدة تعمل وفى رأسها حلم كبير ..

(دكتورة فى الرياضة)

فالباحثة بغداد فهمي .. أمنيتها التى تعيش من أجلها أن تصبح أول دكتورة فى الرياضة البحتة .

ومع المتعة التى يحققها لها العمل فى ميدان الصواريخ .. تواصل بحوثها .

وبغداد خريجة عام ١٩٦٤ فى كلية البنات جامعة عين شمس وكانت الثالثة على دفعتها ..

أما منال عبد الحكيم الباحثة بمعامل الكيمياء فتقول انها تفضل للبقاء فى العمل .. دون أن تشعر أن ساعات الليل تتقدم بها .. وهى مازالت تواصل العمل .. ولكن ذلك لايمثل شيئا أمام احساسها بالفخر لانها تعمل فى مصنع الصواريخ .

ومنال بعد أن تخرجت مباشرة سنة ١٩٦٣ فى علوم عين شمس تسلمت عملها فى المصنع .. ورغم أن المصنع يمنعها من أن تعيش حياتها الخاصة .. فانها تتمنى لابنتها الصغيرة التى لم تتجاوز عمر الزهور .. أن تصبح عالمة فى الصواريخ

(من الازهر الى الصواريخ)

ومن العمل بجامعة الازهر .. انتقلت نبوية الوملى الى مصنع الصواريخ .. ورغم أنها حامل وفى أيامها الاخيرة .. فانها أصرت على مواصلة العمل .. على أن تأخذ اجازة لتنتظر فى المستشفى

وفى عملها تمارس هوايتها الوحيدة .. البحث .. وهذا ما يدفعها الى العمل المستمر .. وبلا اجازات ..

وفى ورش التفتيش الدقيق .. تحتل المرأة مكانا مرموقا .. فالعمل فى هذا الميدان يحتاج الى انسان أعصابه هادئة دائما .. فالاجهزة الدقيقة .. والحساسة جدا .. والتى تبلغ أحيانا واحدا على الالف من المليمتر .. أى واحد « ميكرون » لايمكن أن يقوم بقياسها والتفتيش عليها انسان أعصابه مرهقة ..

وقد أثبتت المرأة أنها أكثر هدوءا وثباتا من الرجل .. وأنها أكفأ لاداء هذا العمل الذى يحتاج الى يقظة دائمة

وداخل الورش المكيفة الهواء .. والتى تظل درجة حرارتها ثابتة على ٢٠ درجة .. حتى لاتؤثر درجات الحرارة المختلفة على هذه الاجهزة الدقيقة .. والحساسة .. والمغلقة حتى لا تتسلل ذرة تراب الى داخلها .. تمارس المرأة دورها الهام فى التفتيش على أجزاء الصاروخ الدقيقة .. وبأحدث الاجهزة

والهدوء هو الطابع المميز للعاملين داخل هذه الورش .. أى شىء يمكن أن يحقق الهدوء للعاملين يجب توفيره لهم .

(الاولى)

وعن الهدوء تقول عفاف زكى الاولى على دفعة دبلوم الصنايع سنة ١٩٦٣ ان عملها فى المصنع .. أعطاها أعصابا هادئة وراحة مستمرة انعكست على حياتها وزادها هدوءا .. وهى لا تذكر أنها ثارت يوما .. أو فقدت هدوءها .

أما قدرية ابراهيم ابنة المنصورة .. وزميلة عفاف .. والسادسة على دفعتها فترى أن أفضل ساعات يومها .. هى الساعات التى تقضيها فى العمل .. حتى لو امتصت ساعات يومها بالكامل

صورة رائعة للمرأة العربية .. أن تعمل فى قطاع الصواريخ وأن تؤكد قدرتها وتحقق نجاحا يشيد به كل العاملين فى ميدان الصواريخ ..



الاعصاب الهادئة للمرأة .. كانت سبيلى تفوقها فى ميدان التفتيش الدقيق

منال .. باحثة كيميائية .. تتمنى لابنتها أن تصبح عالمة ...

بغداد فهمي .. ومعادلة توازن الصاروخ .. انها تتمنى أن تصبح أول دكتورة فى الرياضة البحتة

***

عبد المحسن ابو النور يشرح :
لماذا فرضنا الحراسة على ٢١٩ شخصا ؟
أمثلة وحالات هيئة من الاستغلال والاجرام والقتل بالجملة

كتب عادل البلك :

بلغ عدد الذين وضعتهم اللجنة العليا لتصفية الاقطاع تحت الحراسة ٢١٩ شخصا . ماهى الاسباب التى ادت الى فرض الحراسة عليهم ؟ وما هى الجرائم التى ارتكبوها فى حق المجتمع ؟ ان عبد المحسن ابو النور نائب رئيس الوزراء للزراعة والرى يشرح هذه الاسباب والجرائم التى ارتكبوها موضحا ذلك بالامثلة وبالاسماء وبالارقام .

تحدث عبد المحسن ابو النور نائب رئيس الوزراء للزراعة والرى من عملية تصفية بقايا الاقطاع وحالات الانحراف التى كشفت منها اللجنة العليا . شرح نائب رئيس الوزراء هذه الحالات بالامثلة الصارخة التى كشفت عنها تحقيقات اللجنة العليا . قال اننا اذا ما راجعنا هذه الحالات والوقائع التى ارتكبها هؤلاء المنحرفون وجدنا ان الثورة كانت رحيمة معهم جدا حين اكتفت بوضعهم تحت الحراسة وتخصيص مرتبات شهرية لهم تصل الى ١٠٠ جنيه فى الشهر .

وقال عبد المحسن ابو النور ان قانون الاصلاح الزراعى يعتبر الدعامة الاولى فى بناء صرح الاشتراكية العربية وتحقيق الكفاية والعدل وأهداف هذا القانون ترتبط ارتباطا وثيقا بالمبادىء الاساسية الستة للثورة . فالانحراف والتهرب من الاستجابة لاهداف هذا القانون انما هو فى الحقيقة انحراف من مبادىء الثورة الاساسية وتهرب من الاستجابة لما استهدفه قانون الاصلاح الزراعى من اذابة الفوارق بين الطبقات وايجاد الاستقرار فى الريف وتوفير مستوى معقول من المعيشة لكبار الملاك فى حدود لاتسمح بالاقطاع .

المنحرفون عن الطريق

ولكن على الرغم من ذلك تبين أن بعض الملاك انحرفوا عن طريق الثورة ولعبوا بمقدرات الشعب وعبثوا بالحقوق التى اكتسبها المواطنون . وقد لجأوا فى سبيل أغراضهم الى وسائل تتنافى مع القانون ومع الاخلاق . وأبسط مبادىء الانسانية . وقد كشفت اللجنة العليا لتصفية الاقطاع الكثير من حالات تهريب الارض واستغلال النفوذ وفرض السيطرة والبطش والقتل والارهاب والاحتيال وهتك الاعراض . كل هذا فى محاولات للاثراء الحرام وجمع الثروة من غير الطريق المشروع .

أكثر من وسيلة للتهريب

وضرب عبد المحسن أبو النور أمثلة صريحة واضحة لبعض الحالات التى كشفتها اللجنة . وعين بعض الاسماء والوسائل الكثيرة التى لجأوا اليها لتحقيق أغراضهم . فقال ان اللجنة اكتشفت زيادة فى الملكية تزيد من الحد الاقصى وهو ١٠٠ فدان . وقد بلغت الزيادة فى بعض الحالات الى اكثر من ١٠٠٠ فدان . كما ظهر فى حالة محمد الحفنى حجازى ومحمد تمام عبد الرحمن . أما وسائل التهرب من القانون التى كشفتها اللجنة فهى :



عبد المحسن ابو النور

● توزيع الملكية على عدد من المحافظات . كما حدث من سامى داود سليمان الذى وزع ملكيته على البحيرة وسوهاج . وعبد الملك منصور غبريال الذى وزع ملكيته على البحيرة والفيوم وبنى سويف وعبد المجيد ابراهيم صالح الذى وزع ملكيته على البحيرة واسيوط . وعائلة التونى وزعت ملكيتها على المنيا والجيزة والفيوم واسوان .

● الشراء بعقود عرفية لاتظهر عند بحث الملكية كما حدث من علام محمود علام وحسين محمود أمين سليمان وحسن احمد سليمان .

● بيع الاراضى الزائدة وفقا للمادة الرابعة بيعا صوريا كما حدث من علام محمود علام بالقليوبية ومحمد عبد الله نصار باسيوط والمنجى المنجى محمد بالدقهلية .

● بيع الاراضى الزائدة مقابل كمبيالات على بياض لاخضاع المشترين لرغباتهم فى استغلال الاراضى .

● اعادة شراء الاراضى السابق الاعتداد بالتصرفات بها قبل صدور قانون الاصلاح الزراعى . كما حدث من محمد الحفنى حجازى بالدقهلية .

الاستغلال وبسط النفوذ

وأورد عبد المحسن ابو النور امثلة لحالات الاستغلال والانحراف وبسط النفوذ التى كشفت عنها اللجنة العليا فقال أن من أمثلة ذلك :

● تأجير الاراضى بأكثر من القيمة الايجارية المقررة قانونا مقابل أخذ كمبيالات على بياض من المستأجرين كما حدث من محمد الحفنى حجازى بالدقهلية واسماعيل مصطفى نصرت ببنى سويف والفيوم وورثة اسكندر شنودة بينان بالغربية وعلام محمد علام بالقليوبية وعائلة جلال بالمنيا والمنجى المنجى محمد بالدقهلية .

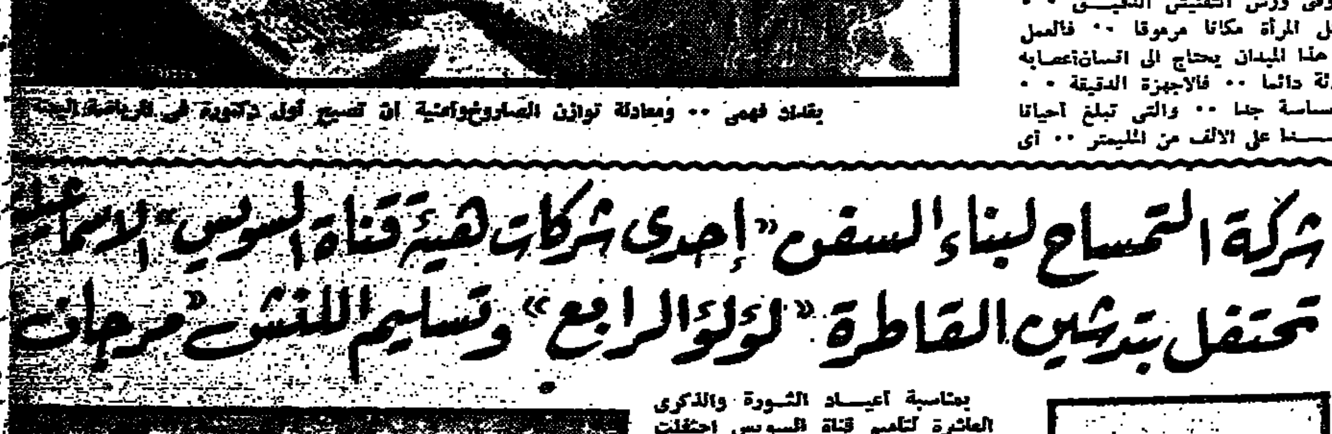
● تأجير الاراضى بالمخالفة كما حدث من عائلة سويلم بالدقهلية .

● التأجير بالمزارعة والتصرف فى المحصول وفقا لاهواء المالك كما حدث من محمد الحفنى حجازى .

● فرض الاتاوات على صغار الفلاحين كما حدث من محمود احمد مصطفى بأسيوط وعائلة سليمان وعلى القاضى المنشاوى ببنى سويف .

● احتكار وسائل الرى كما حدث من محمود احمد مصطفى ببنى سويف

(البقية ص ١٣)



شركة التمساح لبناء السفن « إحدى شركات هيئة قناة السويس » الاسماعيلية
تحتفل بتدشين القاطرة « لؤلؤ الرابع » وتسليم اللنش « مرجان »

بمناسبة أعياد الثورة والذكرى العاشرة لتأميم قناة السويس احتفلت شركة التمساح لبناء السفن بالاسماعيلية بتدشين القاطرة « لؤلؤ الرابع » وتسليم اللنش « مرجان » الى الشركة بان امريكان للزيت بمصر .

وقد قام بتدشين القاطرة السيد المهندس / مشهور أحمد مشهور رئيس هيئة قناة السويس والقى سيادته كلمة فى العاملين شكرهم فيها على مايبذلونه لرفع شأن هذه الصناعة الوليدة وحثهم على زيادة الجهد والاستمرار فى التقدم فى ظل قائد ثورتنا الرئيس جمال عبد الناصر .

والقاطرة لؤلؤ الرابع هى الوحدة الخامسة والعشرون من انتاج الشركة . والشركة اذ تحتفل بهذه المناسبة تنتهز الفرصة لتقدم كشف حساب بالارقام لاوجه نشاطها فى خلال السنوات الخمس التى انقضت على تأسيسها .



المهندس مشهور احمد مشهور رئيس هيئة القناة يتفقد أقسام الشركة ..

— رأس المال		٣٠٠٫٠٠٠
— اجمالى تكلفة الاصول الثابتة حتى	٣٠-٦-٦٥	٤٢٨٫٤٧٤
— رقم الاعمال فى ٣٠-٦-٦٥		٥٣٠٫٤٤٢
— استثمارات الاصول خلال ٦٥-٦٦		١٠٥٫٠٠٠
— اجمالى عدد العاملين فى ٣٠-٦-٦٦		٤١٩ عاملا
— اجمالى الاجور المدفوعة خلال ٦٥-٦٦		٨٧٫٩٩٨ جنيه
— الاجور العينية للعاملين والتأمينات		٢٧٫٣٥٧ جنيه
— المكافآت		١٤٫٥٠٠ جنيه

الوحدات التى تم بناؤها بالشركة :

— ٧ قاطرة قدرة ٣٣٠ حصان

— ٢ قاطرة قدرة ١٦٠٠ حصان

— ٣ قاطرة قدرة ١٦٠٠ حصان (بمحركات راسية)

— ١ لنش ميناء

— ٦ وحدات من أسطول ناصر النهرى

— ٣ وحدات ذاتية ٥ طن

— ١ صندل احمال مركزة ٢٠٠ طن

— ٥٠٠٠ طن مواسير للكراكات وعائمات للكبارى والانشاءات المعدنية .

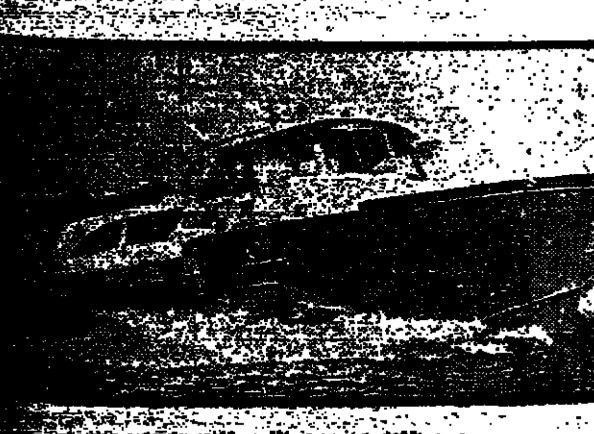
التعاقدات القائمة :

— ١ قاطرة ١٦٠٠ حصان بمحركات راسية

— ٣ قاطرة ١٦٠٠ حصان



القاطرة لؤلؤ الرابع اثناء التدشين



اللنش « مرجان » اثناء التجربة



تم طبع النتيجة بواسطة المطبعة السرية التي يشرف عليها رئيس الكنترول بنفسه حتى لا تتسرب ورقة الى الخارج ..

اليوم الأخير في كنترول الثانوية العامة

صدرت التعليمات بمراجعة أوراق كل طالب ٦ مرات

بعد ساعات تعلن نتيجة الثانوية العامة .. لقد عاش أكثر من ١٠٠ ألف طالب وطالبة على أعصابهم طوال الايام الماضية في انتظار اعلان النتيجة .. كانوا يتطلعون بلهفة الى كل جديد حولها حتى احداث التي كانت تجرى داخل الكنترولات الثلاثة في مدارس الابراهيمية والخديوية والفسطاط .

ذهبت ((الاخبار)) امس الى مقار هذه الكنترولات وعاشت فيها اليوم الاخير قبل اعلان النتيجة .. سجلت كل شيء داخلها حتى الغرف السرية المحظور على اعضاء الكنترول دخولها الا بتصريح خاص من رئيس الكنترول

ان العمل لا يتوقف لحظة .. الابواب مغلقة. ويقف على كل باب مجموعة من رجال الامن لحماية رجال الكنترول من اتصال الطلبة واولياء أمورهم بهم .. ومع الساعات المتأخرة من الليل تجمع الطلبة على هذه الابواب علهم يجدون من يهدىء من انفعالاتهم النفسية ويكشف لهم عن النتيجة

ان أوراق كل طالب تحمل رقما سريا منذ بداية التصحيح حتى الانتهاء من رصد الدرجات ومراجعتها بحيث لا يعرف راصد الدرجات اسم صاحبها حتى يكون هناك ما يضمن عدم تدخل العلاقة الشخصية .. وبعد الانتهاء من رصد الدرجات لكل رقم سرى يقوم رئيس الكنترول باختيار عدد من الاعضاء في نطاق ضيق للكشف عن أصحاب الارقام السرية من واقع ارقام جلوسهم الاصلية. واسمائهم بالكامل ويوضع أمام اسم الطالب الناجح خط أزرق والطالب الراسب خط أحمر .

بعد الانتهاء من رد الارقام السرية الى ارقامها الحقيقية يقوم رئيس الكنترول أيضا بتشكيل لجنة يطلق عليها اسم لجنة الـ ١٢ وكل عضو فيها يمثل مادة من المواد التي امتحن فيها الطالب وتقوم اللجنة بمراجعة درجات كل طالب مراجعة نهائية قبل اعلان النتيجة .

واكد لي محمد رشاد رمزى رئيس كنترول الابراهيمية الثانوية والمسئول عن اعلان نتيجة ٤٠ الف طالب من القسم العلمي الى جانب الفي طالب في ثانوية الازهر ((المعادلة)) .. ان عملية تطابق أرقام الجلوس مع الارقام السرية تحتاج الى خبراء وكفاءة تامة حتى لا يحدث خطأ كما انها تراجع ثلاث مرات حتى لا يأخذ طالب درجات طالب اخر ..

وقال لي أيضا .. انني اتحدى اى شخص يتهم الكنترول باى تقصير او خطأ ضد مصلحة الطالب..



على باب الغرفة السرية وقف صبحي القاضي وكيل الكنترول يراقب من فتحة صغيرة العمل في الداخل ...

أوائل الناجحين

(الاخبار) تقدم أوائل الناجحين في الكليات الذين حصلوا هذا العام على اعلى تقدير في كلياتهم واصبح من المقرر انضمامهم الى طابور المتفوقين الذين يلتقون بالرئيس جمال عبد الناصر في عيد العلم كل عام .. انهم نماذج مشرفة للجهد والتعب حتى استحقوا هذا التقدير .

● الآنسة أشرف محمد السعيد :



– الاولى بكلية العلوم جامعة عين شمس .. نجحت بتقدير ممتاز مع مرتبة الشرف .

– أرسلتها كليتها الى التدريب الصيفي في المانيا اثناء الاجازة الدراسية

– تستضيف كل اجازة صيفية اثنين من الاوربيين طبقا لبرنامج تبادل الطلبة .

– نصيحتها لكل طالب أن يضع في اعتباره دائما المصاريف التي تتحملها أسرته في الانفاق عليه



موسى حسين — رأفت عبد الحميد

● رأفت عبد الحميد محمد البسطاويسي:

– الاول في كلية آداب عين شمس قسم التاريخ . نجح بتقدير جيد جدا .

– حصل أيضا على ليسانس كلية المعلمين بدرجة ممتاز مع مرتبة الشرف وسبق ان حصل على جائزة عيد العلم ..

– امنيته أن يستكمل دراسته العليا .

– فاز بجائزة الاتحاد الاشتراكي بمحافظة القاهرة .

● موسى حسين موسى :

– الاول على قسم الاجتماع بكلية آداب عين شمس . نجح بتقدير جيد جدا مع مرتبة الشرف الثانية

– جاء من الاردن ليلتحق بالجامعة المصرية لارتفاع مستواها العلمي .

تنفيذ الاتفاقية العلمية مع الهند

يبحث الدكتور احمد رياض تركي رئيس المجلس الاعلي للبحث العلمي مع السفير الهندي الجديد خطوات تنفيذ الاتفاقية العلمية التكنولوجية بين الجمهورية العربية والهند والتي عقدت في مايو الماضي .

نحو النور

تستحق مجلة المسرح تهنئة صادقة للعدد الحافل الضخم الذي اصدرته في اول هذا الشهر عن المسرح المصرى من سنة ١٩٥٢ الى سنة ١٩٦٦ ، ففيه دراسات شاملة عن المسرح وكتابه ونظرياته، وفيه تقييم موضوعي لكل ماتخلل تاريخ هذه الفترة من أعمال مسرحية وفيه حديث عن الموسيقى المسرحية ومسرح الاقاليم ومسرح العرائس والمسرح المدرسي واحصائيات عن الفرق المسرحية المختلفة وعدد روادها وايراداتها وعلى الجملة فيه كل مايصور المسرح في هذه الحقبة الحافلة الشديدة التأثير في حياة الوطن

وقد كنا نحب اتماما لفائدة هذا السجل ، وتنويرا للاذهان ، وادراكا لخط التطور الذي سار فيه المسرح المصرى ، أن يتضمن عرضا وافيا لتاريخ هذا المسرح منذ نشأته في بلادنا وتطوره من السامر الى خيال الظل الى نشأته على الصورة الحديثة وما فعله يعقوب بن صنوع اذ أسس مسرحا في سنة ١٨٦٩ وقدم فيه أكثر من مائتي عرض لمسرحياته ثم اغلقه الخديو اسماعيل لما تضمنته مسرحياته من تعريض خفي بسياسته وسياسة حكومته ، وماقام به مارون وسليم نقاش وابو الخليل القباني واسكندر فرح والشيخ سلامة حجازى الى آخر هذه القائمة من الرواد الاوائل ..

ان نهضة المسرح المصرى في المرحلة الاخيرة لم تبدأ من فراغ ، ولكنها تابعت وطورت جهدا قديما سابقا شيدت عليه وافادت منه ، والنجاح الذي اصابته يدل على تأصل فن المسرح والاقبال عليه في نفوس المصريين منذ أمد طويل .

على ان هذه الملاحظة لا تغض من الجهد الواضح الذي بذل في اعداد هذا السجل الفريد ، ولعل القائمين عليه آثروا أن يحصروا أنفسهم في المسرح الحديث ، وان كان مما يعمق فهم هذا المسرح ويكشف ضخامة التطور الذي حدث فيه ، أن تكون الى جواره صورة للمسرح القديم .

محمد زكي عبد القادر

قانون جديد للاحداث

انتهت اللجنة الخاصة باعداد قانون جديد للاحداث برئاسة المستشار عادل يونس رئيس محكمة النقض من اعداد مشروع القانون الجديد . أرسل الى ادارة التشريع بوزارة العدل لمراجعته .

٧,٥ مليون جنيه لتنفيذ مشروع مجارى شبرا الخيمة

مد خدمات المجارى للمناطق السكنية الجديدة بالقاهرة

كتب عبدس الطرابيلى :

تم وضع المشروع الكامل لمجارى منطقة شبرا الخيمة . يتكلف ٧ ملايين ونصف مليون جنيه وينفذ على ٣ مراحل ابتداء من يوليو القادم .

تقرر تدعيم مرفق مجارى القاهرة وتنفيذ مشروعات تتكلف مليونين و٢٣٥ الف جنيه في الميزانية الجديدة لتوصيل خدمة المجارى للمناطق الصناعية والسكنية المحرومة .

عقدت اللجنة الدائمة لمرفق المجارى اجتماعات لمناقشة المشروعات الجديدة برئاسة الدكتور عزت سلامة وزير الاسكان . ووافقت اللجنة على تنفيذ المشروع الكامل لمجارى شبرا الخيمة الذي أعد على ضوء التقرير الذي وضعه وفد الخبراء السوفيت الذي درس احتياجات المنطقة على الطبيعة وحدد احتياجاتها الضرورية

تقرر تنفيذ مشروع مجارى شبرا الخيمة على ٣ مراحل :

* الاولى تنفذ في عامى ٦٨/٦٧ و٦٩/٦٨ وتتكلف ٣ ملايين جنيه ويبدأ العمل في اول يوليو القادم

* الثانية تنفذ في عامى ٧٠/٦٩ و٧١/٧٠ وتتكلف ٢ ½ مليون جنيه.

* الثالثة تتكلف مليونى جنيه وتنفذ في الخطة الخمسية التالية

ويجرى الان التفاوض مع الاتحاد السوفيتي للاتفاق على توريد المهمات الميكانيكية للمرحلتين الاولى والثانية اللتين ينتهى العمل بهما في نهاية السنة المالية ١٩٧١

وبالنسبة للقاهرة تقرر توصيل المجارى للمناطق المحرومة والمناطق الصناعية ومناطق الاسكان الجديدة . ستتكلف هذه المشروعات مليونين و٢٣٥ الف جنيه لنقل مزرعة مجارى حلوان لاستكمال شبكة مجارى المعادى و٢٠٠ الف جنيه لنقل مجرعة مجارى حلوان الى موقعها الجديد و١٠٠ ألف جنيه لتحسين صرف المناطق الضعيفة ومد المجارى للمناطق الجديدة . كما تضمنت الخطة اعتماد مليون و٨٠٠ الف جنيه لاستكمال مشروعات المجارى التي يجرى تنفيذها الان بالقاهرة .

وطلب الدكتور عزت سلامة مضاعفة العمل بمشروع مجارى جنوب القاهرة بحيث تتم كل الاعمال والتركيبات بالمشروع قبل اكتوبر القادم

فرض الحراسة على قيصر أبنوب

صدر قرار بفرض الحراسة على قيصر مقار مشرقى الشهير باحوار بمشرقى وهو اقطاعى في ابنوب .

وكان قيصر قد حاول اعطاء رشوة لعبد العظيم عثمان احمد القباني مدير الشئون القانونية بمحافظة اسيوط وقصد اليه في منزله وسلمه ٣٥ جنيها كرشوة حتى لا يطعن في حكم صدر باغلاق سوق عطارة يملكه في ابنوب

والجدير بالذكر انه سبق لقيصر ان سجل حديثا لموظف وقدمه كمستند ضد الموظف من ١٥ عاما .. واثناء زيارته لمدير الشئون القانونية واعطائه الرشوة لجأ للهمس والاشارات خوفا من وجود جهاز تسجيل .

أخبار المجتمع

زفاف مبارك

في حفل عائلي بهيج وبمشيئة الله تعالى يحتفل اليوم بزفاف الآنسة بهيجة محمود عبده احمد ليسانس حقوق كريمة الحاج محمود عبده احمد صاحب مصانع حلويات كوكب الشرق الى الزميل المحاسب طاهر عثمان محمد سليمان مدير قسم التحصيل بمؤسسة أخبار اليوم . أجمل تهانينا مع اطيب التمنيات للعروسين الكريمين بالسعادة والهناء والله ولي التوفيق .

نجم المنولوج سيد الملاح تلتقون به في الحفل الساهر الكبير
بسينما قصر النيل
مع باقة من ألمع النجوم

عرابى وكيل الفنانين يقدم كل ليلة
على مسرح متروبول
مطربة العروبة فايدة كامل
سهير زكي – احمد غانم
ضحى ، عزة شريف ، ألمع النجوم
التذاكر بمؤسسة عرابى ت ٧٧٣٨٨
وبالمسرح ت ٩١٩٧٢٧

الليلة بمسرح متروبول
والايام التالية تلتقون بمطرب الشعب
محمد رشدى
مع باقة كبيرة من ألمع النجوم

الليلة بسينما قصر النيل
الحفل الساهر الكبير

مطربة السهرة فايدة كامل
مع باقة كبيرة من ألمع النجوم

كازينو جراندا الصيفي
ميدان الاوبرا ت ٩١٦٧٧٥
الفنانة
صفية حلمي
وفرقتها
تحتفل بعيد الثورة الرابع عشر وتقدم من اليوم برنامج شيق
التريو الهولندي . راقص الاكروبات
علاوة على البرنامج الحالي

فرقة الفنانين المتحدين
تقدم اليومين الاخيرين
لمسرحية
انا وهو وسموه
بطولة
فؤاد المهندس – شويكار
على مسرح كوته
بالإسكندرية ت ٢٦١٢٤
ومن السبت ٢٣ يوليو
بمناسبة أعياد الثورة
يلتقى النجوم
محمد عوض
عبد المنعم مدبولى
خيرية أحمد
حسن مصطفى
بالاشتراك مع
ميمى شكيب
محمود فرج — محمد يوسف
آمال رمزى — ليلى فهمى
بلبل الهجرسى — جمال الوحش
في المسرحية الجديدة
يا كده .. يا كده
تأليف : سمير خفاجي ويوسف عوف
اخراج : عبد المنعم مدبولى
يرفع الستار ٩،٣٠ مساء

ابتهاجا بعيد الثورة

يقدم الاتحاد الاقليمي للاندية الريفية بالجيزة
الليلة بسينما قصر النيل
الحفل الساهر الكبير

محرم فؤاد
نجاح سلام – نجوى فؤاد
سهير زكي – الثلاثي المرح – ليلى
احمد غانم ، ليلى سلطان ، ألمع النجوم
بالاشتراك مع المطرب الشعبي
شفيق جلال
الفرقة العربية بقيادة احمد الحفناوى
البرنامج اخراج : محسن المليجي
الاشراف الفني عرابى وكيل الفنانين
التذاكر بمؤسسة عرابى ت ٧٧٣٨٨
وبمسرح متروبول ٩١٩٧٢٧ وشباك السينما

ضيوف القاهرة يلتقون الليلة .. وكل ليلة
بأرقى حدائق العالم
رمسيس الهرم الخالد
قصر الحفلات وملتقى العائلات
في أضخم برنامج لم تشهده ملاهي الشرق والغرب
للحجز ت ٨٩٦٤٦٨

بنجاح .. متواصل
بملهى الشاليه
بأحدث صالة مكيفة الهواء
شارع عماد الدين ت ٩١٠١٩٩
الراقصة العالمية

سوزى خيرى
مع أقوى برنامج لم تشهده القاهرة من قبل
حجز الموائد مقدما – الاسعار عادية

الليلة – وكل ليلة
بمسرح وكازينو شهرزاد
شارع الألفي
ت ٥٨٨٨٣
تشترك في البرنامج
ملكة الرقص الشرقي
سهير أحمد

مستمر بنجاح ساحق
مهرجان النجوم ..
الليلة .. وكل ليلة
بأوبرج نابولى السياحي
خلف سينما ريتس بعماد الدين
ادارة علي حسن – للحجز ت ٩٣٣٦٧٤

العاملون بالسكة الحديد بطنطا وبركة السبع يهنئون زميلهم بنجاح نجله دكتور سمير فؤاد أبو العزم بكالوريوس طب وجراحة الفم والاسنان بتفوق

مصطفى يحيى يوسف
تهانينا القلبية بالنجاح بالاعدادية – والدك

المهندس محمود عبده
نجاحك الباهر بجيد جدا حقق للقلب امانيه وللنفس ماعاشت عليه من أمل –

وزارة الثقافة
مؤسسة فنون المسرح والموسيقى
المسرح الحديث
من اليوم والى ٢٣ يوليو
يقدم مسرحية
راجل ولا كل الرجالة
تأليف فتوح نشاطي
محمد سعيد التاجورى
اخراج : فتوح نشاطي
تمثيل : نجوم المسرح الحديث
على المسرح الجمهورى
برأس البر
يرفع الستار الساعة ٩،٣٠ مساء

الاستاذ محمد زكي امين
مدير التفتيش والتحقيقات بهيئة البريد
تهانينا القلبية بالترقية للمرتبة الثانية المالية – فاروق عبد الله ورفعت يونان

***

الاستاذ محمد زكي امين
مدير التفتيش والتحقيقات بهيئة البريد
اخلص التهاني بالترقية للمرتبة الثانية المالية – نبيل ... مصطفى

الآنسة نادية ... تهانينا القلبية بنجاحك في دبلوم المعلمات بتفوق الف مبروك محمد بيومى

نجم المنولوج احمد غانم
تلتقون به في الحفل الساهر الكبير
بسينما قصر النيل
مع باقة من ألمع النجوم

بالاسكندرية
فرقة نجيب الريحاني
مين يعاند ست
بطولة
ماري منيب – ابو بكر عزت
سعاد حسين – محمد شوقي
مع النجمة الصاعدة (نيللي)
وجميع ابطال الفرقة
على مسرح الريحاني
كامب شيزار تليفون ٧٤٩٦٤
شباك التذاكر مفتوح طول اليوم

الاسبوع الرابع بنجاح ساحق
المسرحية الكوميدية الساخرة
آه من الستات
المسرحية التي لن تشاهدها بالتليفزيون
فرقة حسني العطار
بمسرح الريحاني بعماد الدين ت ٩١٣٦٩٧
تأليف واخراج حسني العطار
ثلاث ساعات ضحك متواصل

كل ليلة ..
بكازينو الاريزونا
بشارع الهرم
راقصة مصر الاولى
نجوى فؤاد
مع اكبر عرض لم تشهده القاهرة من قبل
حجز الموائد ت ٨٩٧٢٠٤

كل ليلة .. يقدم
كازينو الاريزونا
مطربكم المحبوب
عبد اللطيف التلباني
مع أجمل باقة من النجوم
شارع الهرم ت ٨٩٧٢٠٤

تأجيل حفلة خيرية

الجمعية الخيرية القبطية لابناء كفر يوسف شحاته تعلن تأجيل حفلتها المحدد لها اليوم الخميس ٢١–٧– على مسرح البالون لاسباب خارجية عن ارادتها وستعلن الميعاد الجديد قريبا والتذاكر المباعة سارية للميعاد الجديد

الجو اليوم حار

لا تغير يذكر في درجة الحرارة في جميع انحاء الجمهورية والفرصة مهيأة لشابورة مائية فوق الوجه البحرى والقاهرة في الصباح الباكر .. والرياح اغلبها شمالية الى شمالية غربية بين الخفيفة والمعتدلة ، والسماء صحو بوجه عام ..

اقصى درجات الحرارة امس

	العظمى	الصغرى
القاهرة	٣٨	٢٢
الاسكندرية	٣١	٢١
مطروح	٣١	٢٠
سيوه	٤٢	٢٥
الغردقة	–	٢٥
بورسعيد	٣١	٢٤
المنيا	٤٠	٢٠
اسيوط	٤٠	٢٣
الاقصر	٤٤	٢٦
اسوان	٤٤	٢٦

الليلة .. والايام التالية
ارقى سهرات الصيف
في أجمل حديقة عالمية
كازينو الاريزونا
شارع الاهرام ت ٨٩٧٢٠٤
نجم المنلوج الاول



سيد الملاح
مطربة العروبة



رويدا عدنان
الباليه العالمي
ماروخا تريانا
المكون من ١٤ فاتنة من فاتنات اوربا
فرقة فنون الليل للفنون الشعبية
المطرب الجامعي جمال شوقي
الديتو الالماني الساحر
ثلاثي المسيرى – مفاجآت
اوركسترا اميلو المعروف
تخت شرقي بقيادة حسن عشماوى
احدث المطابخ العالمية ..
الدخول بالاسعار العادية ٤٦ قرش

الرابطة العامة للتعليم الابتدائي بالمنوفية

تدعو السادة الاعضاء لحضور الجمعية العمومية الغير عادية التي ستعقد في الساعة العاشرة صباح الاربعاء ٣ اغسطس ١٩٦٦ بمقر الرابطة بشبين الكوم للنظر في طلب اعادة شهر الرابطة طبقا لقانون الجمعيات رقم ٣٢ لسنة ١٩٦٤

رئيس الرابطة السيد خطاب

فندق ريم
افخم فنادق مرسى مطروح
للاستعلام والحجز اتصلوا ت ٩٠ مطروح او بفندق متروبول بالاسكندرية ت ٢١٤٦٤–٦٥–٦٧

توصيات المؤتمر العام للتعليم الصناعي

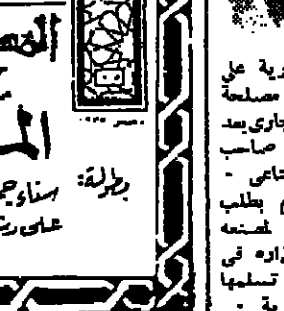
إنشاء جهاز مركزى لتخطيط القوى العاملة في الصناعة

الربط بين المدرسة الصناعية والمصنع وتحويلها لوحدة إنتاجية

أصدر المؤتمر العام للتعليم الصناعي توصياته امس . اهم هذه التوصيات انشاء جهاز مركزى للتعليم الفني على مستوى الجمهورية لتخطيط القوى العاملة في مجال الصناعة . ووضع سياسة ثابتة طويلة المدى لاعداد الفنيين الذين تحتاج اليهم خطة التنمية وانشاء مدارس فنية متخصصة بعد الشهادة الاعدادية . وأوصى المؤتمر بوضع النظم التي تجعل من المدرسة الصناعية وحدة انتاجية . والربط بين المدرسة والمصنع .

وأكد المؤتمر ضرورة بذل الجهود للتوعية بأهمية التعليم الصناعي وفتح مجال الدراسة العليا امام الممتازين من خريجي المدارس الثانوية الصناعية ورفع مستوى العمال المؤهلين العاملين في الصناعة وتشجيعهم والتوسع في فتح الفصول الثانوية الصناعية داخل المصانع .

وأوصى المؤتمر بتخصيص معاهد عليا لتأهيل معلمين علميين وعمليين للمدارس الثانوية الصناعية .. كما أوصى بمعاملة مدرسي الثقافة العامة بالمدارس الصناعية على اساس المساواة والتقدير مع نظرائهم في التعليم العام والعمل على استقرارهم بالتعليم الصناعي .



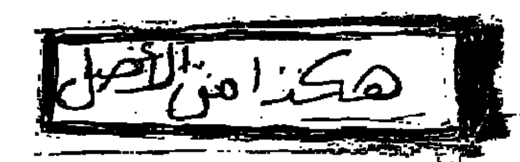
٢٠٠ جنيه للقيد في السجل الصناعي

قبض رجال الرقابة الادارية على احمد محمد فهيم سكرتير وكيل مصلحة الكفاية الانتاجية داخل محل تجاري بعد ان اخذ ٢٠٠ جنيه رشوة من صاحب المحل مقابل قيده بالسجل الصناعي -

وكان صاحب المحل قد تقدم بطلب للحصول على سجل صناعي لصنعه ولكن المتهم طلب منه رشوة وزاره في محله للحصول عليها وبعد ان تسلمها قبض عليه رجال الرقابة الادارية .

توزيع الشهادات على خريجي الدورة التدريبية الأولى لرجال الأعمال الإفريقيين

تم توزيع الشهادات على خريجي الدورة التدريبية الاولى لرجال الاعمال الافريقيين التي تضم اعضاء من اوغندا وتنزانيا وزامبيا وسيراليون وتوجو – حضر حفل التخرج السيد / الدكتور لبيب شقير وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية والسيد/ محمد فائق مدير مكتب الرئيس للشئون الافريقية والآسيوية والسيد / محمد صدقي مراد رئيس مجلس ادارة مؤسسة التجارة والسيد / محمد غانم رئيس مجلس ادارة شركة النصر للتصدير والاستيراد – التي قامت باعداد الدورة وتمويلها – ولفيف من كبار المسئولين ورجال السلكين الدبلوماسي والتجاري الافريقي في القاهرة – ومما يذكر أن الدورة قد استمرت ٧٠ يوما وانها تهدف الى تكوين جيل جديد مدرب من رجال الاعمال الافريقيين يشارك في النهضة الافريقية بوجه عام – وقد قررت شركة النصر للتصدير والاستيراد الاستمرار في عقد هذه الدورات مساهمة منها في توثيق العلاقات العربية الافريقية .



فجأة .. تحولت دول كأس العالم من الدفاع .. إلى الهجوم !

لياقة لاعبي كوريا .. تفوقت على فن لاعبي ايطاليا



تغيير كبير طرأ على الخطط التي تلعب بها الدول الـ ١٦ بعد مباراتين اثنتين لكل منها في المباريات النهائية لكأس العالم .. أهم ما في هذا التغيير ان الدول تحولت من الاهتمام بالدفاع الى الاهتمام بالهجوم .. والسبب ان ١٤ دولة من الـ ١٦ أرادت ان تجد لها مكانا في دور الثمانية .

بدأت كل الدول الـ ١٦ دون استثناء مباريات دورة المجموعات الرباعية ولاعبوها يضعون في اعتبارهم الاول الا يصاب مرماهم بأي هدف .. وكل يريد ان يبعد عن نفسه المسئولية عن الهزيمة في كرة مسابقات العالم .. الدفاع أولا وثانيا .. ثم الهجوم ثالثا .. يستوي في ذلك انجلترا أو أوروجواي أو البرازيل .. وان اختلف مدى الميل للدفاع باختلاف قوة الفريقين .. وقد ضج المتفرجون في كل المدن التي اقيمت فيها مباريات الكأس لقلة عدد المهاجمين .. وقلة عدد الاهداف بالتالي . حتى جاء متوسط الاهداف في المباراة الواحدة أقل منه في جميع مسابقات كأس العالم السابقة ..

وبعد ان لعب كل فريق مباراتين ، وبقيت له مباراة واحدة ، تنبهت الفرق الى ان التعادل لا يجدي .. وان الفوز ضروري للوصول الى دور الثمانية ..

انجلترا .. وأوروجواي

وقد تنبهت انجلترا الى ضرورة الاهتمام بالهجوم بعد مباراتها مع أوروجواي وتنفذت ذلك فعلا في مباراة المكسيك وفازت ٢/صفر ، وكان يمكن ان تفوز باهداف أكثر لو ان مهاجميها – وخاصة جيمي جريفز – وفق في استغلال الفرص التي تهيأت له .. مال لعب بوبي شارلتون متوسط الهجوم الى الهجوم أكثر منه الى الدفاع .. كما ان بوبي مور ساعد الدفاع (الظهير الرابع) لم يكتف بواجبه الدفاعي بل تابع الهجمات ، وتقدم مع المهاجمين ، بل واشترك معهم في التسديد ..

وقبل مباراة فرنسا وانجلترا نادى الجميع بضرورة الاستمرار في خطة الاهتمام بالهجوم . رغم ان التعادل يكفي انجلترا .. ولكن روعي في هذا النداء ان من يلعب للتعادل قد ينهزم بهدف يصعب تعويضه . وكل الجهود تبذل الآن في انجلترا للفوز بالكأس، بعد الحالة غير المرضية التي ظهر بها البرازيل . وبعد النتائج المواتية لانجلترا في المباريات بين الفرق الاخرى التي تضمها نفس المجموعة ..

وأوروجواي التي لعبت امام انجلترا بمهاجم واحد احيانا (روشا أو بيريز) ، قررت ايضا ان تهتم بالهجوم ، خاصة انها قد خرجت بثلاث نقط في أقوى مباراتين لها في دورة المجموعة الرباعية تعادلت مع المكسيك وصعدت الى دور الثمانية .

ألمانيا .. والارجنتين

وفي المجموعة الثانية التي تضم المانيا الغربية والارجنتين واسبانيا وسويسرا .. بدأت المانيا بفوز كبير على سويسرا (٥/صفر) ولكنها تعادلت مع الارجنتين بدون اهداف فاصبح رصيدها ٣ نقط فقط .. وفازت الارجنتين على اسبانيا فاصبح رصيدها ٣ نقط كذلك .. وفازت اسبانيا على سويسرا ١/٢ فاصبح رصيد اسبانيا نقطتين . وخرجت سويسرا من المنافسة على الوصول الى دور الثمانية .

الثلاثة الكبار

وفي المجموعة الثالثة – اقوى المجموعات – : البرازيل والبرتغال والمجر وبلغاريا . فان خروج بلغاريا من المنافسة لهزيمتها من البرازيل والبرتغال كان قد « كهرب » جو المجموعة ..

البرتغال كان من الصعب الافلات من دور الثمانية ، لان هذا كان معناه ان يصاب مرماها بأربعة اهداف من البرازيل وذلك للنجاة في سباق نسبة الاهداف بفوز المجر على بلغاريا ، ووصول رصيد كل من الدول الكبرى الثلاث الى ٤ نقط ..

لذلك اعلن فريق البرازيل قبل مباراته مع البرتغال بيومين انه سيهاجم ويراعي ذلك في تشكيل الفريق .. ويراعي ان يختار اللاعبين الذين يمكن ان يحرزوا اربعة اهداف – كما كان يأمل فنسنت فيولا – .. ولكن خاب امله في فريقه دفاعا وهجوما ومني بهزيمة قاسية امام البرتغال ١/٣ وفريق المجر بعد النجاح الكبير الذي احرزه يوم فاز على البرازيل ١/٣ وجد الثقة في نفسه لينطلق .. ولاشيء غير الفوز يحقق امل المجر في الوصول الى دور الثمانية .. وكلما زاد عدد الاهداف اقترب هذا الامل .. لذلك بنت المجر خطتها على ان تهاجم بقوة وقسوة ، يساعدها على ذلك انها تملك المهاجمين القادرين على ذلك ماتش وبنيه والبرت وفاركاش وراكوش .. ويساعدها أيضا ان بلغاريا كانت بلا أمل لها في المسابقة . وانها قد تفضل ان تبقى جارتها المجر على ان تبقى البرازيل .. خاصة ان الحديث عن عدم وصول البرازيل الى دور الثمانية غطى على خروج بلغاريا ..

مع انه بعد فوز البرتغال على البرازيل ، كان يبقى لبلغاريا الامل في الوصول الى دور الثمانية لو انها فازت على المجر بأربعة اهداف . فتبعد المجر وتدخل في سباق نسبة الاهداف مع البرازيل .. وتحدث مفاجأة المفاجآت .. وهذا أيضا كان يدفع بلغاريا كل الدفع الى ان تلجأ الى الهجوم . وان كان سباروخوف لم يحرز أي هدف في مباراتي بلغاريا مع البرازيل والبرتغال كذلك لانه كان معزولا عن باقي زملائه الذين لعبوا مدافعين .

ايطاليا .. وشيلي .. وكوريا

والمجموعة الرابعة : الاتحاد السوفيتي وايطاليا وشيلي وكوريا الديموقراطية ، كانت تتنازع كل من ايطاليا وشيلي وكوريا المكان الثاني بعد الاتحاد السوفيتي ..

الاتحاد السوفيتي كان يريد ان يلعب مباراته في دور الثمانية في سانديرلاند حيث يقيم ويستريح .. وكان هذا يعني ان يكون أول المجموعة ، لان ثاني المجموعة يلعب في ليفربول مع أول المجموعة الثالثة .. ولما كانت نسبة اهداف الاتحاد السوفيتي ٤/صفر فقد كان بهذا اكثر الفرق اهتماما بالدفاع ..

اما ايطاليا فقد اعلن فابري مدير الفريق بعد مباراتيه الاوليين ان عيب فريقه في ان مهاجميه المشهورين ماتزولا وبولجاريللي وباسكوتي لم يقوموا بدورهم الهجومي الواجب .. مما ادى الى هزيمتهم صفر/١ امام كوريا .

وشيلي التي وصلت الى المركز الثالث في كأس العالم السابقة – التي اقيمت في شيلي عام ١٩٦٢ – كانت تريد ان تثبت انها وصلت الى ذلك المركز بجدارة . بالا تخرج هذه المرة قبل دور الثمانية .. والواقع انها وان كان لاعبوها اقل من الناحية الفنية من لاعبي ايطاليا فانهم اكثر لياقة واقوى روحا .. لهذا اهتمت شيلي في مباراتها الثالثة مع الاتحاد السوفيتي بالهجوم . وبات يبذل كل من ارايا وماركوس وسانشيز كل ما يملكون من جهد للتغلب على الدفاع السوفيتي ..

وكوريا .. أي حلم كان يداعب لاعبيها .. ان يصلوا الى دور الثمانية ، وهم فريق لم يكن أحد يعرف عنهم شيئا ، حتى ان احدى صحف انجلترا كتبت يوم شاهد ١٢ الف متفرج مباراة كوريا والاتحاد السوفيتي ان هذا اكبر عدد من المتفرجين لعب امامهم فريق كوريا .. والصحيح ان عدد المشاهدين في كوريا اكثر من ذلك بكثير .. انهم ان لاعبي كوريا كانوا يعرفون انهم فريق اللياقة . وان لاعبي ايطاليا هم الفريق الاكثر فنا .. وهم فريق اللياقة وينتظر نتيجة مباراة روسيا وشيلي ليتأكد من وصوله الى دور الثمانية اصبح شعار الفرق الهجوم والهجوم الصريح الخاطف اقرب وسيلة للفوز بالكأس .

هدف البرتغال الاول في مرمى البرازيل .. سيموس الجناح الايسر صوب الكرة وارتمى على الارض . واخذت الكرة طريقها للشباك ..

ايوزيبيو فهد اوربا ونجم البرتغال يسجل هدف فريقه الثاني في مرمى البرازيل .. قفز في الهواء اعلى من المدافع البرازيلي اوريلاندو وصوب الكرة برأسه لتفلت من مانجا حارس البرازيل .

البريشت .. مندهش .. وراض !

أعلن البريشت الارجنتيني واللاعب الوحيد الذي طرد في مباريات كأس العالم حتى الآن انه راض عن قرار اللجنة التأديبية بايقافه مباراة واحدة فقط رغم أنها تملك سلطة ايقاف اللاعب المطرود اكثر من مباراة واحدة . أكد البريشت انه لم يتعمد ركل منافسه الالماني ويبر بدليل ان قدميه كانتا على الارض وانه اصطدم بويبر من غير عمد .. وانه دهش من طرد الحكم اليوغوسلافي له .

دورة الاسكندرية للدراجات

تبدأ يوم ٢٨ يوليو

تقام دورة الاسكندرية للدراجات يومي ٢٨ ، ٢٩ يوليو . تقرر ان تبدأ المرحلة الاولى من القاهرة الى المحلة .. والمرحلة الثانية من المحلة الى القاهرة بعد ان اعتذرت منطقة الاسكندرية عن استقبال السباق بالاسكندرية .

مدير فريق كوريا يقول : لقد فزنا .. وكفى !

كيم غونج سو مدير فريق كوريا الديموقراطية في كأس العالم يعتبر فوز فريقه على الفريق الايطالي نتيجة طبيعية .. ويدهش لدهشة النقاد والخبراء لهذه النتيجة .. ويقول : لقد أعددت خطة لهذا الفوز ونجحت ..

وكانت مباراة رائعة .. وشكرا للجماهير التي منحتنا قوة التشجيع .. وعندما سئل عن نقط الضعف في الفريق الايطالي .. هز رأسه معتذرا وقال : ليس من الذوق ان ننقد فريقا مهزوما .. كل ما في الامر اننا فزنا .. وكفى .

اختتم سو حديثه بقوله : « لقد استفدنا كثيرا من اشتراكنا في مباريات كأس العالم .. وسوف نبذل جهدا أكبر في المباريات الباقية » .

النحس الإسرائيلي .. أصاب البرازيل !!

البرازيل في مأتم .. السواد يغلف عاصمتها .. اطنان من الاوراق الصغيرة السوداء غطت شوارعها ومبانيها .. حتى حدائقها .. فقد نكبت البرازيل في أعز لعبة شعبية تعشقها جماهيرها .. هوت من قمة عالم كرة القدم حيث كانت تتربع منذ بطولة ١٩٥٨ .. وهزمت بقسوة من المجر ١/٣ ثم من البرتغال ١/٣ ..

بقلم : د . كمال صالح

خرجت من كأس العالم بعد عجزها عن دخول دور الثمانية .. وأصيب أكبر لاعبيها .. جوهرتها ملك الكرة بيليه .. اصابة جعلته عاجزا تماما منذ الدقيقة الـ ٣٠ من المباراة الاخيرة

« نحس مركب » حل بالبرازيل هذا الاسبوع .. حل الحزن والاسى في كل مكان .. الجماهير يملؤها الحزن والاسى والصمت ، تتحرك كالتماثيل .. بكى الرجال والنساء والاطفال بحرارة وأغمي على عدد كبير .. ونشبت معارك لتحطيم بارات البرتغاليين ومهاجمة مقر الاتحادات الرياضية بالعاصمة وأصيب كثيرون نقلوا الى المستشفيات .. وفي ساو باولو أصيب أكثر من ٢٠ شخصا عندما حاولت الجماهير مهاجمة منزل فيولا مدرب الفريق البرازيلي ..

ويتساءل الناس : ما الذي دهى البرازيل وأصابها بهذا النحس المركب فأصيبت في اعز لعبة يعشقها كل برازيلي ، وفقدت الكأس الذي تملكه منذ عام ١٩٥٨ ؟!

السبب : الذي قد لا يدركه الشعب البرازيلي .. ان رئيس اسرائيل موجود الآن في البرازيل في زيارة رسمية لمدة عشرة ايام .. فحل معه النحس .. لتصبح البرازيل في مأتم يغلفها الحزن والاسى .. والسواد .. وحتى تنتهي هذه الزيارة النحس تنتظر جماهير البرازيل مصائب اخرى ..

تعليقات في الصحف على هزيمة البرازيل

لم تخل الصحف من التعليقات الحزينة على هزيمة البرازيل وخروجها من كأس العالم .. × مات الملوك × انطفأت شمس البرازيل شمس البرتغال × نهاية عهد السيادة البرازيلية × لم يكن لقاء البرازيل والبرتغال مباراة . وانما كان موعدا لتنفيذ حكم الاعدام .. × هزمت البرازيل ومثل بها شر تمثيل × هزمت البرازيل بلاعبيها مع لاعبي البرتغال فقد توترت اعصابهم ولم يمنحهم البرتغاليون فرصة للهدوء .. × لن تنسى ليلة الهزيمة فقد اغرقت شعب البرازيل كله في حزن عميق .. × هزيمة البرازيل وخروجها من الكأس نتيجة لم يكن ليتوقعها اكبر المتشائمين

جهينة تقول

المفاجآت هي الكرة

ان كثرة المفاجآت في عالم لعبة « كرة القدم » هي التي كونت عضلات اللعبة ، ومدت في عمرها سنين . وانك لتجد في مسابقة « كأس العالم » كثرة من المفاجآت المحيرة للعقول . ولعل اقواها كان في مركز « البرازيل » التي كان الناس قد اجمعوا على انها سيدة المسابقة بلا منازع ، فاذا هي في يوم وليلة تنحدر الى كرة تهبط عند دور التصفية وتعود أدراجها فاشلة . وبينما يحدث هذا أمام الناس يرون أن اضعف فرقة في المسابقة ، وهي « كوريا الشمالية » تدرك دور الثمانية بعد ان كانت كرة تحت أقدام الفرق جميعا ، وهناك احتمال ان تنحدر « المجر » فتلحق بالبرازيل بعد ان هزمتها شر هزيمة ، وارتفعت اسهمها كثيرا : ان هذه الحال تحير العقول ، وتقنعها بانها مهما سلمت فلن تقوى على الابقاء امام مفاجآت الكرة سليمة في آرائها مهما استندت الى نظريات ومعارفات : واذا سمعت من يقول بعد اليوم ان كوريا الشمالية ستفوز ببطولة الكأس فلا تعجب ولا تعتبر القائل من نزلاء مستشفى المجاذيب . قف من نتائج هذه المسابقة محتفظا بكل أعصابك ، وانتظر آخر صفارة تطلق في جوها . فهي النتيجة الواقية ولا داعي لتضحية قطرة من دمك : ان الكرة هي المفاجآت ولن تتغير هذه المجنونة ..

ياشين يطلب .. والمدير يستجيب !

رغم الآلام التي تعاود ركبة ياشين من اصابة قديمة ، فقد طلب الاشتراك في مباراة روسيا ضد ايطاليا لانه في حالة تمكنه من الاشتراك في المباراة .. وبعد فحص دقيق وافق مدير الفريق على اشتراكه في المباراة .. وتقرر علاج ركبته علاجا نهائيا في موسكو بعد عودة الفريق الروسي الى بلده . قال ياشين انه كان سيصاب بخيبة امل شديدة لو حرموه من الاشتراك في تلك المباراة (فازت فيها روسيا ١ – صفر) لان « اللاعب الغيور يتلهف على اللعب في كل مباراة مهما كانت الآلام وتضحياته » .

سافر ليشجع فريقه فدخل السجن !!

سافر المشجع الالماني هينز بيركنر (٣٢ سنة) على دراجته من مدينة لودفيجسبيرج بالمانيا الغربية الى انجلترا ليشجع فريقه في مبارياته في بطولة كأس العالم .. قبض عليه البوليس الانجليزي في دونكاستر لاتخاذه جراجا وحكم عليه قاضي محكمة دونكاستر بالسجن لمدة اسبوعين ثم يستطيع مشاهدة مباريات فريقه المتحمس له : التهمة الموجهة اليه سرقة اطار ثمنه جنيه واحد وحمله لجواز سفر غير كامل .

طبيب بعثة المجر يضرب المثل بنتائج الجمهورية العربية في طوكيو

قبل مباراة البرازيل والبرتغال سئل الدكتور جوسلنج طبيب بعثة المجر ومستشارها الفني ، عما اذا كان يخشى التحالف بين بلغاريا والمجر وكلتا الدولتين من الكتلة الشرقية على ان تسمح بلغاريا التي لم يعد لها امل في الوصول الى دور الثمانية للمجر بأن تفوز عليها بعدد من الاهداف يضمن للمجر الوصول الى هذا الدور خاصة ان مباراة المجر وبلغاريا في اليوم التالي لمباراة البرازيل والبرتغال ..

أجاب جوسلنج بانه لم يفكر في ذلك ، وان كان لا شيء يستبعد في النتائج ، وأضاف : حدث في دورة طوكيو الاوليمبية عام ١٩٦٤ ان كان لا بد ان تفوز الجمهورية العربية على كوريا الجنوبية بتسعة أهداف لتدخل دور الثمانية .. وحدثت المعجزة وفازت الجمهورية بعشرة أهداف !..

● لجأ فريق الاتحاد السوفيتي الى طريقة جديدة في تعريف لاعبيه بلاعبي الفرق الاخرى التي يلعبون معها .. توزع على اللاعبين صور لاعبي هذه الفرق فيحفظونها عن ظهر قلب قبل المباريات .. يقول ليونيد نيكوفوف نائب وزير الرياضة السوفيتي الذي يرأس البعثة : ان معرفة اللاعبين بالاسماء والارقام لا تكفي قبل المباريات الهامة .. ان صور اللاعبين تقلل كثيرا من عنصر المفاجأة ، ومن رهبة المباراة !

● في مباراة المانيا الغربية والارجنتين .. أصيب خمسة من لاعبي المانيا بسبب خشونة لاعبي الارجنتين .. قال الالمان ان الاصابات كانت تصبح أقل لو ان حكم المباراة زيفيتش اليوغوسلافي اختبر الاحذية قبل بداية المباراة .

● أهدى فريق المانيا ٧٠٠ قطعة شكولاتة للملجأ في دربي .. كان الفريق قد تلقاها هدية من احد المصانع الالمانية ، وحرصا على نظام الطعام المعد للفريق – والذي ينفذ بكل دقة – تحولت الهدية الى الملجأ ..

علي عثمان بدأ تمرينات العلاج

علي عثمان مدرب النادي الاسماعيلي السابق ، والمنتدب للعمل مفتشا للتربية البدنية بالكويت .. نجحت عملية الانزلاق الغضروفي التي اجريت له بالمستشفى الايطالي في لندن .. غادر الفراش وبدأ تمرينات العلاج الطبيعي

● أصبح بيل كليمنتس الحكم الانجليزي الذي يشترك في تحكيم مباريات كأس العالم مديرا لنادي ويلسول .. هذه ثاني مرة يصبح فيها احد حكام كأس العالم مديرا للكرة في احد الاندية .. سبقه الى ذلك الحكم ارنست سميث الذي اصبح مديرا لنادي وودكينجتون .. سيتسلم بيل عمله بعد الانتهاء من مباريات كأس العالم الحالية .

● بعد مباراة انجلترا والمكسيك التي انتهت بفوز انجلترا ٢ – صفر ، صرح مدرب المكسيك بأن دفاعه لم يعط جيمي جريفز هداف انجلترا – قبل مبارياته كأس العالم – أي عناية خاصة .. واضاف ان جريفز بعيد عن مستواه قبل سنوات ، وانه لا يحرز الاهداف الا ضد الفرق الضعيفة .

صالح سليم في ضيافة عمر الشريف

صالح سليم ... في جناح عمر الشريف ... العاصمة ... الفريق ...

● لاعبو المجر ... الفريق في ... كأس العالم ...

الملاهي ودور السينما بالاسكندرية

سينما أمير – صوت الموسيقى – الوان – جولي اندروز – الياتور باركر

سينما مترو ت ٢٢٨٤٥ – القتال الوحشي – سكوب الوان – كلايف بروك – ايلجا سومرفيلد

سينما رويال ت ٢٩٣٢٩ – رجل في خطر – جيمس جارنر

سينما الهمرا – قصة الحياة

دليل الاسكندرية

مسرح الريحاني بكامب شيزار ٧٤٩٦٤ – فرقة نجيب الريحاني – تقدم كل يوم رواية – ترفع الستار الساعة ٩٫٤٥ مساء – شباك الحجز مفتوح طول اليوم

اكسلسيور – الابراهيمية ت ٢٥١٣٠ – أكبر برنامج استعراضي راقص – بلوستارز شو – ٣٠ فنان وفنانة وموسيقي ومانكان في اجمل عرض بكامل الاستعداد

سانتا لوتشيا – ٤٠ ش صفية زغلول ت ٢٤٢٤٠ و ٢٠٣٣٢ – اوركسترا نايت كلوب – تكييف هواء

بم بم ت ٢٤٤٨٨

ملهى هوليوود السياحي – الثلاثاء ليل سلامة تقدم – فواكه – الفرقة النوبية ابراهيم عكاشة – تخت شرقي – اوركسترا غربي

كازينو الاجلون ت ٣٦٦١٠

كازينو مونت كارلو

ملهى كازينورا بالابراهيمية – الليلة وكل ليلة

فندق ريم السياحي – بطروح حجز ت ٩٠ – ومتروبول بالاسكندرية ت ٢١٤٦٧

كازينو الكوت دازور – ستانلي اسكندرية ت ٤٥٠٨١

مكسيم MAXIM'S – بلاج المعمورة ت ٦٥٦٧٧ – عشاء وقص – أوركسترا سمرقس

ملهى ريجال ت ٤١٤٨٣ – طريق الجيش كليوباترا الحمامات

ملهى الغزالة

ملهى الركن الصغير – بالابراهيمية ت ٧٦٣٤٧

مسرح اسماعيل يس – كوبري الجيش بكامب شيزار ت ٧١٧٠٥ – فرقة اسماعيل يس – تقدم كل يوم رواية

لوكاندة وكازينو سيجال – شاطئ المكس الدخيلة ت ٢٧٨٨١ – اخصائي الاسماك والجمبري – باجمل مكان على البحر

عطيات حسين تقدم بملهى الامبسادور ت ٧٠٠٤٧

معهد الموسيقى العربية – ١١٧ ش مسجد العطارين ت ٢٧٧٦٦ – يعلم الهواة العزف على جميع الآلات الموسيقية

يوميا : مطعم وكافتيريا – كازينو وملاهي الشاطبي السياحي – ماكولات شهية : خدمة ممتازة – مناظر جميلة بالف اندة المتعة – استعداد تام لاقامة المآدب

مطاعم

حلواني الصافوري – ٢٤ قرشا الكيلو

مطعم يونيون وبار يونيون – اسس سنة ١٩١٩ – يقدم افخر المأكولات الغربية والشرقية – شارع البورصة القديمة ت ٢٤٣١٣

مطاعم اثاظه – باسيوريتو طريق الكورنيش ت ٢٢٤٧٢ – ومبنى المنشية ت ٢٧٨٨٥ – توصيل الطلبات للمنازل

فندق برج الثغر السياحي – مرحبا بكم في الاسكندرية – اجمل موقع بالاسكندرية

مخبز وحلواني سعد زغلول – ٣٣ شارع سعد زغلول ت ٢١٧٣٥

مطعم وحاتي رمسيس – ٢٥ شارع الغرفة التجارية – كباب – طيور – اسماك

مطعم وحاتي الشرق – ابو غريب ١٢ ش البورصة القديمة ت ٢٣٦٦٨ – كباب ، طيور ، اسماك

مطعم وحاتي الوادي – خلف الغرفة التجارية ت ٢٥٢٤٩ – كباب ، طيور ، اسماك – معاملة خاصة للرحلات

مطعم وكازينو قصار

البرجولا – شاطئ جليم – مفتوح طول اليوم – مطعم – بار درجة اولى

زفير السياحي بالمكس – الاخصائي للاسماك والجمبري

مطعم وكازينو الحمامي

مطعم وكازينو درويش – ٩٠ طريق الكورنيش الابراهيمية – توصيل الطلبات للمنازل

مطعم وحاتي الاهرام – ١٩ شارع صفية زغلول

ضيافة مصطفى صالح حسن

مسرح ✯ سينما ✯ تليفزيون ✯ اذاعة ✯ فن — يقدمه رشدى صالح

النادى المصرى يبدأ استعداده .. للقاء الأهلى والترسانة

قرر مجلس ادارة النادى المصرى ان يبدأ مران الفريق الاول لكرة القدم ابتداء من اليوم استعدادا للموسم الجديد .. كما وافق على اقامة عدة مباريات تدريبية للفريق .. يلعب الفريق مع دمياط يوم ٢٦ اغسطس القادم بمدينة رأس البر ، ومع الاهلى يومى ٢ و٩ سبتمبر ، ومع الترسانة يومى ١٦ و٢٣ سبتمبر .. بالقاهرة وبورسعيد ..

السماح لحمد بدوى وعبد الله عبد اللطيف لاعبى النادى بالانضمام لمعسكر الفريق الاهلى الذى سيقام بالاسكندرية ابتداء من ٢ اغسطس .. والموافقة على اشتراك فريق الملاكمة فى بطولة الجمهورية التى ستقام بالاسكندرية ابتداء من يوم ٢٧ يوليو .. كما تقرر اعطاء استثناء للاعب عوض الحارثى بناء على طلبه .

(بورسعيد — مكتب الاخبار)

أول ماراثون عربى .. للتجديف

أول ماراثون للتجديف فى الجمهورية العربية .. يقوم به ٢٤ مجدفا من طلبة كلية الشرطة — مسافة السباق ٢٨٠ كيلومترا من القاهرة الى الاسكندرية ، مارا بالقناطر الخيرية وشبين الكوم وطنطا وكفر الزيات ودسوق ودمنهور وكفر الدوار . وينتهى أمام مبنى اتحاد التجديف بالاسكندرية .. يستغرق الماراثون ٢٨ ساعة ويبدأ يوم ٣١ يوليو ..

وافق زكريا محيى الدين رئيس الوزراء ووزير الداخلية على المشروع ... اللواء صادق حلاوة مدير ... الشرطة ويشرف على السباق ... عبد الوهاب صيام ..

دراسات لمدربى العاب القوى

يقيم اتحاد العاب القوى دراسات للمدربين المبتدئين بمعهد التربية الرياضى بأبى قير فى الفترة من ١ الى ١٥ اغسطس .. يختار الاتحاد ٥٠ مدربا من جميع المناطق بعد ترشيحهم يشترط أن يكون المتقدم من مدرسى التربية الرياضية والمشرفين الرياضيين ومدربى الاندية الذين يريدون مزاولة تدريب العاب القوى . فى آخر الدراسة يمنح الاتحاد شهادات للمدربين الذين ينهون الدراسة بتقدير ((جيد)) أقل من هذا التقدير يعتبر راسبا وليس له حق مزاولة التدريب فى ميدان اللعبة ..

كأس لكرة السلة باسم نائلة حنفى

وافق المكتب التنفيذى للنادى الاهلى على اهداء كأس تذكارية لاقامة دورة ثلاثية لفرق آنسات كرة السلة بالنادى الاهلى ونادى الزمالك ونادى هليوبوليس احياء لذكرى نائلة حنفى فقيدة كرة السلة .. الدورة تقام فى الاسبوع الاخير من شهر اغسطس القادم .

حنفى ومروان يعودان اليوم الى القاهرة

نابولى — مصطفى عبيد

يصل اليوم الى القاهرة السباحان العربيان حنفى محمود ومروان شديد على طائرة الشركة العربية المتحدة للطيران القادمة من روما .

٥ر١ مليون ليرة

جوائز سباق كابرى — نابولى

المحترفون

الاول — جوليوترافاليو	٦٠٠٫٠٠٠ ليرة
الثانى — حنفى محمود	٤٥٠٫٠٠٠ ليرة
الثالث — كليم سافيم	٢٥٠٫٠٠٠ ليرة
الرابع — ديكى بويادى	١٥٠٫٠٠٠ ليرة
الخامس — جلال يدان	٥٠٫٠٠٠ ليرة

السيدات :

الاولى — جوديث ديتيس	٤٠٠٫٠٠٠ ليرة
الثانية — اليناربادى	٢٠٠٫٠٠٠ ليرة
الثالثة — هيدى شميدث	١٠٠٫٠٠٠ ليرة

وجوائز اخرى

كما قررت ادارة السباق منح جوائز تشجيعية للسباحين الذين ظهروا بمظهر مشرف ولم يكملوا السباق .. هذا خلاف جوائز الامير الصباح التى تبلغ جملتها ٧٢٠ جنيها استرلينيا .

للنقد فقط — التليفزيون والفن الثورى

فى عيد التليفزيون اليوم ، هل تردد الفن الحقيقى ((لوجود)) الفن التليفزيونى فى بلدنا ؟!

ان التليفزيون هو الفن الوحيد الذى دخل حياتنا كمشروع ثورى ، وجهاز قائم على النهج ، فى مجتمع يؤمن بأن الفن علم ، وبأن التغيير هو استمرار التغيير .

من اجل ذلك استطاع فى ست سنوات أن يحدث تغييرات جوهرية فى تفكيرنا الفنى ، ليجتاز فنوننا السابقات من مرحلة فنون التسالى الى مشاركة العالم المتحضر فى عصر التليفزيون الملون وأحدث الكشفات .. ومن الانتاج المحدود المستوى الى الانتصار فى مهرجانات عالمية .

ان مبنى التليفزيون أصبح منارة حضارية تحتشد يوميا مئات الفنانين والمفكرين الذين وجدوا فيه (حق العمل وواجب العمل) ولهذا فهما يكن الرأى فى بعض برامجه ، فان كل الفنون ... فيه ، واحتضنتها ، وتطور ... نشر وتنمية الوعى الفنى فى كل مكان ولكل المستويات ... بالمشروعات التليفزيونية استيقظ المسرح ، وانهزت السينما من الاستغلاليين ... وهكذا .

وطبعا فى التنفيذ حدثت أخطاء ، ولكنها تحت مجال ممارسة التجربة والخطأ ... ان الاستفادة من الاخطاء ومواجهتها بصراحة هى ايضا من مزايا هذه المعجزة التى تحققت بالارادة الثورية .

اهنئ العاملين فى التليفزيون ، من الدكتور حاتم وأمين هويدى وأمين حماد الى كل عامل بلا استثناء .. واهنئ الذين اشتركوا فى ارسال أول صورة تليفزيونية من الدكتور حاتم الى حسن حلمى وصلاح عامر الى العمال جميعا ... أهنئ كل الفنانين والفنيين والذين خلقوا من التليفزيون اداة للمعرفة والنضال والتجربة .. والخطأ ايضا .

دكتور حاتم

عبد الفتاح البارودى

ان المؤلفين يصنعون الكتب وينتظرون ان يقرأها الناس .. ولكن الناس ليسوا على هوى مؤلفيهم فللجمهور مزاجه الخاص الذى قد يكون رأيا عاما يقلب أكثر من معيار .. وهذا التحقيق محاولة لكشف أذهان الناس .. الرجل .. المرأة .. الموظف .. ابن البلد .. من خلال قراءاتهم !



وعرفت المكتبة ضيفا عزيزا جوابن البلد

وفى انطلاق المرأة فى غمار الحياة مع الرجل احبت القراءة .. حبا فيها ومنافسة له أيضا ! ..

حقائق مثيرة عن القراء : الاقبال بشدة على القراءة الصناعية .. واختفاء قراءة السحر والأسرار

واذا كان لكسب العلوم والمعارف اكثر من درب وطريق ، فليس هناك شك فى ان الكتاب هو سيد مصادر المعرفة جميعها .... والكتاب معناه القراءة .. والقراءة معناها التأليف .. وسكة المعرفة كلها مسالك وتشابه . واذا عدنا الى آخر ما وصلت اليه الاحصائيات وجدنا ان الكتب المؤلفة — على الوجه العام — زادت بصورة ملفتة وطيبة .

فبينما بلغت ٥١٤٠ كتابا عام ٦٥ مثلا نجدها لم تتعد ١٧٤١ كتابا عام ٥٦ ومنذ ١٤ سنة لم تتجاوز العشرات وكانت ٥١٢ مؤلفا .

ومن الظواهر الغريبة الملفتة ان حركة التأليف زادت فجأة !! فارتفعت من ٣٦٦٦ كتابا عام ٦٣ الى حوالى اربعة اضعافها لتصبح ١٦٫٤٣٨ الف كتاب عام ٦٤ وهى أعلى نسبة فى التأليف !

والدلائل تؤكد ان عامى ٦١ و ٦٢ هما بداية الطفرة فى التأليف والنشر

الى أين ؟

فالى أين كانت نتيجة هذه المؤلفات .. وماذا كان يشغل بال المؤلفين ؟ فالواقع ان العلوم الاجتماعية احتلت أعلى نسبة فى التأليف ولهانسبة الثلث وتليها المؤلفات الادبية ثم المؤلفات التاريخية ثم الديانات وبعدها العلوم التطبيقية ثم العلوم البحتة تليها الفلسفات ثم تتفق بعد ذلك معدلات التأليف فى علوم اللغات والجغرافيا والفنون الجميلة والمعارف العامة .

الجنس الناعم .. والقراءة

ثم نصل الى أثر ذلك كله على قراءات الناس واتجاهاتها ..

فى سنة واحدة هى عام ٦٥ تردد على دار الكتب فقط حوالى ٢٩٥ الف قارىء تداولوا الكتب والدوريات والمطبوعات ٤٠٨ آلاف وذلك من عدد الكتب الاجمالى التى تضمها الدار وتبلغ ٥٦٩ الف كتاب . بينما حوالى ٢٢٠ الف كتاب اجنبى .

● وارتفعت نسبة تردد الجنس الناعم على القراءة .. فبينما كان عددهن عام ٥٢ يصل الى ٥١٦ موظفة و ١٢١٦ طالبة . وصل عام ٦٥ الى ٨٧٧٥ موظفة واكثر من ٣٦ الف طالبة وهى نسبة كبيرة اذا قيست بعدد المترددين من الرجال .. بينما كان عدد الشبان من الطلبة ١٧٣ الف طالب .

أصحاب المهن عرفوا الطريق

● وعرفت القراءة فى السنوات الاخيرة طائفة اخرى من أصحاب المهن الحرة رجالا ونساء ممن يمكن تسميتهم بالذين يبحثون عن الثقافة للثقافة فعلا .. وبعضهم كان من اصحاب الحرف التى يريدون ان يزيدوا المامهم بها على اسس علمية . وبلغ عدد هؤلاء من الجنسين حوالى ٢٧ الف مواطن عام ٦٥ وبدءوا يفرضون انفسهم كحقيقة على القراءة ابتداء من عام ٥٧ .

.. كما اختاروها هم ..

ومن المفيد ان نقف هنا على نوع قراءة الناس كما اختاروه هم لا كما اختاره لهم المؤلفون ..

فى المرتبة الاولى تأتى قراءة الادب والقصص بنسبة حوالى ٢٧٫٢٪ . وكانت أحسن قراءاتهما عام ٥٩ عندما تضاعفت فى عام واحد ٤٠ مرات !! وتليهما قراءة التراجم وسير الاشخاص والتاريخ ثم العلوم الاجتماعية .. وبعدهما تظهر قراءة نوعين من الثقافة هى الاطلاع على دوريات واعداد المجلات والنشرات المختلفة ونسبتها لعدد القراء ٩ر٥٪ .. ومن الجدير بالذكر ان تحتل الديانات رغبة كبيرة عند القراء بعد ذلك فنسبتها وكانت أعلى سنواتها عام ٦١ .

القراءة الصناعية .. خلقت

ونأتى بعد ذلك الى القراءة الصناعية . فنجد انها ازدهرت فى الفترة الاخيرة بالذات .. وطفرت فجأة عام ٥٩ وعادت فهبطت عام ٦٠ ثم حققت رقما قياسيا عام ٦١ ثم هبطت سنتين حتى عام ٦٣ وحققت أعلى رقم قياسى عام ٦٤ عندما تضاعفت ٣ مرات تقريبا وعادت الى ماكانت عليه قبل ذلك .

كتب السحر !!

وثمة نوع غريب من القراءات هى قراءات كتب السحر وخبايا الطبيعة ومعارف الاسرار التى تعتمد على التجربة والتوارث من القول .. ويبدو ان لها جمهورا معينا من الراغبين فيها .. ومنذ ٥ سنوات دب نشاط غريب فى عروقهم فزاد عددهم بصورة مثيرة واستمر على ذلك حتى عام ٦٠ عندما اضمحل حتى وصل الى أقل نسبة منذ عام ٥٢ .

***

ثم هل تختلف قراءات الناس فى كل حى عنها فى حى آخر .؟

واذا انتقلنا بعيدا عن زمام الملايين وتجمعات المثقفين .. فماذا يقرأ الناس فى الريف .. هل تتغير قراءاتهم من محافظة لمحافظة هل قراءة الصعيد غير قراءة الوجه البحرى .. انها مقارنات مثيرة ستكشفها فيما بعد !!

أحمد المغازى

لماذا .. ؟!

اتضح من استقصاء حركة القراءة فى السنوات الاخيرة انه قد وقعت تيارات ارتفاع وهبوط . اعتقد انه لا بد من بحثها وتعليلها .. فاذا عرفنا كيف نقرأ .. عرفنا كيف نؤلف .. فمثلا .. كان عام ٥٩ هو العام الذهبى للقراء ، بصفة عامة ثم هبطت فجأة الى النصف .. وعادت الى النشاط عامى ٦٣ و٦٤ ثم عادت للهبوط عام ٦٥ — وهو آخر احصاء لدار الكتب — بما يقارب قراء عام ٦١ .

وراء مهرجان برلين

« النرويج » عرضت فيلما لحساب اسرائيل

برلين — من ابتسام الهوارى :

كنت اتخيل انى فى يوم من الايام سأكتب عن مهرجان السينما فى برلين بدون الاشارة الى محاولات استغلال المهرجان للدعاية الصهيونية وابتزاز العواطف والمساعدات ! ولكن يبدو ان هذا مجرد تخيل .. كانت اسرائيل فى بداية الامر تشترك بأفلام هدفها الاول والاخير الدعاية لنفسها ، ولكن يبدو ان خبراء الدعاية الصهاينة وجدوا ان الدعاية غير المباشرة — أى التى لا تصدر عن اسرائيل مباشرة — أذكى ولا تتعرض للنقد .

قامت الولايات المتحدة بالواجب سنة ٦٤ وقدمت فيلم ((المرابى)) طبعا يهودى وذكريات المعتقلات ... الخ . والسويد حملت الراية فى السنة الماضية : قصة حب بطلتها فتاة يهودية وذكريات المعتقلات . وتصدت النرويج هذا العام فقدمت فيلم ((منقوش فوق الجليد)) فتاة اسرائيلية تصل فى زيارة رسمية للنرويج لالقاء بعض المحاضرات — طبعا من اسرائيل — ويكون فى استقبالها احد الصحفيين الذى يرافقها اثناء زيارتها ويقع فى حبها ويقرر ان يترك اسرته ويرحل معها ، ولكنه يفيق فى النهاية الى واجباته ويقرر البقاء . القصة لا جديد فيها ، اما الاخراج والتمثيل والتصوير ففى منتهى البؤس ، ولكن الهدف من الفيلم كله هو ان يمر الحبيبان اثناء تسكعهما بأماكن من مذكرات ((انا فرانك)) (الطفلة اليهودية التى يقال انها كتبت هذه المذكرات فى المعتقل قبل اعدامها) .. ولحظات من التأثر ثم باقة من الورد على قبر تعلوه النجمة السداسية . وفى موقف آخر يسألها البطل اليست سعيدة بجواره فى النرويج ، فتجيب لا (بالعكس هنا احس بالحرية والاستقرار وهناك نعانى من الصراع المستمر ضد الصحراء والناس المحيطين بنا)) !! (يحدث هذا فى موقف غرامى !!) .

نسيت ان أقول لكم ان الفتاة قادت احدى ناقلات القنابل اثناء معركة سيناء !!

أرثوا معى لكل الالمان الذين تقبل حكومتهم أن تأتى اسرائيل كل عام وتصفعهم . أمام ٢٣ دولة والهدف أولا وأخيرا الشحاتة !

ستصدر مجلة السينما فى ثوبها الجديد أول اغسطس . سيتولى المركز الفنى للسينما العربية بالقاهرة اصدارها بعد تحويلها اليه من المكتب الفنى بمؤسسة السينما .

***

اخبار

× فرقة دمنهور للفنون الشعبية مسافرة الى لندن لتقديم ١٢ حفلة . وجيه اباظة محافظ البحيرة ابرق للفرقة بالاستعداد للسفر .

× عقدت لجنة تصنيف ممثلى الاذاعة عدة اجتماعات . هناك اتجاه الى ان يتخصص الممثل فى ادوار محددة . اللجنة مؤلفة من يوسف الحطاب ومحمود يوسف ومصطفى صادق وعلى محمود .

× يقام مهرجان الزجل لعام ٦٦ فى جمعية ادباء الشعب بالاسكندرية يوم ٢٨ القادم . يشترك فيه ١٧ زجالا من محافظات الاسكندرية والقاهرة والوجه البحرى .

***

اخبار المهرجان

● المنافسة على تقديم مسرحية ((الزوبعة)) لمحمود دياب فى المهرجان بين فرقتى البحيرة وكفر الشيخ ، وبين المخرجين عبد الرحيم الزرقانى وحسين جمعة امتدت الى الموسيقيين .

● محمد ريحان الذى قام بدور الفتى الاول فى مسرحية ناعسة التى قدمتها فرقة الشرقية ، سيغنى محمد رشدى اغنية من تأليفه وتلحين عز الدين حسنى بعنوان ((الشرقاوية)) .

● قال نبيل الالفى عضو لجنة التحكيم : ان الغرض من اقامة المهرجان ، ان يتعرف نجوم الاقاليم على نشاط زملائهم فى الفرق الاخرى ، ولكنهم بكل اسف لا يشاهدون بعضهم البعض ، لان كل فرقة تأتى لتقدم عرضها فى المهرجان ، وتعود فى اليوم التالى .

٥ مسرحيات جديدة لفرقة مسرح الفن

● مسرحيات جديدة ، مقدمة الى فرقة ((مسرح الفن)) الجديدة لتفتتح باحداها موسمها الاول : ((الدنيا فوضى)) لعلى احمد باكثير ، و ((ازهار)) قصة احمد حسين التى اعدها عباس الاسوانى فى مسلسلة اذاعية ثم حولها الى مسرحية و ((ابطال المنصورة)) و ((مشش الترجمان)) لخليل الرحيمى و ((الام)) لمكسيم جوركى التى اعدها للمسرح العالمى برتولت بريخت وللمسرح العربى عبد القادر التلمسانى .

أنا والنجوم

بقلم جليل البندارى

بعد يومين تظهر شاعرة الحب والجمال فى ليلة العيد — على مسرح نادى الضباط — لتقدم أغنيتها الوطنية الجديدة « صانع التاريخ » .. وقصيدة صانع التاريخ كتبها الشاعر محمود الماحى ويلحنها السنباطى العبقرى .

ولقد سبق أن قلت لكم ان ام كلثوم هى خبيرة المجوهرات ، فهى تنتقى الكلمات والانغام بعين الخبيرة وقال لى السيد فرج — وكيل وزارة الارشاد — انه رآها ذات يوم فى احد محال المجوهرات وهى تنتقى المجوهرات بنفس خبرتها وذكائها فى الادب والشعر ..

ولقد تعودت — فى كل عيد — ان اقرأ كل ما سوف يقوله المطربات والمطربون من شعر سواء أكان باللغة الفصحى أم باللغة العامية ، فلاحظت ان كل ما تنتقيه ام كلثوم من كلمات لا تستطيع ان تنتقيه مطربة اخرى او مطرب آخر !

اما قصة الشاعر محمود الماحى فلا يتسع لها هذا المكان ، ولهذا رأيت ان أرويها لكم فى ليلة السبت !

اذاعة

٩٠ دقيقة مع فارس بنى مر

يذيع البرنامج العام الليلة ١١٫٣٠ مساء الملحمة الشعبية « فارس بنى مر » ازجال كامل حسنى واعداد عاشم جمعة . الالحان وضعها محمود اسماعيل جاد . اخراج محمود يوسف .

***

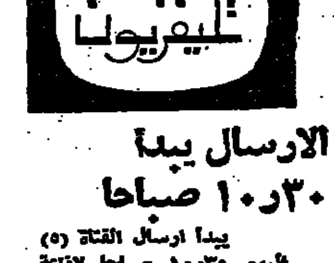
البرنامج العام :

٦ صباحا : تقسمة التلاوة ٦٫٠٦ القرآن الكريم ٦٫٣٥ حديث دينى ٦٫٤٥ صباح الخير ٧ الاخبار ٧٫١٥ أنباء كاس العالم ٧٫٣٠ طريق السلامة ٧٫٤٥ أغانى ٨ الصحافة تقول ٨٫١٠ أغانى ٨٫٣٠ حسب التسعيرة ٨٫٤٠ أغانى ٩ الى ربات البيوت ٩٫٣٠ موسيقى ١٠ الانباء ١٠٫٠٥ أضواء المدينة ١١ الناس والصيف ١٢ الانباء ١٢٫٠٥ السمسمية ١٢٫١٥ أخى المواطن ١٢٫٣٠ طبيب العائلة ١٫٠٠ حكاية بلدنا ١٫١٥ مزمار بلدى ١٫٢٥ صور اشتراكية ١٫٣٠ الطائرة (٧٧٧) ٢ عقبال عندكم ٢٫٣٠ الاخبار ٣ حول الاسرة البيضاء ٤ طريق السلامة ٤٫٥٠ تقدم هذا المساء ٥ الاخبار ٥٫١٠ أسعار القطن ٥٫١٥ تمثيلية ٤ حياة مجاهد ٥٫٣٠ أقوال الصحف ٥٫٤٥ دنيا الفنون ٦٫١٥ أم كلثوم ٤ بالمحبة والاخوة ٦٫٢٥ حلقات : ثورة شعب ٦٫٤٥ مفاهيم جديدة ٧ الانباء ٧٫٠٥ فلسفة الثورة ٧٫١٥ وسام لهذا المواطن ٧٫٣٠ السمسمية ٧٫٣٥ مسابقة يوليو ٧٫٤٥ أغانى ٧٫٥٥ قال تعالى ٨ القرآن الكريم ٨٫٣٠ الاخبار ٩ حلقات : جذور النضال ٩٫١٥ أضواء على خطة التنمية ٩٫٣٠ أغانى ١٠ الانباء ١٠٫١٥ اغرب اليوميات ١٠٫٢٢ أغانى ١٠٫٣٥ المائدة المستديرة ١١ الاخبار ١١٫٢٣ أغانى ١١٫٣٠ الملحمة الشعبية فارس بنى مر ١ عبد الوهاب : الجندول ١٫٣٠ عرض الانباء ١٫٥٠ المصحف المرتل ١٫٥٥ ختام .

صوت العرب :

١٠ صباحا : أغانى ١٠٫١٥ الانباء ١٠٫٢٠ أغانى ١٠٫٣٠ بلاد برة ١٠٫٤٥ أغانى ١١ أنغام ١١٫٠٥ أغانى ١١٫٣٠ علية من الصفيح الصدىء ١١٫٤٥ أغانى ١٢٫٣٠ أذكى رجل فى العالم ١٢٫٤٥ أغانى ١ مع العمال ١٫٣٠ كفاح العرب ١٫٥٠ أغانى ٢٫١٥ حلقات : دماء فى الصحراء ٢٫٣٠ أغانى ٣ حلقات : جفت الدموع ٣٫٢٥ الانباء ٣٫٣٠ أغانى ٣٫٣٠ قرأت لك ٣٫٤٥ عجايب ٤ ختام

٥ مساء : الحقائق تتكلم ٥٫١٥ الخليج العربى ٥٫٣٠ الجنوب المحتل ٥٫٤٥ أغانى ٦ الانباء ٦٫٠٥ شارع الصحافة ٦٫١٥ أغانى ٦٫٣٠ حلقات : دماء فى الصحراء ٦٫٤٥ أغانى ٧ أعداء الله ٧٫٢٥ المكلم فى القاهرة ٧٫٣٠ نجاة : الشوق والحب ٧٫٤٥ القرآن الكريم ٨ كفاح العرب ٨٫٢٠ بلا دبرة ٨٫٣٥ أغانى ٨٫٥٠ أمة العرب ٩ زغاريد ٩٫٣٠ علية من الصفيح الصدىء ٩٫٤٥ عاشق الروح : لعبد الوهاب ٩٫٥٥ مسألة مبدأ ١٠ حكاية شعب ١٠٫١٠ عجايب ١٠٫٢٠ أغانى ١٠٫٣٠ كفاح العرب ١٠٫٤٥ أنغام ١٠٫٥٠ أغانى ١١ حلقات : جفت الدموع ١١٫٢٥ أغانى ١١٫٤٥ قصة الثورة : يرويها أنور السادات ١٢ أغانى ١٢٫١٥ أذكى رجل فى العالم ١٢٫٣٠ أغانى ١٢٫٤٥ أمل تحقق ١٢٫٤٨ أغانى ١ الانباء ١٫١٠ فريد الاطرش : ان حبتنى — أم كلثوم : الاطلال ٢٫١٠ الانباء ٢٫١٥ المصحف المرتل ٢٫٣٠ ختام .



الارسال يبدأ ١٠٫٣٠ صباحا

يبدأ ارسال القناة (٥) اليوم ١٠٫٣٠ صباحا لاذاعة احتفال الشباب من قاعة الاحتفالات بجامعة القاهرة . وفى فترة السهرة تقدم القناة (٥) مسرحية « المشاغبه » لفرقة البحيرة المسرحية ١٠٫٣٠ مساء .

✱ القناة (٥) : ١٠٫٣٠ صباحا : القرآن الكريم ٥٫١٥ المصحف ٥٫٤٥ الاطفال ٦٫٣٠ البساط السحرى ٧ الاخبار ٧٫١٥ الناس والايام ٧٫٤٠ العالم فى أسبوع ٨ المؤتمر الصحفى لنور الدين قرة وزير التموين ٩٫٣٨ الاحتفال بعيد التليفزيون ١٠ الاخبار ١٠٫١٥ طوف وشوف ١٠٫٣٠ مسرحية « المشاغب » لفرقة البحيرة ١٢٫٢٥ الانباء ١٢٫٣٠ ختام .

✱ القناة (٧) : ٦ مساء : كتاب الله ٦٫١٨ فيلم : حب وشباب — أحمد مظهر وتحية كاريوكا ٧٫٣٥ رقصات ٨ الاخبار ٨٫٣٠ تمثيلية (أحلام الصغيرة) ٩ لقاء كل يوم ٩٫٢٠ حلقة أجنبية ١٠٫٣٠ الملحمة الشعبية (عناية) ١٢٫١٠ كتاب الله ١٢٫٢٥ ختام .

✱ القناة (٩) : ٦ مساء : القرآن الكريم ٦٫١٥ باليه ٦٫٣٠ الاخبار بالفرنسية والانجليزية ٧٫٤٥ حول العالم ٨٫٢٠ فيلم أمريكى ١٠ الاخبار بالعربية ١٠٫١٥ ختام .

✱ قناة اسيوط : ٧ مساء : القرآن الكريم ٧٫٢٠ عيب ٧٫٣٠ دروس التفصيل ٨٫٠٥ أفكار جديدة ٨٫٣٥ فيلم : من غير ميعاد : نادية لطفى وسعاد حسنى ١٠٫٣٠ ختام .

✱ قناة اسوان : ٦ مساء : القرآن الكريم ٦٫١٥ البرامج النسائية ٦٫٤٢ تمثيلية : جريمة فى الظلام ٧٫٣٤ تمثيلية : جريمة الموسم ٧٫٥٣ أعماق البحار ٨٫٤٢ أغانى ٨٫٥٥ مسرحية : الناس اللى فى السما الثامنة ١١ ختام .

★★ أين تذهب هذا المساء ★★

المسارح والملاهى

مسرح الريحانى ٩١٣٦٩٧ — فرقة حسنى المطار تقدم المسرحية الجديدة آه من الستات

مسرح النيل العائم بجوار كوبرى الجامعة ٨٤٩٥١٦ — فرقة تحية كاريوكا

مسرح متروبول ٩١٩٧٢٧

مسرح معهد الموسيقى

السينما

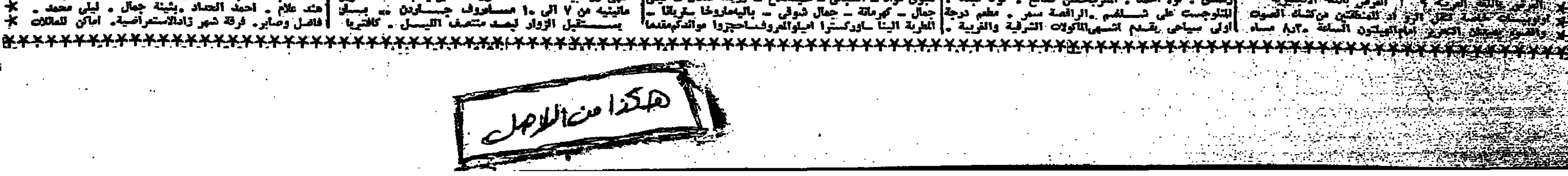
سينما كايرو ٥٢٧٤١ — نهاية قاتل

سينما ومسرح القطر للجبارة — سكوب الوان

شبرا

العباسية — الصقر الفضى ٨٢٣٠١٧ — اللهب — شكرى سرحان — سميرة احمد — شياطين البحر — سكوب الوان — وصيف تورة ٥

الدقى — سينما سمارة ٨٠٠٩٦٠ — خلفى معاك — سميرة احمد — احمد رمزى — الفتوة والفتيات — سكوب الوان — الفيس بريسلى — بنات اليوم







منيا القمح رأس الشرقية وتاريخها المجيد تثبت دائما أنها أول بلد يقف بجانب ثورتنا المباركة • فباسم شعبنا منيا القمح بجميع طوائفه وهيئاته وبقلوب مؤمنة بالله والوطن والكفاح من أجل التقدم العظيم المطرد في جميع الميادين تتقدم بأسمى آيات التهاني لرائد القومية العربية السيد الرئيس جمال عبد الناصر

بمناسبة العيد الرابع عشر لثورتنا الخالدة المستمد من كفاح هذا الشعب الأبي فسر الى الامام ونحن جميعا من ورائك حماة للمبدأ والعقيدة وجنودا للقومية العربية وبناة للثورة الاشتراكية • وفقك الله لكل ما تصبو اليه من آمالك الكبار • والله أكبر والعزة للعرب

مكتب اخبار اليوم ت ١١٣

مجلس مدينة منيا القمح
رئيس المجلس وأعضاؤه والعاملون به يقدمون أصدق عبارات التهاني للسيد
الرئيس جمال عبد الناصر
بعيد الثورة الرابع عشر معلنين تأييدهم الكامل للخطوات الايجابية الفعالة لسياستنا الرشيدة • فالى الامام يا زعيم العروبة

لجنة الاتحاد الاشتراكي بمركز منيا القمح
ترفع أسمى آيات التهاني وأعمق مشاعر الولاء والتبريك لرائد العروبة السيد
الرئيس جمال عبد الناصر
بعيد الثورة الرابع عشر
أمين السر
محمد وائق أباظه

مصطفى فرحات عضو مجلس الأمة يهنئ السيد الرئيس بعيد الثورة الخالد

المجالس القروية
مجلس قروى الجديدة
يهنئ السيد الرئيس بعيد الثورة الخالد

مجلس قروى الربعماية
يهنئ السيد الرئيس والشعب العربى بالعيد

مجلس قروى السعديين
يهنئ السيد الرئيس والعالم العربى المجيد

مجلس قروى بنى هلال
يهنئ السيد الرئيس والامة العربية بالعيد

مجلس قروى شلشلمون
يهنئ السيد الرئيس بعيد الثورة الخالد

مجلس قروى سنهوا
يهنئ السيد الرئيس بعيد الثورة المجيد

مجلس قروى الصنافين
يهنئ السيد الرئيس والشعب العربى الأبى

مجلس قروى سنهوت
يهنئ السيد الرئيس والعالم العربى بالعيد

مجلس قروى ملامس
يهنئ السيد الرئيس بعيد الثورة الخالد

اقسام التربية والتعليم
قسم منيا القمح التعليمى
يهنئ السيد الرئيس بعيد الثورة المجيد

قسم شلشلمون التعليمى
يهنئ السيد الرئيس والامة العربية بالعيد

قسم العزيزية التعليمى
يهنئ السيد الرئيس والشعب العربى بالعيد

قسم التلين التعليمى
يهنئ السيد الرئيس والشعب العربى بالعيد

الالفى الثانوية بمنيا القمح
أسرة المدرسة ومجلس الآباء يهنئون الرئيس

البنات الثانوية بمنيا القمح
أسرة المدرسة ومجلس الآباء يهنئون الرئيس

الصناعات الثانوية بمنيا القمح
أسرة المدرسة ومجلس الآباء يهنئون الرئيس

الزراعة الثانوية بمنيا القمح
أسرة المدرسة ومجلس الآباء يهنئون الرئيس

الشربينى الاعدادية بمنيا القمح
أسرة المدرسة ومجلس الآباء يهنئون الرئيس

الالفى الاعدادية بمنيا القمح
أسرة المدرسة ومجلس الآباء يهنئون الرئيس

النهضة الاعدادية بمنيا القمح
تهنئ الرئيس • حسين عطا ناظر المدرسة

الاطباء والصيدليات
دكتور عبد المنعم عبد الله يهنئ

دكتور السيد لطفى مختار يهنئ الرئيس

صيدلية الصحة لصاحبها : الدكتور محمد أبو الخير تهنئ السيد الرئيس بالعيد

نادى منيا القمح
للألعاب الرياضية يهنئ الرئيس والشعب العربى

محمد محمد البنا
مقاول وصاحب مصنع طوب يهنئ السيد الرئيس جمال والامة العربية بالعيد

محلات أبو عمار
الحاج شحات عمار وأخوه محمد يهنئان

الحاج رجب عطا صاحب معاصر الزيوت يهنئ الرئيس والامة العربية بالعيد

بنك التسليف بمنيا القمح
يهنئ الرئيس والشعب العربى بعيد الثورة

المهندس أمين راتب وكيل شركة فاكوم
محمد الحلابى وكيل كوتاريلل وولده يهنئان
احمد السيد عطيه تاجر مانيفاتوره يهنئ الرئيس

شاكر حمد الله يهنئ الرئيس جمال
عبد الحميد الطوخى المقاول يهنئ الرئيس
الحاج سويلم مرسى تاجر الحدايد يهنئ
امين حسن ومتولى خشبة التجار يهنئان
الحاج سلامة المغربى تاجر مانيفاتورة يهنئ
نبيل بلح صاحب مصنع طوب يهنئ
حسن صادق المغربى تاجر مانيفاتورة يهنئ
مصنع طوب الاتحاد – أبو هاشم مجاهد
القمص جرجس بطرس التاجر يهنئ بالعيد
القمسون حنا وجرجس وميخائيل يهنئون الرئيس
الحاج احمد صيام وأخوه التاجران يهنئان
محمد السيد خميس صاحب سيارات يهنئ
جمعية المحافظة على القرآن الكريم تهنئ
الجمعية النسائية لرعاية الاسرة تهنئ الرئيس
مجلس الخدمات الاجتماعية بمنيا القمح يهنئ
شعبة معونة الشتاء بمنيا القمح تهنئ
جمعية مساعدة الطلاب بمنيا القمح تهنئ

شاكر وسعيد اسماعيل التاجران يهنئان الرئيس

الحاج محمد جوهر وأولاده تجار الاخشاب والحدايد يهنئون الرئيس بعيد الثورة

بيلا تهنئ بعيد الثورة

تحتفل بيلا اليوم بالعيد الرابع عشر للثورة وعلى رأسها الاستاذ على احمد الطنبارى المحامى وامين الاتحاد الاشتراكى وعبد العظيم خطاب رئيس المدينة بالنيابة والمهندس الزراعى محمد احمد فرج مندوب الحكومة للاصلاح الزراعى والمهندس الزراعى صلاح احمد العبد المفوض على مضارب بيلا والمقدم محمد رأفت الطير مأمور المركز والمقدم الامير تادرس نائب المأمور والنقيب محسن عوض شوشة معاون المباحث وضباط المركز يتقدمون الى الجمهورية العربية المتحدة والى قائد الثورة المظفر زعيم العروبة الاكبر السيد الرئيس جمال عبد الناصر بأخلص التهانى بالعيد الرابع عشر لثورتنا المباركة

عبد الرحمن بدوى عبده
وكيل مؤسسة اخبار اليوم ببيلا

المؤسسة العامة للمطاحن والمضارب والمخابز
منطقة مضارب بيلا
تهنئ الجمهورية العربية المتحدة والسيد الرئيس
جمال عبد الناصر
بالعيد الرابع عشر للثورة المباركة

الجمعية التعاونية لصناعة الطوب ومواد البناء ببيلا أعضاء مجلس ادارتها وموظفوها يهنئون السيد الرئيس
جمال عبد الناصر
بالعيد الرابع عشر للثورة المباركة

على أحمد الطنبارى
المحامى وامين سر الاتحاد الاشتراكى

الدكتور انطون سيدهم
مدير مستشفى بيلا المركزى

الدكتور رضا مقار
مفتش صحة مركز بيلا

الدكتور محمد ابراهيم الصيرفى
طبيب مستشفى بيلا المركزى يهنئ بالعيد الرابع عشر للثورة المباركة

الدكتور فاروق الكدن
طبيب محطة الملاريا ببيلا

الدكتور جمال الدين ابراهيم حسين
طبيب وجراح بمستشفى بيلا المركزى

الاعدادية الخاصة ببيلا
ناظرها السيد عبد الحميد الشيخ

ادارة تموين بيلا
تهنئ الجمهورية العربية المتحدة والسيد الرئيس جمال عبد الناصر
بالعيد الرابع عشر للثورة المباركة

الاتحاد الاشتراكى العربى بمركز بيلا
بجميع وحداته الاساسية والجماهيرية لجنة المركز تهنئ السيد الرئيس
جمال عبد الناصر
بعيد الثورة الخالدة وتعاهد سيادته على العمل بهديه وارشاده حتى يتحقق لنا النصر المبين باذن الله

سراج الدين عبد الوهاب المحامى امين الاتحاد الاشتراكى بمركز بيلا وعضو مجلس محافظة كفر الشيخ

الدكتور ابراهيم فايد
طبيب رعاية الطفل ببيلا

الدكتور فايق فهمى
مفتش بيطرى مركز بيلا

الدكتور يوسف خليل
مفتش بيطرى وحدة بيلا والجرايدة

أجزخانة الاسعاف ببيلا
مديرها الدكتور عبد الرحيم زكى

أجزخانة الشفاء ببيلا
مديرها الدكتور صالح البدراوى

صيدلية الصحة ببيلا
لصاحبها ومديرها الدكتور محروس رفله

الجمعية الخيرية النسائية

الجمعية التعاونية لصناعة النجارة ببيلا تهنئ بالعيد الرابع عشر للثورة

فريد على احمد
رئيس مجلس قروى ابشان

المهندس حسن زهوى
رئيس قرية الجرايدة

معمل البان باشا ببيلا يهنئ بالعيد الرابع عشر للثورة المباركة

السيد الشناوى سلام التاجر ببيلا وأخوه الاستاذ فتحى المدرس بمدرسة بيلا الثانوية يهنئان بعيد الثورة

عبد اللطيف الدميرى
تاجر بقالة حلويات يهنئ بالعيد

الحاج رزق محمد موسى صاحب محلات راديو ببيلا يهنئ بالعيد

سعيد عبد اللطيف واخوه عبد الحليم التجار ببيلا يهنئان بالعيد

عبد الرحمن المنطاوى وسمير خليل

زغلول الحسانين الصادق مقاول اعمال المسلحات والمعمار ببيلا يهنئ بالعيد

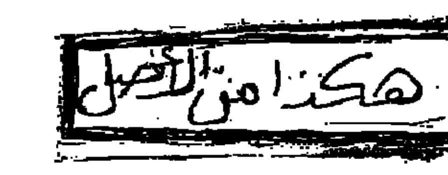
مصطفى كامل المتولى
صاحب محلات صينى راديو موبيليات

السيد ابو الوفا تاجر بويات ومقاول اشغال البويات ببيلا

السيد التهامى واخوه كمال التجار بمنشية الجرايدة تجار بقالة وحلويات

الشحات عيد مقاول بياض العمارات السوقى عجاج يهنئ بعيد الثورة





أخبار المجتمع

بركات صالح الشبراوى

اجمل التهانى بمناسبة حصولك على الليسانس بدرجة جيد تمهيدا للمستقبل الباهر والدك ووالدتك واخوتك

اخصائى التربية والتعليم تهنئ مديرها

الاستاذ أحمد زكى

بترقيته مديرا عاما وتتمنى له التوفيق

المهندس محمد رفعت البرقوقى

نهنئكم بنجاحكم وحصولكم على البكالوريوس الهندسة — مهندس شوقى من زمالته

الجمعية التعاونية الزراعية

للاصلاح الزراعى بسريوه ببيلا مشرف ومدير وموظفو واعضاء وسكرتير الجمعية يهنئون السيد الرئيس جمال عبد الناصر بالعيد الرابع عشر للثورة

المهندس محمود حسن

تهانينا القلبية بنيلك بكالوريوس الهندسة بدرجة امتياز مع مرتبة الشرف الاولى والف مبروك — احمد ومحمدآغا

للمهندس عادل اسحاق حنا والمهندس سمير رياض حناى

تهانينا القلبية بنجاحكم ببكالوريوس زراعة بتفوق — اسحاق حنا وانجاله

دكتور محسن محمد رشاد

تهانينا القلبية بدرجة بكالوريوس الطب والجراحة جيد جدا وعقبال الدكتوراه دكتور رشاد وحرمه واماني

المهندس السيد ابراهيم علي

نهنئكم ببكالوريوس الهندسة بدرجة جيد جدا — الفمبروك محمد الكبشاوى

المهندس محمد علي أبو زيان

تهانينا القلبية بنجاحكم الباهر فى بكالوريوس الهندسة بدرجة جيد جدا فالى الامام والله يوفقكم — الوالدان والاخوة

خطبة اليوم



- الآنسة درية فتحى دياب
- كريمة الاستاذ فتحى دياب بشركة بوليتكس
- مدرسة بالتربية والتعليم
- تم اليوم خطبتها للسيد ابو المجد المحرر بأخبار اليوم
- هوايتها . الموسيقى والاطلاع .
- من شبرا الخيمة

- نجوى عبد المنعم بسيونى
- طالبة بالثانوية العامة
- كريمة عبد المنعم بسيونى المهندس بالتليفونات
- تم اليوم خطبتها الى الدكتور الكيمائى حسين حسن
- تهوى القراءة وشغل البيت

محاضرة

استضافت الجمهورية العربية المتحدة اخيرا المهندس دانيل اسكوبار الذى يعد من كبار المسئولين عن برامج التنمية الاقتصادية فى جمهورية بيرو وقد قام بزيارة السد العالى ومحطة القوى الكهربائية ومصنع السماد كما قام بجولة فى مديرية التحرير حيث شاهد مشروعات الرى وبعض المراكز الهامة للتنمية الصناعية وقبل مغادرة البلاد القى المهندس اسكوبار محاضرة قيمة حضرها كبار المسئولين عن الرى وعلى رأسهم عبد الخالق الشناوى وزير الرى والمهندس حامد سليمان وسفير بيرو وتناول فيها مختلف مراحل التشييد فى بيرو من بناء السد وشق الترع بالآلات الحديثة ومشاريع الرى والتهجير فى بلاده وفى ختام محاضرته اعرب عن شكره لحكومة الجمهورية العربية المتحدة على دعوتها التى اتاحت له ان يلمس عن كثب منجزات حكومة الثورة فى الميدان الاقتصادى والاجتماعى مشيدا بوجه خاص بعظمة السد العالى واهميته للبلاد

المهندس المعمارى محمد حافظ باشا

اشاركك الفرحة بالبكالوريوس بدرجة جيد جدا والف مبروك — والدتك والعائلة

شكر

تجار التجزئة للمانيفاتورة بطنطا

يتقدمون بوافر الشكر للسيد احمدعلى محافظ الغربية والسيد عز الدين حافظ مدير الامن ورئيس لجنة توزيع السلع العليا والسيد مصطفى الجندى امين المكتب التنفيذى للاتحاد الاشتراكى والسيد محمود صلاح جاد مدير المنطقة التموينية للوجه البحرى والسيد رئيس الغرفة التجارية على ما قدموه نحونا ونحو الشعب بالقرارات التى اتخذت بالغرفة التجارية يوم ١٠–٧–١٩٦٦ بشأن توزيع الاقمشة الشعبية من جميع المصانع التى ترد لتجار الجملة بالمحافظة وعدالة التوزيع التى يناشدها السيد الرئيس جمال عبدالناصر عنهم : عباس مصطفى ابراهيم ومحمد ابو اليزيد مراد وحسن محمد الطيبى

نقابة الاطباء
اجتماع الجمعية العمومية
لتعديل القانون

يدعو مجلس النقابة جميع الاطباء لحضور الجمعية العمومية غير العادية باكر الجمعة ٢٢ يوليو ١٩٦٦ الساعة العاشرة صباحا لمناقشة مشروع تعديل قانون النقابة رقم ٦٢ لسنة ١٩٤٩ بدار الحكمة بالقاهرة .

السكرتير العام
دكتور ابراهيم عبود
النقيب
دكتور رشوان فهمى

الجمعية التعاونية الزراعية

للاصلاح الزراعى بمنشية الجرايده ببيلا مشرفو ومدير وموظفو واعضاء وسكرتير الجمعية يهنئون السيد الرئيس جمال عبد الناصر بالعيد الرابع عشر للثورة

مواليد أمس

- رزقت حرم السيد/اسماعيل حسن اسماعيل بمؤسسة أخبار اليوم مولودة أسمياها « أميمة »
- رزق الرقيب اول احمد نبوى بالكلية الفنية العسكرية بمولودة سماها « جيهان »
- رزق خليل حامد العقيل بمولودة أسماها « ايمان »

نادى
كونستبلات الشرطة
السيد زكريا محيى الدين
السيد اللواء يوسف حافظ

باسم جميع القلوب التى غمرتها السعادة والتى انطلقت بالدعاء لله تعالى ان يبقيكم عونا على الدوام ونيابة عن كل زملائنا المرقين لرتبة الملازم حيث ملئت نفوسهم عزا واملا وحببت لهم حياتهم قد عاهدوا الله ان يكونوا جنود الوطن الاوفياء يسيرون على نهجهم ويبذلون كل غال فى سبيل المحافظة على رسالة الشرطة ومبادئها الخالدة فتتقدم لسيادتكم بخالص آيات الشكر لما اسبغتموه علينا من فضل سائلين الله ان تكون سواعدكم القوية ونيال الامن المخلصين سدد الله خطاكم ودفعكم للخير فى ظل رائد القومية ومحقق الاشتراكية السيد الرئيس

جمال عبد الناصر

ابقاه الله عونا لنا جميعا
رئيس النادى : محمد عبد الحميد
سكرتير النادى : عبد القادر الرافعى

الاتحاد الاشتراكى العربى
وحدة موظفى وعمال المعهد العالى الزراعى بشبين الكوم

أعضاء الوحدة وعددهم مائتا عضو يباركون القرار الجرئ الذى اقره مجلس الوزراء بتطبيق المادة « ٢٢ » من القانون ٤٦ – ١٩٦٤ على العمال من ١–٧–١٩٦٦ وينتهزون هذه الفرصة ليهنئوا السيد الرئيس

جمال عبد الناصر

والشعب العربى الكريم بالعيد الرابع عشر للثورة – امين الوحدة : محمد مجاهد

ماهر ابراهيم ابو الخير
الأنسة ليلى أبو الخير

تهانينا لكما بالليسانس قسم فرنسى ودبلوم معهد المعلمات – والدكم والاسرة بالمنصورة

مرسى السيد حسانين مراسل الاخبار بأبو حماد يهنىء شقيقه صبحى وابن خاله احمد عبدالرحمن بتفوقهما بمعهد المعلمين والف مبروك

دعوة

يدعو المهندس حسن عامر

رئيس نادى أبناء المنيا بالقاهرة اعضاء مجلس الامة وامناء واعضاء لجان العشرين بالاتحاد الاشتراكى العربى ورؤساء مجالس المدن وابناء المنيا بالقاهرة ومحافظة المنيا لحضور الجمعية العمومية التى ستنعقد بمقر النادى ٤١ شارع عبد الخالق ثروت بالقاهرة الساعة ١٠ من صباح يوم ٢٢–٧–١٩٦٦

الآنسة نسل شاه وصافى

تهانينا لكما بالزواج متمنين دوام السعادة فى الاقامة بلبنان
محب امين بدوى والعائلة ومحمود شحاته

الملازم محمد عبد الحميد منتصر

عمك احمد وجلال واحمد وعلاء منتصر يقدمون اليكم اخلص التهانى بالتخرج وفقكم الله • جلال منتصر

حسن غنيمة والعائلة يهنئون زينب غنيمة لنيلها بكالوريوس الخدمة الاجتماعية

الكيماوية مفيدة محمود

اهنئك لحصولك على بكالوريوس العلوم بتقدير جيد جدا والف مبروك .
النقراشى الجمل

هكذا من الاصل

أخبار الناس

يقدم أبو نضارة

هذا هو اللقاء الثالث .. بين عبد الوهاب ونجاة ونزار قباني

● اللقاء الثالث بين الثالوث الكبير عبد الوهاب ونجاة ونزار قباني عبارة عن قصيدة انتهى عبد الوهاب من تلحين جزء كبير منها .. نجاة حصلت على هذه القصيدة من نزار عندما كانت في بيروت . تقول كلمات القصيدة

تعود شعري الطويل عليك
تعودت ارخيه كل مساء
سنابل قمح على راحتيك
تعودت اتركه يا حبيبي
كنجمة صيف على كتفيك
فكيف تمل صداقة شعري
وشعري ترعرع بين يديك ؟

***

ثلاث سنين .. ثلاث سنين
تحدثني بالشئون الصغيرة
وتصنع ثوبي كأي اميرة
من الارجوان من الياسمين
وتكتب اسمك فوق الدفاتر
وفوق المصابيح فوق الستائر
ثلاث سنين ....
وانت تردد في مسمعيا
كلاما حنونا .. كلاما شهيا
وتزرع حبك في رئتيا ....

***

وها انت بعد ثلاث سنين
تبيع الهوى وتبيع الحنين
وتترك شعري شقيا شقيا
كطير جريح على كتفيا ...

حبيبي ....
اخاف اعتياد قميصي عليك
وعطري وزينة وجهي ... عليك
اخاف اهتمامي بشكل يديك
اخاف اعتياد شفاهي ...
مع السنوات على شفتيك
اخاف اموت اخاف اذوب
كقطعة شمس على ساعديك
فكيف تنسى الحريرا ...
وتنسى ...
صلاة الحرير على ركبتيك ؟

***

لاني احبك اصبحت اجمل
وبعثرت شعري على كتفينا
طويلا طويلا كما تتخيل
فكيف تمل سنابل شعري
وتتركه للخريف وترحل
وكنت تريح الجبين عليه
وتغزله باليدين فيغزل
وكيف ساخبر مشطى الحزين
اذا جاءني عن حنانك يسأل
اجبني ولو مرة يا حبيبي
اذا رحت .. ماذا بشعري افعل ؟

نجاة الصغيرة — عبد الوهاب

***

● امين هنيدي وصفاء ابو السعود سيقفان على المسرح يوم ٢٧ يوليو بالاسكندرية ليلقيا اغنية (شنطة حمزه) في حفل القوات المسلحة بمناسبة اعياد الثورة . شنطة حمزة كانت اللحن المميز لحلقات تحمل نفس الاسم قدمها صوت العرب في مايو الماضي

● نقابة المهن الزراعية اجرت احصاء للزراعيين بمحافظة الشرقية فوجدتهم ٤٨٥٠ مهندسا ومهندسا مساعدا . نسبة كبيرة منهم لم تسدد الاشتراك حتى الآن ..

● لعبة ((الراكيت)) ممنوعة في راس البر .. حتى خلف الشماسي .

● وزارة التربية والتعليم طالبت بمبناها الذي يشغله معهد السكرتارية بالزمالك . بدأ المعهد يبحث لنفسه عن مقر .

● وافقت وزارة الاوقاف والشئون الاجتماعية على صرف ٢٠٠٠ جنيه اعانة لجمعية الصداقة السوفيتية العربية لاستكمال تأثيثها .

● تبحث كلية الفنون الجميلة فكرة الغاء مشروع البكالوريوس الذي يقدمه الطلبة آخر كل عام .. المشروع يتكلف مئات الجنيهات ولا يستفاد به .

● اسماعيل زكي العازف باوركسترا القاهرة السيمفوني يسافر الى نيس لحضور المهرجان العالمي للموسيقى بدعوة من الحكومة الفرنسية .

● فاتن حمامه تقضي الآن اجازة في الريفيرا الفرنسية مع مجموعة من اصدقائها اللبنانيين .

● عرض بعض اعضاء مجلس ادارة جمعية اصدقاء موسيقى سيد درويش على الدكتور حسين فوزي رئاسة الجمعية . اعتذر بكثرة اعماله .

● شكوكو سيشترك في مسابقة (تلحين الدور) التي يقيمها معهد الموسيقى العربية .

● فصل من اوبريت وداد الغازية سيقدم في حفلة نادي ضباط الزمالك بعد غد .

● ٥٠ ضابط شرطة من مديرية امن القاهرة زاروا امس القطاع الجنوبي بمديرية التحرير .

● توقف اجتماعات مجالس المحافظات والمدن والقرى خلال شهر اغسطس القادم . تنتهي الدورة الحالية لجميع المجالس في نهاية يوليو الحالي .

● تباع في روما اسطوانة (موسيقى الناصر صلاح الدين) .. وهي الموسيقى التصويرية لفيلم الناصر صلاح الدين الذي انتجته آسيا .

● في السوق صندل للسيدات عبارة عن شريط يلتف حول الساق حتى الركبة . التقليعة ماخوذة عن الرومان . ثمن الصندل ثلاثة جنيهات .

● لاول مرة لا يوزع على اسماعيل اغنية عيد الثورة لعبد الحليم حافظ .. بسبب وجوده مع فرقة رضا في الخارج .. ولاول مرة يستعين عبد الحليم باندرية رايدر ليوزع له موسيقى الاغنية .. التي كتبها صلاح جاهين بعنوان ((صورة)) ولحنها كمال الطويل .

● في نهاية شهر سبتمبر القادم تفتتح في روما اكاديمية الفنون الجميلة المصرية التي تعتبر اجمل اكاديمية في العاصمة الايطالية . تكلفت ٢٦٥ الف جنيه واستغرق بناؤها ٦ سنوات . جهزت بمطابخ كهربائية ومطعم كامل . ستزين حدائقها بـ ١٠٠ صورة فوتوغرافية تمثل تقدم الجمهورية العربية .

● تحولت ممرضة عراقية في كربلاء اسمها فضيلة عبد الكريم ــ ٢٤ سنة ــ الى رجل اسمه افضل . وقد اجريت لها عملية جراحية في بلغاريا .
اعلن افضل انه سيتزوج احدى زميلاته الممرضات !

● رفيعة الحكيم رئيسة جمعية رعاية الاسرة تبحث انشاء جمعية تضم الموسيقيين والمطربين الناشئين للمطالبة بحقوقهم !! .. لم توضح رفيعة ما هي حقوقهم !

● مصطفى الصويني لاعب كرة اليد الدولي يحتفل بعقد قرانه اليوم على فاطمة خالد بدبلوم التجارة الثانوية .

● استقبل امس الدكتور عبد القادر حاتم نائب رئيس الوزراء المخرج العربي يوسف شاهين بعد عودته من بيروت .. تم الاتفاق في هذه المقابلة على ان يقوم يوسف شاهين باخراج فيلم ((السد العالي)) وفيلمين اخرين من الانتاج المشترك .

● المطربة ليلى جمال ــ شبيهة شادية ــ اختارتها شركة صوت القاهرة لكي تمثل مع شادية فيلم ((اضواء المدينة)) الذي سيصور بالالوان الطبيعية .. هذه اول مطربة من مطربات الجيل الجديد تغزو السينما بعد أن قدمها التليفزيون والاذاعة .

● تخرجت ١٢ فتاة جامعية في اسيوط من الدراسات العملية للمعهد الاشتراكي للشباب .

● حصل الطالب المصري محمد شعبان العصيري الباحث بالمركز القومي للبحوث العلمية على الدكتوراه في الطبيعة النووية من جامعة ((ايوا)) يعود للقاهرة في اول اغسطس .

رسالة من قارئ

● أنا صفوت محمد الباجوري الطالب بمدرسة التحرير الاعدادية بالمطرية .. وحائز على بطولة منطقة شرق القاهرة في السباحة .. ومثلت بطولة الجمهورية لوزارة التربية والتعليم .. وعضو رياضي بنادي هليوليدو .. عولجت عند كبار الاطباء الاخصائيين من حوالي شهرين وقرروا عمل نظارة طبية لي .. ومنذ عشرة أيام اصبت بانفصال شبكي في عيني اليسرى .. وعرضت نفسي على عدد كبير من الاطباء فأجمعوا ــ دون أن يعرف كل منهم رأي الاخر ــ على ضرورة علاجي في الخارج .. وأنا لي ستة اخوة ولاتسمح امكانياتي بالسفر على حسابي .. هل أطمع في أن تنظر لي الدولة بعين العطف

صفوت محمد الباجوري
١٣ (أ) شارع محمد يس بالجيزة

● سويت المسائل التي كانت تدور حولها استقالة آمال فهمي . آمال باقية في عملها بالاذاعة .

● يفتتح اللواء محمود السباعي مدير امن القاهرة يوم السبت القادم مبنى قسم شرطة النزهة الجديد بشارع عبد العزيز فهمي بمصر الجديدة .

● المخرج محمد توفيق عين مديرا لمسارح الاقاليم . كان مديرا للمسرح الحديث .

● قرر صلاح ذو الفقار عدم الظهور في اكثر من فيلم في الموسم



● الممثلة الالمانية الاصل اليك سومر وصلت الى لندن في رحلة تستعيد بها ذكريات دخولها الى ميدان السينما .. فقد بدأ ظهورها وبدأت شهرتها في لندن منذ ٨ سنوات . قالت انها مهما سافرت الى بلاد العالم فلن تنسى لندن !

***

● قيمة التأمين على آثار توت عنخ آمون التي ستعرض في باريس في نوفمبر القادم ٣ ملايين جنيه .

أبو نضارة

دنيا المرأة

استعدي أولا : لتحصلي على وظيفة مناسبة !

مع نهاية كل عام دراسي .. يقف طابور من طالبات الوظيفة من خريجات الجامعة في انتظار المكان الذي تحدده لهن مكاتب القوى العاملة .. ولكن هناك طريقا آخر لتحصلي على وظيفة مغرية ، بشرط أن تجيدي احدى اللغات الاجنبية اجادة تامة .. الانجليزية كلغة أولى والفرنسية أو الايطالية كلغة ثانية بجانب اللغة العربية بالطبع ..

والشرط الاخر هو اجادة الكتابة على الالة الكاتبة بسرعة ٤٥ كلمة في الدقيقة والاختزال بسرعة ٨٠ كلمة ومن هنا يبرز تساؤل في الذهن .. ما الفائدة التي تعود على المتقدمة من كل هذا ... وما هي الاماكن التي تتقدم اليها ؟

من ناحية الفوائد فهي كثيرة .. فالمرتب يصل الى اربعين جنيها علاوة على الاجازات التي تصل الى ستة اسابيع في السنة ويومين كل أسبوع .

ان الفرص سانحة أمام كل فتاة لتعمل في المكاتب التابعة للمنظمات الاقليمية التابعة للامم المتحدة .. كمنظمة الاغذية والزراعة واليونسكو .. ومكتب الامم المتحدة بالقاهرة ..

وللمتفوقات في اللغة الثانية (فرنسية أو ايطالية) والترجمة مع الالمام التام بالالة الكاتبة والاختزال تعطى لهن فرصة للعمل في مكاتب المنظمة في الخارج .. روما باريس ونيويورك أما في السفارات الاجنبية فتفضل الممتازات في اللغة التي يتكلم بها أصحاب السفارة مع اجادة اللغة العربية والترجمة ونفس الشروط السابقة في الاختزال والالة الكاتبة .. ويجرى للمتقدمات امتحانات في المعلومات العامة

هذه المؤسسات التابعة للامم المتحدة والسفارات تعلن فجأة عن الوظائف الخالية فاستعدي .. ثم انتظري الاعلان في الصحف !!

احسان عبد الغفار

تقاليع امريكية

قد يكون من الصعب الحصول على اعجاب الجنس الاخر ، ولكن من المؤكد ان أسهل طريقة للحصول على نفورهم هي نفخ فقاعة من اللبان الامريكي في وجه زميلك في الرقص أو وجه من تتحدثين اليه

ولكن في أمريكا تقام فقاقيع اللبان بطولة يتسابق عليها المراهقون .. وقد فاز في المباراة التي أجريت في ميامي بفلوريدا ايثين كنجسوي وجاري مارجلز الطالبتان بالجامعة .

قلوب في البريد

بقلم : ابراهيم المصري

زوجات مفتونات

كان يحبني حبا عنيفا فما ان انقضى عامان على زواجنا حتى فتر حبه لي ، واصبح وكأنه ينفر مني . اما أنا فمازلت احبه بنفس حرارة حبي الاول بل اكثر . فهل يموت الحب في قلب الرجل بعد الزواج ، وكيف يمكنني ان ابعث في نفس زوجي تلك الشعلة التي تضطرم حتى اليوم في قلبي ؟

ف ... باسكندرية

اتريدين أن تمثلي في حياتك الزوجية رواية عشق لا تنتهي ؟ ... العشق ثوران دائم يتفجر من خيال وأنانية الصبا ، ولا يحتمله الزواج . وانت ياسيدتي عاشقة اكثر منك زوجة . ومتى استحالت الزوجة الى عاشقة فلا الواجب البيتي ولا حب الاطفال يمكن ان يشغلهنا او يخفف بعض الهوى الطائش المستبد بها وهذا ماينفر منك زوجك . فهو في الواقع يحبك ولكنه يخاف على نفسه وبيته من اضطرام عواطفك . فافهمي ان الزواج يتطلب الحب لا العشق . الحب الذي يستتبع البذل والتضحية لأنه مشاركة في العاطفة والواجب ، لا العشق الذي يستتبع الاثرة والانانية لانه مشاركة في اللذة والخيال فحكمي عقلك في عواطفك وتحولي بها من العشق الى الحب ، يرتد اليك قلب زوجك شعورا منه بانك قد اصبحت حبيبة وفي الوقت نفسه زوجة واما .

طبق سريع

بيض بالتوست

المقادير : بيضتان لكل شخص .. فنجان قهوة لبن فنجان قهوة كريمة .. ملعقة حلو زبد ملح فلفل ..

الطريقة يضرب البيض مع اللبن وتضاف اليه الكريمة ويتبل .. ثم يحمص العيش ويدهن بالزبد وعندما يتم نضج البيض في الزبد يفرق البيض فوق قطع التوست .. ويقدم في طبق مزين بشرائح الطماطم والخيار المخلل والزيتون الاسود والاخضر وبعض أوراق الجرجير .

٣٠ جنيها شهريا ايراد الأسر المنتجة

حوالي ٧٠ سيدة ينتظرن دورهن في الالتحاق بمؤسسة عيد الام . فالمؤسسة تدرب الامهات الفقيرات مهنيا في ثلاثة مراكز لها في شبرا والاميرية وزينهم . وفي كل مركز ستون سيدة ، الناجحات سيلتحقن بمشروع « الاسرة المنتجة » وهو المشروع الذي تتولاه الوزارة ويقدم الخامات للاسر الفقيرة لتحولها الى منتجات تباع ويرد ثمن الخامات للوزارة بعض هذه الاسر يصل ايرادها الى ٣٠ جنيها في الشهر .

دار الحضانة الثانية لاعضاء المهن الزراعية

نبيلة التونسي المهندسة الزراعية تستعد الان لافتتاح الدار الثانية للحضانة هذا الاسبوع . وهي دار الحضانة الثانية التي تقيمها نقابة المهن الزراعية لرعاية ابناء العاملين ..

هكذا من الأصل

البقــاء لله

بقى الى رحمة الله الحاج

محمد محمود درة

الد احمد ... بمدرسة ... الثانوية وحرم محمد ... احمد الضابط بالقوات المسلحة محمود وخالد ومحمد والسيد ... الله ومنير درة تجار ... السعيد ونهاد والمهندس محمد ... درة وطاهر حسن درة مراقب ... العامة بوزارة الزراعة ... محمد شطا واحمد ... عائلات ... والنجار بالاسماعيلية والتجار ... والهندى واللش ببورسعيد ... بور فؤاد .

***

... المصرى واسرته ببورفؤاد ... للاستاذ احمد لبيب دره ... لوفاة المرحوم والده

... الفقيد الجديد دقهلية ... مؤمنة بقضاء الله تنعى رجل ... والورع الحاج

لهوارى عبد الفتاح

... السادة احمد عضو البعثة ... بالعراق وسعد المدرس ... الثانوية ومحمد طلعت المفتش ... الخزانة وفريال المفتشة بمديرية ... بالجيزة وفاديه المدرسة بدمياط ... الشيخ محمد محمود وزكي محمد ... على الهوارى وشقيق امين عبد ... شيخ الناصرة وابن خال الشيخ ... العدل عمدة الناصرة والشيخ ... الواقى عمدة كفر عبد المؤمن وعم ... وابراهيم بمشروع طلخا وطه ... التسليف ونسيبه بكلية الفنون ... المهندس محمود متولى وجد ... المدرس وحرم الاستاذ محمد صادق ... وابن عمة الحاج محمد البحلى ... واخوته والحاج محمود خليفة ... البنك وصهر السادة الاستاذ على ... عميد كلية دار العلوم والحاج ... شتا من اعيان ... والاستاذ ... رئيس القسم التجارى ... والاستاذ احمد القاضى ... بمديرية العمل بأسوان وابن ... الاستاذ ... التسليف بالمنصورة وقريب عائلات ... الفتاح والريامة والجعلى والهوارى ... الله الفقيد بعد حياة حافلة ... والكفاح رحمة الله واسكنه ... جناته تلغرافيا الفقيد ...

... ضيف يشاطر ... عزيز ... الاحزان لوفاة والدته للفقيدة ... وله الصبر

... الغالى المهندس

عبد الرحمن شعير

... سبعة ايام على فراقه ونحن ... عن الحزن والاسى . فالى ... الخلد حيث متواك

اصدقاؤك : عبد البارى وبدران

***

... المصرية العامة للكهرباء

... تنفيذ الشبكات

... قنا واسوان باشا ... ومهندسو وموظفو ... يشعون ... الحزن الزميل المهندس

عبد الرحمن شعير

... الله ان يلهمهم وآله ... وللفقيد الرحمة

توفى بروما المرحوم

محمد بسيوني السلالي

والد المهندس السيد بسيونى السلالى مدير الشئون البحرية بمصلحة السياحة وسميرة السلالى شكوترقنادي السيارات بروما واحمد السلالى ببورصة روما وشقيق السيد السلالى بالمعاش وخميس بفليس وابراهيم بالجمــارك وعم الدكتورة صلاح الســلالى بمستشفى الشاطبى ومصطفى بالطب وابن عم التجار السيد السلالى بالقاهرة وعلى السلالى بالاسكندرية

الجماعة القيادية

بمؤسسة اخبار اليوم

تشاطر الاستاذ امين عدلى نائب المدير العــام الاحزان لوفاة المرحومة السيدة خالته .. وتسال الله للفقيدة العزيزة الرحمــة .. وللاسرة الصبر والسلوان .

مفتشو الشئون القانونية بالحربية والقوات المسلحة يشاطرون زميلهم احمد رضوان فى وفاة والده فللفقيد الرحمة والرضوان

دار المعلمين بالزقازيق

العميد والوكلاء ومجلس الآباء وهيئة التـــدريس والاداريون والعمال ينعون ببالغ الحزن والاسى فقيد الدار الاستاذ

أحمد مجاهد السيد

مدرس اول اللغة العربية بالدار للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

***

أسرة اللغــة العــربية بالدار تنعى بمزيد الاسى والحسرة استاذها الاول

أحمد مجاهد السيد

للفقيد الرحمة ولاسرته ولاخوانه العزاء

***

اتحاد الطلاب ينعى المربى الاستاذ

أحمد مجاهد السيد

مدرس اول اللغة العــربية بالدار للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والعزاء

***

المعسكر الصيفى لخدمة البيئة بدار المعلمين بالزقازيق ينعى ببــالغ الحزن والاسى فقيد العلم الاستاذ

أحمد مجاهد السيد

للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

***

محمــــد هلال مدرس اول المجتمع واسرة المجتمع ينعون الزميل الاستاذ

أحمد مجاهد السيد

مدرس اول اللغة العــــربية بالدار للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

***

السيد فهمى المشرف الزراعى بالدار ينعى ببالغ الحزن والاسى الاستاذ

أحمد مجاهد السيد

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

***

لجنة النظام والمراقبة للشهادة الاعدادية بالزقازيق

تنعى بمزيد الحزن الزميل الاستاذ

أحمد مجاهد السيد

مدرس اول اللغــة العــربية بدار المعلمين بالزقازيق للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

فقيدة أسرتي
مراد وجوهر
بالحوتية وجزيرة ميت عقبة

توفيت الى رحمة الله السيدة البارة حرم المرحوم الحــاج عبد المنعم مراد وكريمة المرحوم جوهر (بك) عثمان عمدة جزيرة ميت عقبة الاسبق ووالدة كل من عبده مراد المحــامى ومحمود عبد المنعم مراد مدير دار المرفة وعبد المنعم بدار المرفة واحمد مراد بالمؤســسة العامة للصناعات المعدنية ومحمد مراد المحاسب بدار ومطابع الشعب والرائد حسن مراد بالقوات البرية وعلى مراد رئيس العلاقات العامة بالطيران العربية والدكتورة زينب عبد المنعم مراد ووالدة حرم كل من عبده السيد مراد ناظر المدرسة الثانوية بالاسماعيلية واحمد خيرت بدار التحرير وعبد السميع مراد المراقب بالاذاعة وانور عبــاسى وكيل النيابة الادارية بالفيوم وشــقيقة كل من الشيخ عبد الفتاح جوهر بجزيرة ميت عقبة واحمد جوهر نائب العمدة ومحمد المهدى جوهر بمصلحة الاحوال المدنية وعثمان جوهر مدير مكتب وكيل وزارة الخزانة وحرم المرحوم مصطفى عبد الجواد وحرم عبد المجيــد جوهر بالصحة وحماة السيدة فاطمة بهى الدين وكيلة الادارة العــامة للتخطيط بوزارة الشئون الاجتماعية وبنت عم كل من مصـــطفى اسماعيل جوهر بالداخلية واخوته عبد العزيز بمكتب الرقيب العام وعبد المجيد بالصحة والدكتور عبد العظيم مدير قسم الكيميــاء بوزارة الزراعة والشيخ حسين محمود جوهر عمدة جزيرة ميت عقبــة والحاج عبد الرازق شيخ البــلد وابراهيم خطاب جوهر وســــيد التـــاجرين وبنت خالة المرحوم اللواء حسن سلامة وعمة سيد جوهر بالجهــاز المركزى للتنظيم والادارة وحمدى جوهر بالاذاعة وخالة محمد مصطفى عبد الجواد بالمواصلات اللاسلكية واخوته عبد الحليم بالتمر للتليفزيون واحمد بالحربية وحرم ابن عم الشيخ على مراد شــيخ الحوتية وحرم عم كل من سعيد مراد وعبد الكريم مراد وطه وعامر وحافظ محمد مراد وسليمان وحسين شحاته مراد واحمد وعبد السلام ومحمد محمود مراد وعبد العاطى وعبد السميع وعلى على مراد مدير مكتب وكيــل الاذاعة وجدة كل من ممدوح عبده مراد المحامى ومحسن عبده مراد وحرم حسن الكتبى وطارق مراد بهندسة القـــاهرة وهشــام مراد بطب القاهرة وعمرو بالاورمان الثانوية ومحمد الطاهر مراد بحقوق عين شمس وفريد احمد خيرت بهندسة القــاهرة وصلاح ومحمد بالثانوى والملازم نبيل مراد بالجيش وســعيد بعلوم القاهرة وعادل ويسرى بالثــانوى وعبد المنعم مراد بالثانوى .

وقد شــيعت الجنازة امس والعزاء الليلة بالسرادق المقام امام منزل الفقيدة ٣٢ شارع الفــالوجا (عمر طوسون) بجوار مستشفى العجوزة .

رحم الله الفقيدة واسكنها فسيح جناته .

منطقة الخزان للاصلاح الزراعي

مندوب ومفتش المنطقة ورئيس الحسابات ورئيس نقطة قيشا وجميع العــاملين بالمنطقة واعضــاء الجمعيات يشاطرون الزميل المهندس الزراعى محمد عبد العــال الاحزان لوفاة والده للفقيــد الرحمة ولآله الصبر والسلوان

فقيد عائلة الوزان

المرحوم

احمد رشاد الوزان

توفى امس الى رحمــة الله المرحوم احمد رشاد الوزان زوج السيدة زينب ابوزيد بالشئون وشقيق العميد محمد عبد المنعم الوزان ووالد كل من عبد الرحيم ومحمـــود ريحان بكلية طب القاهرة وخال كل من يوسف ابوزيد مدير حسابات اخبار اليوم واحســـان ابوزيد بمستشفى النيل الجامعى وحرم الاستاذ احمد مصطفى مدير تحقيقات بوزارة الصناعة وحرم الاستاذ ابراهيم درويش المدرس بالاســكندرية وحــرم الاستاذ محمد عطا المدرس بوزارة التربية والتعليم وعم كل من احمـــد الوزان بالبنك الاهلى وحرم الاستاذ احمــد طلبه المحامى وحرم مقدم طبيب عادل عبد الغفار وقريب ونســـيب وعديل اللواء عبد العزيز صفوت والمقيد محمد صفوت مدير مكتب آداب القاهرة والعقيد مصطفى صفوت بالقوات المسلحة والاستاذ احمد صفى الدين بمحكمة مصر ونسيب حنفى ابو زيد بالمعاش وربيع ابو زيد بالمصانع الحربيــة وعلى القرس ومحمد امام وحسن عبد العال وعائلة المطاوى بالاسكندرية والشيمى بالقــاهرة وابن خالة فتحى خليفة بالتليفونات والتمر العزاء على تشييع الجنازة واقامة ليلة المأتم امس مدخل ٢٦ ١ اسكان شبرا الترعة البولاقية .

توفى الى رحمة الله المرحوم

عبد المعطى النحاس
مفتش النيابات سابقا

والد جمال المهباتى وحسين بالسكة الحديد وامين بمؤسسة اللحوم وقريب ونسيب عائلات النحاس باسيوط وسوهاج والحكيم باخميم والمؤيد والقوصى وعبد الوهاب وهريدى والكامل والجميـــل بالقاهرة والزارعطا ورفاعى والعسقلانى وبخيت وزقزوق والجـــــلالى وزناتى والليجى وعبد الحــافظ والخضرى والصباغ وأبو قدير والقاضى وحنفى وجابر وشيعت الجنازة والعزاء باسيوط

الشركة العامة للتجارة والكيماويات

موظفو مراقبة الصتب بالاســكندرية ينعون بمـــزيد الحزن والاسى شقيقة الاستاذ محمود منيب اسكنها الله فسيح جناته للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء

مدرسة الحسينية الثانوية

اسرة المدرسة تشاطر الزميل الاستاذ كمال ندا احزانه لوفاة حماته للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

هيئة التدريس ومجلس الآباء بمدرسة طارق بن زياد بحدائق القبــة تقدم خالص العزاء للاستاذ حســن عزازى حسن ناظر المدرسة لمناســبة ذكرى الاربعين لوفاة الراحل الكريم والده له الجنة وللاسرة العزاء

توفى الى رحمة الله امس

عبد العزيز الصادق غياتى

والد محمد بالجهاز المركزى للاحصاء والمساعد احمد بالقوات المسلحة وصابق بشركة البلاستيك ونسيب عائلات اللواء احمد عطيه وزير الدفاع الاسبق والعميد عبد الحميد عطيه والعميد احمد عطيه بشركة الشحن والتفريغ تلغرافيا الحلوات مركز منيا شرقية

***

موظفو مكتبي احصاء القاهرة الجنوبية والشمالية

ينعون بمزيد الاسى والد الزميل محمد عبد العزيز الصادق للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء .

فقيد المجمع
حامد عبد القادر

« مجمع اللغة العربية » ينعى الى الامة العربية الاستاذ الجليل « حامد عبد القادر » احد اعضائه العــاملين الذين شاركوا بنصيب وافر فى اعماله ومنها تاليف (المعجم الوســيط) . والفقيد علم من اعلام (دار العلوم) الذين استكملوا دراساتهم فى البعثات التعليمية فى الخارج ، جمع – الى تضلعه فى اللغة العربية وعلومها المتوارثة – فقها للغات السامية وتتبعا لعلاقاتها بالعربية ، فوق التمكن فى علوم التربية والتدريس . وكان لدقة شعوره بواجبه العلمى والقومى لا ينفتا يوالى الكليات والمعاهد بمحاضراته وتوجيهاته ، مع تنوع بحوثه وتحقيقاته التى تضمنتها مؤلفاته فى اللغة والتربية والادب والتاريخ . فكانت حياته طرازا رفيعا لجهد الاستاذ العربى ، ودأب الباحث المؤلف ، كما كانت صحبته لرفاقه وريادته لتلاميذه صورة وضيئة لنفس زكية اوتيت من الدماثة والنبعة ما يتحلى به الاقلون من العلماء الاجلاء الفضــلاء . جزاه الله عن الوفاء للفتــه وعروبته علما وتعليما وتاليفا أوفى الجزاء .

ابراهيم عتريس وسعد الاعسر وسالم احمد سالم وعبد الفتاح مسعود والامير العطار وجعفر محمود يشاطرون النقيب عبد الفتاح نجم ومحمــود نجم مدير شركة القاهرة للســياحة وعائلة نجم بالعباسة شرقية احزانهم فى وفاة المرحوم

محمد عطية نجم

فللفقيد الرحمة وللعائلة الصبر والسلوان

مأمورية الضرائب العقارية

بطوخ

تقدم عزاءها للاستاذ محمــد لطفى محرم مأمور المالية لوفاة المرحوم والده للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر .

هيئات التفتيش الفنى بالتعليم بالاسكندرية اذ تنعى فقيدها العزيز الاستاذ

حسن أحمد أبو حامد

المفتش بالمديرية تواسى السيدة الوية نعمت ادهم زميله بالتفتيش وقرينته وتسال الله للجميع اجر الصابرين

زوجى الحبيب محمد عبد المطلب بدمع العين ابكيك وبدم القلب ارثيك فانعم بجنة الخلد الى ان القاك

زوجتك الحزينة عواطف محمد

شيعت اول امس جنازة المرحوم

الاستاذ
مصطفى فهمي الخاكي

المراقب العام السابق بوزارة التربية والتعليم والد المقدم احمد فهمى بالمباحث العامة ومحمد عارف وكيل نيابة قسم امبابة والدكتور فاروق مصطفى العيد بكلية طب عين شمس وحرم كل من الاستاذ محمد عبد العليم احمد مدير توريدات التربية والتعليم والمهندس محمــود كمال عوف المراقب العــام بمحافظة القـــاهرة والمهندس الزراعى عبد المنعم الخشاب وزوج شقيقة حرم الاستاذ ابراهيم عبد القوى بالعيــاط وجد حرم الدكتور محمود صلاح الدين وزوج خالة المهندس ســعيد ابراهيم عبد القوى بالدمغة والموازين وابن عم حرم المرحوم محمود غالب الوزير السابق والدكتور حســن فوزى عزت وقريب حرم المهندس ابراهيم عمارة والدكتور وحيد رافت ونسيب كل من الســادة محمود على ناصر مدير الاملاك سـابقا والمستشار السابق فهمى غنيم والاستاذ مصطفى الخشاب المدير بالاوقاف سابقا والمرحومين الشيخ احمد حبيب والعقيد محمود رشــاد موافى والمهندس احمــد عوف ونسيب عائلات موافى وابو عمارة بالشرقية واختصر العزاء على تشييع الجنازة ولا عزاء للسيدات تلغرافيا ٤٧ شارع الفلكى بباب اللوق

***

أسرة توريدات

وزارة التربية والتعليم

تقدم خالص العزاء للاستاذ محمد عبد العليم احمد مدير التوريدات لوفاة صهره المرحوم الاستاذ

مصطفى فهمي الخاكي

المراقب العام السابق بوزارة التربية والتعليم وترجو للفقيد الرحمة ولآله الصبر والسلوان .

فهيم رجب أحمد

يشاطر الدكتور على زكى البــدرى الاحزان لوفاة خالته فللفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء .

نادى المعلمين بالجنوبية

على نشات رئيسه واعضاؤه ينعون الزميل المرحوم احمــد كيلانى محمــد للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

أسرتا الحسابات والمستخدمين بمراقبة التعليم بمجلس مدينة المنصورة تنعى الزميل

المرحوم موريس كامل حنا

رحم الله الفقيد والهم آله الصبر

عزاء فرقة المعلمين المسرحية

زكريا الحجاوى المستشـــار الفنى لفرقة المعلمين المسرحية واعضاء الفرقة معلمون ومعلمـــات يتقدمون بتعزيتهم ومواساتهم للاستاذ الكبير / عبد المنعم كيلانى المدير العــام للفرقة فى وفاة المرحوم ابن عمه ويرجون الله له وللاسرة صبرا جميلا .

الاصلاح الزراعى بشربين

بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره تنعى أسرة المنطقة زميلهم الفقيد الشــاب عبد الحليم محمــد الشاهد المهندس الميكانيـــكى بالمنطقة لوفاته اثر حادث اليم أسكنه الله فسيح جناته والهمنا وأسرته الصبر والسلوان

توفيت الى رحمة الله تعالى المرحومة

السيدة
انيسة ابو السعود

بالفيوم

حرم احمد رجب وشقيقة الشــيخ حسن ابو السعود وعمة حسنى وكيل الادارة القانونية بالمؤســـسة الزراعية وفاروق بمؤســـسة الائتمان الزراعى وسيف بوزارة السد العــالى وعزت ونبيل المحاسب باخبار اليوم وابنة عم كل من محمد عبد الرحمن والدكتــور محمد عثمان بكلية معلمين القاهرة وعبد المحسن يس واحمـــد محمود ومحمود توفيق والدكتور احمد عبدالله بوزارة الزراعة والحاج محمود عبد الله ومحمد عبــد الله المدرس بالاورمان والدكتــور ابراهيم عبدالله بالتعليم العالى والمهندس على عبدالله بوزارة الرى وسعيد وكمال عبد الله بمجلس مدينة الفيوم ومحمد عبد العظيم بالنصر للكيماويات الدوائية واحمـــد عبد العظيم مدرس بالتربية والتعليم والدكتـــور نور بالدمرداش والنقيب على محمود بمحافظة القاهرة وعبد الرءوف احمد وجمال مراد وعدلى مراد وعبد العظيم عبد البارى وعبد المنعم عبد القادر وعبد الوهاب رمضـــان بأبو السعود وابنة خالة صلاح الشريف بنيابة بنى سويف وقريبة ونسيبة عائلات سالم بالروبيات والوحش بالعدوة وصالح بنى صالح والجمال بالروضة وكليب بأبو كليب واسماعيل بطرطارس ورياض بقصر رياض وعبيد بقصر رشوان والديرى وابراهيم احمد على ببنى سويف وحسن اسماعيل والقندقلى وعبد العاطى وسيد احمد بالفيوم ومرسى الروبى بالتعليم العالى بالواسطى تلغرافيا شارع عمر بن عبد العزيز فيوم

فقيدة عائلة البنا

شيعت امس جنازة المرحومة الحاجة حرم المرحوم مصطفى سلامة البنا والدة السادة محمـد البنا المهندس بميناء الاسكندرية ومصـــطفى المدرس الاول وحرم المرحوم الحــاج حســن اباظه والمرحوم عبد المنعم الزرقا والمهندس فتحى الزرقا والمهندس محمد حســن بميناء الاسكندرية ومصـــطفى السقا التاجر وقريبة عائلات البردان وسعد والشريف والزرقا ونصره ونعيم وابو الوفا وحربى بدمنهور وابو الخير بالاسكندرية تلغرافيا البنا دمنهور والدوام لله

شكر

شكر اسرة المرحوم

القمص زكى سعد

بكفر الدوار

يتقدمون بخالص الشـــكر للسيد الرئيس جمــال عبد الناصر والسيد المشير عبد الحكيم عامر والسيد على صبرى والسيد حسين الشافعى والسيد محمود الجيار والسيد محافظ البحيرة وكل من تفضل بالمواســـاة بالحضور وبالبرق وبالصحف سائلين الله ألا يريهم مكروها فى عزيز لديهم

أسرة العشماوى ببيرما

تشكر جميع من تفضلوا بمواساتها فى فقيدتهم العزيزة حرم المرحوم الشيخ احمد العشماوى ويخصــون بالشكر السيد محافظ الغربية والسيد مدير الصحة بالمحـــلة وأطبــاءها وموظفيها وموظفاتها ورجال التربية والتعليم راجين الله الا يريهم مكروها فى عزيز لديهم

ســـامى وصبرى ميخائيل والاسرة بالمنزلة يشكرون المتفضلين بمواســاتهم فى وفاة والدتهم ويخصون السادة رئيس وموظفى مجلس مدينــة المطرية ومامور ومعاونى وصيارف القسم المالى بمركز وبندر المحلة الكبرى وكل من واساهم فى مصابهم لا آراهم الله مكروها

أسرة وأقارب واصهار المرحوم الحاج

عبد الخالق سعد

بكفر الشيخ دقهلية يتقدمون بالشكر لكل من واســاهم بالحضــور والنشر والبرق ويخصون السيد رئيس الجمهورية والسادة نواب الرئيس ورئيس مجلس الامة ورئيس الوزراء ومحافظ الدقهلية والامين العام للاتحاد الاشتراكى بالدقهلية والشركة العامة للنسيج بشبرا

ذكرى

ذكرى الاربعين

عطيه يس وانجاله ابراهيم وعبــد الكريم وعبد الله والمصرى وجميع افراد العائلة يحيون ليلة الاربعين لفقيــدهم المرحوم

عبد الرحمن عطية يس

مساء اليوم بشارع يس المتفرع من شارع النيل بامبابة

بقلوب مؤمنة بقضاء الله تحيى اسرة المغفور له



الحاج محمد حسني

صاحب محلات المحروســـة بالقبــة ذكرى الاربعين لعميدها بالسرادق المقام امام منزله ٦٩ شـــارع الجيش بباب الشعرية اليوم الخميس ٢١ يوليو

بقلوب حزينة ونفوس مشتاقة تحيى أسرة المرحوم

محمد مجدى عبد المنعم عويعة

ذكرى الاربعين لفراقه الاليم مساء السبت ٢٣ يوليو بمنزل الاسرة بحدائق القبة ٥٥ ترعة الجبل فالى جنة الخلد يا فقيد الشباب .

مصطفى عبد القــادر وأسرته يحيون ذكرى الاربعين لوفاة والده المغفور له

عبد القادر قاسم عويعة

بمنزل الاسرة بالسيدة زينب وذلك مساء السبت ٢٣ يوليو .

وظائف خاليــة

شركة النصر لصناعة الزجاج والبللور

احدى شركات المؤسسة المصرية العامة لمواد البناء والحراريات تعلن الشركة عن حاجتهـــا لشغل الوظائف الخالية الموضحة بعد بمصانعها بشبرا الخيمة

الوظيفة المطلوب شغلها	المؤهل والخبرات
ميكانيكى صيانة وتركيبات	الفئة الثامنة ثانوية صناعية او خبرة ١٢ عاما
... ماهر	الفئة الثامنة ثانوية صناعية او خبرة ١٢ عاما
ميكانيكى ماهر	الفئة الثامنة ثانوية صناعية او خبرة ١٢ عاما

... الطلبات باسم السيد/ مدير الادارة العامة للشركة بشبرا ... الشرقاوية موضحا به : الاسم – المؤهـــل – تاريخ ... عليه – المعـــاملة العسكرية – الخبرات السابقة تاريخ الميلاد – العنوان وذلك خلال اسبوعين من تاريخ النشر ... للطلبات الســابق تقديمها قبل هذا الاعلان او التى ... انتهاء الميعاد ..

... للمتقدمين اختبـــار شخصى يخطرون بموعده فيمــا ... وسيكون التعيين طبقا لاحكام لائحة العـــاملين بالشركات ... بالقرار الجمهورى رقم ٣٥٤٦ لسنة ١٩٦٢ .

عطــاءات

محافظة أسوان – مديرية التربية والتعليم

... المديرية العطــاء عن توريد ... اللازمة لها لعام ٦٦/١٩٦٧ ... بعد الساعة الثانية عشرة ... التواريخ الموضحة قرين كل

... مناقصة الادوات الكتابية جلسة ... ١٩٦٦

... مناقصة ادوات التعليم العام الاحد ٢١–٨–١٩٦٦

... مناقصة ادوات الثقافة جلسة ... ١٩٦٦

... مناقصة ادوات التربية الزراعية الثلاثاء ٢٣–٨–١٩٦٦

... مناقصة ادوات وخامات التربية ... جلسة الاربعاء ٢٤–٨–١٩٦٦

... مناقصة الدراسات العملية جلسة ... ١٩٦٦

... مناقصة المظلات النظيفة جلسة ... ٢٧–٨–١٩٦٦

... مناقصة ادوات والتقال الابرة الاحد ٢٨–٨–١٩٦٦

... مناقصة ادوات وخامات الوسائل ... جلسة الاثنين ٢٩–٨–١٩٦٦

... مناقصة ادوات وآلات التصوير ... الثلاثاء ٣٠–٨–١٩٦٦

... مناقصة ادوات التدبير المنزلى ... الاربعاء ٣١–٨–١٩٦٦

... مناقصة ادوات ... جلسة ...

الخميس ١–٩–١٩٦٦

١٣ – مناقصة الالات الموسيقية جلسة السبت ٣–٩–١٩٦٦

١٤ – مناقصة الاثاث الخشبى جلسة الاحد ٤–٩–١٩٦٦

١٥ – مناقصة الاثاث المعدنى جلسة الاثنين ٥–٩–١٩٦٦

١٦ – مناقصة البياضات والمفروشات جلسة الثلاثاء ٦–٩–١٩٦٦

١٧ – مناقصة آلات الطبــاعة جلسة الاربعاء ٧–٩–١٩٦٦

١٨ – مناقصة ادوات التربية الرياضية والاجتماعية جلسة الخميس ٨–٩–١٩٦٦

١٩ – مناقصة خامات التعليم الفنى جلسة السبت ١٠–٩–١٩٦٦

٢٠ – مناقصة عدد وآلات التعليم الفنى جلسة الاحد ١١–٩–١٩٦٦

٢١ – مناقصة الالات الحاسبة جلسة الاثنين ١٢–٩–١٩٦٦

ويمكن الحصول على الشروط والقوائم لكل مناقصة على حدة مقابل دفع مبلغ ٣٠٠ مليم يضاف اليه ١٠٠ مليم لمن يطلبها بالبريد . وتقدم الطلبات على فرضحة دمغة فئة ٥٠ مليما باسم السيد مدير عام التربية والتعليم باسوان .. وكل عطاء غير مصحوب بتأمين ابتدائى ٢٪ من قيمة العطاء لن يلتفت اليه . والمديرية لها الحق فى قبول أو رفض أى عطاء دون ابداء الاسباب ٥٥٨٨

المهنــدس محمود يونس يعلن :

(بقية المنشور ص ٦)

محطات ومبانى الهيئة .. والنشــاء وتجديد الانفاق والكبارى وادخال نظام المراقبة المركزية على حركة سير القطارات .. وكهربة الاشارات بين القــاهرة وقليوب وادخال الاشارات الكهربائية بدلا من الميكانيكية .. وشراء قاطرات وعربات ووحدات ومعدات جديدة .

هيئة النقل العام

وبلغت جملة الاستثمارات المخصصة لهيئة النقل العام بالقاهرة نحو ٥ ملايين و ٦٥٣ الف جنيــه لشراء سيارات اتوبيس وترولى باص وسيارات خدمة .. وشراء وحدات ترام حديثة وانشاء ورش رئيسيــة ومخازن .. وتجديد القضبان وصيانتها وانشــاء جراجات بمراكز مختلفة فى القاهرة .. وخصص لمؤسسة النقل الداخلى ٥ ملايين و ٦١٠ آلاف جنيه لشراء سيارات ومقطورات للبضائع .

البريد والتليفونات

وتحدث المهندس محمود يونس عن مشروعات التطور الحديث لهيئة البريد وهيئة المواصلات السلكية واللاسلكية . فقال ان القرار الجمهورى بتحويل مصلحة البريد الى هيئة عامة غير مقيدة بالنظم الادارية والمالية المتبعة كان فيه اطيب النتائج فى تحسين ادارة المرفق وأمكن للبريد ان يخطو خطوات موفقة نحو التقدم .. وقد أمكن تعميم الخدمة البريدية فى المدن والريف والاماكن النائيــة حتى لا يحرم أحد من تأدية الخدمة وأصبح عدد الوحدات البريدية ٤٩٥٧ وحدة تخدم كل منها نحو ٦ آلاف نسمة بعد أن كانت ٧٨٦ وحدة قبــل ثورة يوليــو وكانت تخدم ٣٠ الف نسمة لكل وحدة .. وقد خصص مبلغ ٣٢٧ الف جنيه لانشاء وتجديد مكاتب البريد .

ميناء الاســكندرية والترسانة الجديدة

وتحدث نائب رئيس الوزراء عن ميناء الاسكندرية وتطويرها والمشروعات التى تقرر تنفيذها لتحسين الخدمة وأدائها على أكمل وجه فقال انه أدرج فى ميزانية هذا العام مبلغ ٢ مليون و ٢١٠ آلاف جنيه لانشــاء أرصفة جديدة لتفريغ المواعين والصنادل واصلاح الرصيف ٤٩ الذى تهدم فى الحرب العالمية . وتعميق بوغاز الاسكندرية وانشاء محطة لارشاد السفن ومخازن بديلة وجديدة ودعم الوحدات العائمة واستيراد ماكينات بحرية لتبريد القاطرات القديمة .

كمــا تقــرر شراء اوناش متحــركة لتفريغ السفن .. وسيتم التعاقد على شراء وسائل نقل برية وعائمة ومقطورات خفيفة وجرارات لنقل البضــائع داخل الميناء وكذا آلات رافعة شوكة للعمل فى عنابر السفن .. كما تم التعاقد على تصنيع ٢٥ صندلا حمولة ٥٠٠٠ طن .

ترعة النوبارية

وتقرر تحسين وسائل النقل النهرى الذى يعتبر أرخص وسيلة للنقل .. وتصميم الاهوسة بما يتمشى مع حجم الصنادل ذات الحمولات الكبيرة والتى تصل الى ٥٠٠ طن .. وتوسيع وتعميق ترعة النوبارية واراضى ميناء عن طريق ترعة الاسماعيلية .. وستدخل خدمة الصنادل الميكانيكية والوحدات العائمة ورفع حمولة الصندل الميكانيكى والصندل التابع معا الى ٩٠٠ طن بما يســـاوى حمولة قطار بضاعة كامل .. وستصل من المجر ٨٠ وحدة من هذا النوع خلال العام المالى الحالى .

تحتج على زيارة رئيس اسرائيل

(بقية المنشور ص ١)

يبلغ عدد القوات التى تتولى حراسته ١٦ الف جندى من الجيش والبوليس .. قال المسئول عن الامن ان هـــذه الاجراءات بسبب الاشتباكات الاخيرة التى وقعت على الحدود السورية وبسبب وجود جالية عربية كبيرة فى ساو باولو .

وقد عقد قناصل كل من الجمهورية العربية المتحدة ولبنان وسوريا فى ساو باولو اجتماعا ضخما فى أحــد مساجد المدينــة احتجاجا على زيارة شازار .. كما اقيمت الاحتفالات فى عدد كبير من الكنائس والمساجد فى انحــاء البرازيل وسارت مظاهرات ضخمة تخليدا لذكرى العرب الذين استشهدوا فى فلسطين واحتجاجا على اغتصاب الصهيونية لفلسطين وعلى زيارة شـــازار للبرازيل فى الوقت الذى تواصل اسرائيل عدوانها على الدول العربية .

وصرح قنصل الجمهورية العربية المتحدة فى المدينة بان هذه الاحتفالات دينية وهى أيضا احتجاج على الظلم الواقع على الشعب العربى فى فلسطين وعلى زيارة رئيس اسرائيل التى يعانى العرب من عدوانها .

وتقول بعض الانباء أن عددا من رجــال البوليس السرى البرازيلى تسللوا داخل الجالية العربية الكبيرة فى ساو باولو لاحبـــاط أية محاولة ضد شازار .

(ساو باولو : وكالات الانباء)

الملك حسين مارشال فى السلاح الجوى البريطانى

(بقية المنشور ص ١)

تحقيق الاكتفاء الذاتى للاردن . ورد الملك حسين بكلمة قال فيها ان زيارته لبريطانيا دليل ملموس على الصداقة التى تربط بين البلدين . ودعا الملك حسين الملكة اليزابيث وقرينها لزيارة الاردن وقال انه لاشيء هناك يزيد من فخرنا وسعادتنا سوى الترحيب بكما ضيوفا لبلادنا . وقد صرح متحدث باسم القصر الملكى بان الدعوة قبلت من حيث المبدأ .

(لندن : وكالات الانباء)

عبد المحسن أبو النور يشرح ..

(بقية المنشور ص ٤)

وجلال حسن هريدى باسيوط وعائلة سليمان ببنى ســويف وتوفيق النمر بالقليوبية .

● تشغيل العمال الزراعيين فى ظروف اقرب ما تكون الى السخرة (اجرة العامل ٢٥ مليما) . كما حدث من محمــد الحفنى حجازى بالدقهلية وعائلة سليمان ببنى سويف .

● استغلال اموال الجمعيات التعاونية كما حدث من عبد القادر المكباتى وحصل على ٥١٤٧٦ جنيها من جمعية تسويق الخضر بالاسكندرية . ٧٤١٧٨ جنيها من الجمعيــة التعاونية فى كوم الطرفاية بالبحيرة . ومحمود حسنين على يوسف بالمنوفية .

● الاتجـــار بمستلزمات الانتاج الزراعى فى السوق السوداء كما حدث من عبد العليم الوصيفى .

غفير الاميرة

كما أورد نائب رئيس الوزراء امثلة للذين اثروا عن طريق الاستغلال وبسط النفوذ . فقال ان رأس عائلة التلاوى فى المنيا كان يعمل وكيل دائرة سلطان ثم حل محـــــل سلطان فى الاقطاع . وعبد الرحيم رضوان بسوهاج وعائلته فقد كان يعمل غفيرا لدى احدى الاميرات الســابقات . ثم بلغت ملكيته ٢٨٤ فدانا وملكيــة عائلته ١٠٥٩ فدانا . وعائلة على القاضى المنشاوى ببنى سويف . وقد كان يعمــل غفيرا خصوصيا بعزبة محمــد عبد الرحمن القصابى وبلغت ملكيتـــه ٣٠٠ فدان و٦ ماكينات رى وجرارين وماكينة طحين .

الارهاب والاجرام

ثم قال ومن أمثلة السيطرة عن طريق الارهاب والاجرام ومن امثلة القتـــل والشروع فيه باشخاصهم عائلة غراب بامبابة وارتكبت ٩ جرائم قتل . وجلال حسن هريدى باسيوط ارتكب ٣٠ جناية قتل وشروع فيه وتوفيق السيد النمر وارتكب ١٢ جناية قتل منها جناية قتل فى داخل محكمة بنها . ثم ايواء المجرمين واستخدامهم فى التسلط وفرض السيطرة كما حدث من توفيق الســـيد النمر وحسن حلمى عودة بالقليوبيـــــة . والسرقة بالاكراه والتزوير . كما حدث من عائلة غراب بالبحيرة فقد كسرت ١٣ محلا تجاريا وسرقت خزينة بنك التسليف ثم جرائم هتك العرض بالجملة . كما حدث من عائلة غراب بالجيزة .

وقال نائب رئيس الوزراء ان هناك عائلات تفشت فيها كل هذه الانحرافات والجرائم السابقة مثل عائلات غراب ومحمــد يوسف جازيه وجلال حسن هريدى وحسن محمد عرفة وتوفيق السيد النمر وعلى القاضى المنشاوى . وبالرغم من ذلك كله فقد كانت الثورة رحيمة معهم . فاكتفت بوضعهم تحت الحراسة وخصصت لهم مرتبات شهرية تصل الى ١٠٠ جنيه فى الشهر .

تعديل قانون الاصلاح الزراعى

وختم عبد المحسن ابو النور حديثه قائلا : لقد عمدت الدولة الى تعديل قانون الاصلاح الزراعى هذا العام لتضع حدا لتلاعب بقايا الاقطاع ولتسد الثغــرات على المنحــرفين والذين يتحايلون على القــوانين . واعتقد ان تعديل القانون الذى صــدر بعد ان ناقشه مجلس الامة سينظم العلاقة بين المالك والمستأجر تنظيمـــا دقيقا . وسيتضمن لكل منهما حقه المشروع . فلن يكون هناك استغلال ولا انحراف . وعلى أية حال فالدولة متيقظة لتقويم أى استغلال او انحراف . فان ذلك مبدأ الثورة . والثورة ماضيـــة فى طريقها المرسوم .

نتائج الامتحانات

(بقية المنشور ص ٦)

اللغة العربية بجامعة الازهر

انبعت نتيجة السنتين الثانية والثالثة بكلية اللغة العربية بجامعة الازهر .. تقدم للامتحان بالسنة الثانية الشعبية العامة ٥٢٧ طالبا نجح منهم ٤٧٤ بنسبة ٨٩٫٩٪ والاول عبد الحميد محمــــد الميسوى نجح بتقدير ممتاز . وفى شعبة التاريخ بلغت نسبة الامتحان ٩٦٫٢ ٪ والاول هو خلف محمد سعيد حنفى بتقدير جيد جدا .

وتقدم لامتحان السنة الثالثة بالشعبة الادبية ١٧٩ طالبا نجح منهم ١٥٨ بنسبة ٨٨٫٢٧ ٪ والاول محمود اسماعيل عبد القادر بتقدير ممتاز . وفى الشعبة اللغوية بلغت نسبة النجاح ٧٩٫٧٦ ٪ والاول شعبان سليمان بتقدير جيد جدا وفى شعبة التاريخ بلغت نسبة النجاح ٩١٫٨ ٪ والاول هو محمد عبد الله الموجى بتقدير جيد جدا .

كلية طب القاهرة

كما انبعت نتيجة امتحان الدكتوراه فى فرع طب الاطفال بكلية الطب جامعة القاهرة . بلغت نسبة النجاح ١٠٠ ٪ حصل طالبان على درجة جيد هما احمد قطب عبد الله والمهدى محمــد الباسوسى .

نتيجة الثانوية المعادلة

واعلنت امس نتيجة اتمام الدراسة الثانوية المعادلة قسم اللغة الانجليزية فى لجنتى القاهرة والاسكندرية . بلغ عدد الذين تقدموا للامتحان ٤١٨ طالبا وطالبة نجح منهم ٢٨٨ طالبا وطالبة يتعلمون بمدرسة ليسيه الحرية بالقاهرة وكليــة النصر بالاسكندرية .

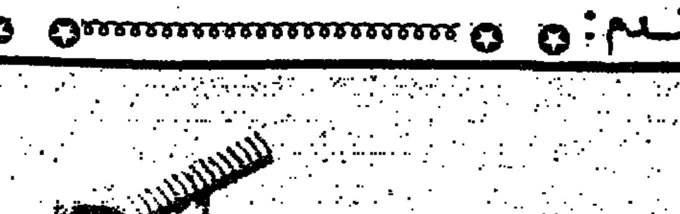
المانيا الغربية تؤيد

(بقية المنشور ص ١)

وقد وقعت فى بون امس ٤ اتفاقيات بين المانيا وتونس الاولى خاصــــة بزيارة التبادل فى العلماء والمعلمين والطلاب والرياضيين والثانية خاصة بتنظيم المواصلات البحرية والثالثة والرابعة عن تعاون الطرفين فى مجال القوانين المدنية والتجارية . وقــد قام العميل الاستعمارى بورقيبة بزيارة رسمية لبرلين بدعوة من عمدتها .

مظاهرة عربية ضخمة بالبرازيل

أحمد يوسف كبير مصوري أخبار اليوم يقدم:







كان الشباب ضائعا يبحث عن المثل الاعلى والقدوة الحسنة .. فقد الثقة في كل شيء .. وفقد الثقة في نفسه ولم يجد أمامه الا ان يقلد تقاليعات جيمس دين وان يعيش في مغامرات عابثة .. ثم أصبح الشباب يجد الطريق واضحا .. ويجد القيادات التي ترسم له علامات الطريق .. وهو طريق العمل .. والعمل .. والعمل ..

مواقف!

ممثلو السينما والمسرح والتليفزيون يعجبون جدا بالرجل الذي اكتشف استراليا وجزر هاواي . هذا المكتشف اسمه : كوك . فهذا الرجل عندما ذهب الى جزر هاواي ورأى الناس سفينته الكبيرة أحسوا أنها جزيرة عائمة . وان هذه معجزة . فركعوا له . وعندما نزل الى الجزيرة ووضع يديه في جيوبه كأي انجليزي متغطرس . ركع له الناس مرة أخرى . فقد تصوروا أن هذه معجزة ! اذ كيف يضع انسان يديه في احشائه ثم يخرجهما دون أن تسيل منه قطرة دم .

أما لماذا سجد أهل الجزيرة كلهم بعد ذلك ثم استسلموا له نهائيا ، فلأنه أشعل سيجارا ضخما وراح ينفث الدخان من فمه ومن أنفه . وهنا سجد الناس لهذا الاله الجديد . الذي يضع النار في فمه ولا يحترق !

والممثلون عندنا لا يكاد الواحد يخلو بالبطلة أو ينتظرها أو يفكر فيها حتى يضع يديه في جيوبه ، ثم يتطاير الدخان من أنفه وفمه . ويملأ به الشاشة . انه هو الآخر يفكر في ان يسقط قلب المرأة تحت قدميه . وان ينهار الجمهور أمام قدرته الخارقة !

ولابد أن مخرجي الافلام والمسرحيات هم أيضا أشد الناس اعجابا بالمكتشف الانجليزي ولذلك فهم يحرصون على أن يملأوا الدنيا بهذا الضباب الابيض . وهذا الضباب يجعل للشاشة شيئا من الغموض . وفي هذا الغموض يتسلل الحب الى القلب . أو يختنق الحب . تماما كما يحدث في المعارك الحربية . وتحت الضباب تتسلل قوات المعركة . ويسقط شيء . أو يسقط احد . هذا الشيء أو الاحد هو قلب الفتاة التي يحبها بطل الفيلم أو بطل المسرحية ؟

لامانع أن يتوهم المخرج والممثلون أن للدخان هذه القوة السحرية مادام الموقف تمثيلا في تمثيل !

ولكن ما الذي يتوهمه الناس العاديون عندما يركبون الاتوبيس أو القطار أو عندما يذهبون الى السينما وتمتد أيديهم الى جيوبهم الى أفواههم وهات يا نفخ . انهم لا يتوهمون الا شيئا واحدا هو انهم وحدهم في جزيرة . وانهم أحرار يفعلون ما يشاءون وانهم أحرار يفرضون روحهم ومزاجهم على الناس . فماداموا يحبون التدخين ، فمضايقة الآخرين لا تهم . انهم يدخنون فليحترق غيرهم من الناس !

وبعد أن ثبت أن السجائر ضارة مائة في المائة ، فهل يكون كل من يدخن هو شخصية انتحارية . انه يريد أن ينتحر على مرأى من الناس . انه يريد أن يجعل من كل الناس شهودا على وفاته .. فالرجل الذي يدخن رغم ضيق الناس بالسجائر ، الى جانب أنه قليل الذوق ، يريد أن يلف الناس في أكفان من الدخان الابيض ، قبل أن يموت والسيجارة في فمه !

انيس منصور

يوميات الأخبار

((أفرغت فيه روح مصر فغناها شعرا وانقاها حديثا ، وصورها نكتا وطرائف لاتزال تروى عنه في المجالس ، حتى اذا ترامى الزمن وضاع سندها ، أصبحت بعض التراث الشعبي لهذا الوطن العظيم))

حافظ إبراهيم في ذكراه التي نسيناها

يكتبها اليوم :

محمد زكي عبد القادر

في مثل هذا اليوم من سنة ١٩٣٢ ذهب الى جوار ربه المرحوم حافظ ابراهيم فهذه هي الذكرى الرابعة والثلاثون لوفاته . وهو أحد ثلاثة ملأوا هذا الوادي طوال أربعين سنة ، بدأت منذ أواخر القرن التاسع عشر واستمرت الى الثلاثينات منه ، أدبا وفنا وشعرا مصفى ، وأثاروا فيه وفي البلاد العربية موجة من التطلع والامل ، وفيضا من الوطنية ، قل أن يستطيع ثلاثة أو ثلاثون أو جيل بأسره أن يفعلوا مثله .

أما الفارسان الآخران ، فهما احمد شوقي وخليل مطران . وقد طوى عام ١٩٣٢ اثنين منهم ، حافظ ابراهيم في الواحد والعشرين من شهر يوليو — كما قدمت — وأحمد شوقي في الرابع عشر من أكتوبر ، وامتد الاجل برفيقهما الثالث خليل مطران الى سنة ١٩٤٩ حيث ثوى الى جوار ربه

وقد رأى الثلاثة نور الحياة في تواريخ متقاربة ، اثنان منهما هما حافظ ابراهيم وخليل مطران ولدا في سنة واحدة هي سنة ١٨٧٢ وتقدم الثالث وهو شوقي عليهما سنتين ، اذ ولد في سنة ١٨٧٠ ... حتى لكأنما كان القدر يحتفظ بهم لكي يرسلهم في فترة تعد من أحلك الفترات التي مرت بهذا الوطن ، وحفلت بأحداث خطيرة أجتمع فيها مجد الوطن وبؤسه ، والتقى أمله الطالع بشمسه الغاربة ، ففي سنة ١٨٨١ قامت الثورة العرابية جهدا شعبيا لاثبات شخصية مصر واستخلاصها من حكم أجنبي قوامه الاتراك والشراكسة والارمن ، ومن ورائهم الانجليز والفرنسيون وسائر الشعوب الاوروبية الطامعة في ثروات هذا الوطن وموقعه الفريد في العالم .

وانتكست الثورة فانتكس الامل ، وغربت الشمس وحل ظلام اليأس مع اقدام الجيش البريطاني المحتل في سنة ١٨٨٢ وغامت على وجه البلاد سحابة كئيبة انتهزها المنافقون والنفعيون ومن لا يعنيهم من أمر هذا الوطن الا المغانم التي يحصلون عليها ممن لم تجر في عروقهم دماء مصر ، أو ممن جرت في عروقهم هذه الدماء ، ونافستها وتفوقت عليها نفوس ضعيفة تؤثر الخير العاجل ، وتطفو على سطح الحوادث .

وقد أتيح لي أن أقرأ في هذه الايام بضعة كتب تصور هذه المرحلة وتدين بعض رجالها وترفع الى السماء رجالا آخرين . وبعض هذه الكتب أعلت قراءتها ومنها كتاب شعراء الوطنية للأستاذ عبد الرحمن الرافعي ، وكتاب حياة مطران للأستاذ طاهر الطناحي

واعترف أن ما أغراني بقراءة أو بتعبير أصح اعادة القراءة عن هذه المرحلة من حياة الوطن ، رسالة تلقيتها من الاستاذ مصطفى محمود مصطفى المدرس بثانوية شبين الكوم ينعى علينا أننا لا نحتفل بذكرى حافظ ابراهيم ، ويقول أنه لا الاذاعة ولا التليفزيون ولا أي مؤسسة اعلامية أو أدبية أو فنية عنيت طوال أربع وثلاثين سنة مضت أن تشير الى ذكرى حافظ ابراهيم أو أن تحيي جهاده في سبيل وطنه وفنه ويقول ان حافظ ابراهيم اشتهر بالوفاء لأصدقائه كما اشتهر بالوفاء لوطنه حتى أن تصف ديوانه كان في المراثي ، وتعجب الكاتب من أن مثل هذا الشاعر الذي غرد في وادينا وملأه فنا ووطنية ووفاء يلقى كل هذا الجحود .

وقد تأثرت بهذه الملاحظة ووجدتها على حق مكين ، فان حافظ ابراهيم شاعر نبت من الشعب ، وقاسى كل ما كان يقاسيه الشعب ... زامل الألم والخوف وقضى حياته ، وهو الشاعر العظيم ، يشكو البؤس وضآلة الحال وسوء الحظ ، ويبلغ من وجدان الشعب أضعاف ما بلغه زميلاه شوقي ومطران ، فكان شعره أقرب اليه ، لانه نبع منه وكان صدى لوحيه والهامه ... قاسى الاضطهاد والظلم حينما كان ضابطا في الجيش مقره في السودان

وانظر اليه يتراوح بين الجهر بما يشكو منه الوطن وبين السكوت عما يرى .

اذا نطقت فقاع السجن متكأ
وان سكت فان النفس لم تطب
أيشتكي الفقر غادينا ورائحنا
ونحن نمشي على أرض من الذهب

وحينما وقعت حادثة دنشواي وشنق من أهلها من شنق لانهم تصدوا لبعض الجنود البريطانيين قال حافظ :

كيف يحلو من القوي التشفي
من ضعيف ألقى اليه القيادا
أكرمونا بأرضنا حيث كنتم
انما يكرم الجواد الجوادا
ان عشرين حجة بعد خمس
علمتنا السكوت مهما تمادى
أمة النيل أكبرت أن تعادى
من رماها وأشفقت أن تعادى
ليس فيها الا كلام والا
حسرة بعد حسرة تتهادى

***

وكما التقى في هذه الحقبة المزينة من تاريخ وطننا ثلاثة شعراء عظام ، قام فيها زعيم وطني أثار بحماسته المتاججة كوامن سخطها على الاحتلال ، وبينما كان الشعراء يخاطبون الوجدان والعاطفة ، كان الزعيم الوطني يخاطب الكرامة والعزة ، ويسوم المحتلين في كل ساعة سوط عذاب . وكان من الطبيعي أن يلتقي الشعر الوطني مع الزعيم الوطني . فقامت بين الشعراء الثلاثة وبين مصطفى كامل صداقة عمق منها الاشتراك في المحنة والهدف ، ووثق منها أن مقاومة المحتلين حينئذ لم تكن بالنسبة لشعب أعزل غير اذكاء الشعور واثارة السخط .. خطب مصطفى كامل وقصائد الشعراء ، ما أقربها احداها الى الاخرى .. قلب الزعيم الذي يجرحه انه لا يستطيع أن يقدم لوطنه غير روحه ، كان يأسوه أن الشعراء يقدمون اليه أرواحهم أيضا ، فقامت بينه وبينهم الفة جليلة .. كانوا ينظرون اليه لا كصديق وزعيم بل كمنحة جادت بها السماء على وطن يقاسي أسوأ المحن ، اذ قطأ أقدام ثقيلة تراه العزيز ولا يستطيعون لها دفعا

وانظر كيف رثاه هؤلاء الشعراء الثلاثة ، تدرك أن ماكان يربط بينهم وبينه شيء أكثر من الصداقة ، وأعظم من الحب ، شيء من الامتزاج والالتحام يعز على الصداقة ويعز على الحب

وقف حافظ على قبره وأنشد :

أيا قبر هذا الضيف آمال أمة
فكبر وهلل والق ضيفك جاثيا
عزيز علينا أن نرى فيك مصطفى
شهيد العلا في زهرة العمر ذاويا
أيا قبر لو أنا فقدناه وحده
لكان التأسي من جوى الحزن شافيا
ولكن فقدنا كل شيء بفقده
وهيهات أن يأتي به الدهر ثانيا

وقال شوقي في رثائه :

المشرقان عليك ينتحبان
قاصيهما في مأتم والداني
يا خادم الاسلام أجر مجاهد
في الله من خلد ومن رضوان
لما نعيت الى الحجاز مشى الأسى
في الزائرين وروع الحرمان
ياطاهر الغدوات والروحات والـ
ـخطرات والاسرار والاعلان
هل قام قبلك في المدائن فاتح
غاز بغير مهند وسنان

وقال خليل مطران :

أعلى مكانتك الاله وشرفا
فانعم بطيب جواره يا مصطفى
اليوم فزت بأجر ما أسلفته
خيرا وكل واجد ما أسلفا
وجزيت من فاني الوجود بخالد
ومن الأسى الماضي بمقتبل الصفا

***

ولم يترك حافظ ابراهيم مناسبة من المناسبات الوطنية الا شارك فيها بشعره الصافي الذي كان يتردد على كل لسان ، وقد قلت ان حافظ ابراهيم كان أقرب زملائه الثلاثة الى الشعب ، وقد امتاز الى جانب ذلك بنكتة حاضرة وخفة دم جعلته أثيرا في المجالس ، قريبا الى النفوس . ولم يكن الشعر يدر عليه مالا ولا كان بذاته كافيا أن يقيم أوده فاحتضنه بعض ذوي النفوذ والمال والجاه ولما ترك الجيش وتفرغ للشعر والادب عين رئيسا للقسم الادبي في دار الكتب وظل في هذا المنصب حتى احيل الى المعاش في سنة ١٩٣٢ وهي السنة التي لقي فيها وجه ربه الكريم

ولما قامت ثورة سنة ١٩١٩ بزعامة سعد زغلول ، لم يكن حافظ ابراهيم من أنصاره المتحمسين ، بل انحاز الى صف الفريق الآخر الذي تألف منه فيما بعد حزب الاحرار الدستوريين . وهذا أمر لافت للنظر فقد كان مكان حافظ الطبيعي وهو ابن الشعب الذي نبت من أعمق أعماقه في صف سعد زغلول وصف الوفد حيث كان يمثل حينئذ جماهير الشعب

وعندي أن جنوحه الى صف الاحرار الدستوريين لم يكن انبعاثا عن تأييد لمنهجهم السياسي بقدر ما كان ميلا لبعض أفراد من زعمائهم آثروه بحبهم واحترامهم ، وبقدر ماكان وفاء لذكرى مصطفى كامل ، ولما رآه من أن ثورة سنة ١٩١٩ لم تؤكد فضل الزعيم الاول

ويلاحظ بصفة عامة أن الشعراء في هذه المرحلة من حياة الوطن كانوا يمجدون الروح الاسلامي ، ويمزجون الوطنية بالدين في كثير من المناسبات . وهذا واضح في رثاء شوقي لمصطفى كامل ، بل انه ظاهر أيضا في زعامة مصطفى كامل ، فقد كانت مزيجا من الوطنية السياسية والانفعالات الدينية

ولم يخرج حافظ ابراهيم عن القاعدة ، ففي تحية للعام الهجري ، خرج من التحية الدينية الى الحركة الوطنية ، قال :

لي فيك حين بدا سناك وأشرقا
أمل سألت الله أن يتحققا
أشرق علينا بالسعود ولا تكن
كأخيك مشئوم المنازل أخرقا

***

على أن موقف حافظ من ثورة سنة ١٩١٩ لم يمنعه أن يكون دائما في صف الشعب ، فان حبه لمصر فاق كل حب . وفي قصيدته المعروفة « مصر تتحدث عن نفسها » يبدو هذا الحب بل هذا الهيام واضحا وقد أنشدها في سنة ١٩٢١ :

ما رماني رام وراح سليما
من قديم عناية الله جندي
كم بغت دولة على وجارت
ثم زالت وتلك عقبى التعدي

ثم يقول مشيرا الى الاحتلال البريطاني :

نصف قرن الا قليلا أعاني
ما يعاني هوانه كل عبد

***

ورأيه في المرأة معتدل ، فهو لا يؤيد الحجاب ، ولا يدعو أيضا للحرية المطلقة ، ولعله في ذلك يتابع أهل جيله ممن كانوا يعدون حينئذ متحررين

وبينما يدعو الى تعليم المرأة وينوه بمكانتها في المجتمع ، تراه يستدرك فيقول :

أنا لا أقول دعوا النساء سوافرا
بين الرجال يجلن في الاسواق
يفعلن أفعال الرجال لواهيا
عن واجبات نواعس الاحداق
كلا ولا أدعوكم أن تسرفوا
في الحجب والتضييق والارهاق
ليست نساؤكم حلى وجواهرا
خوف الضياع تصان في الاحقاق
ليست نساؤكم أثاثا يقتنى
في الدور بين مخادع وطباق
فتوسطوا في الحالتين وأنصفوا
فالشر في التقييد والاطلاق

***

وقد جرت عادة من يكتبون من احد الشعراء الثلاثة أن يوازنوا بينهم في الصفة والاشراق والديباجة والمنهج الشعري والمكانة في مصر والبلاد العربية .. واذا كان لابد من موازنة بين حافظ وزميليه فان خير موازنة مايؤخذ من أقوال كل من الثلاثة في صاحبيه ، ولا يتسع هذا المجال لموازنة كاملة مدروسة ، فليس غرضي مما كتبته هنا الدراسة المستأنية الطويلة ، وانما أردت أن أذكر حافظ ابراهيم في يوم وفاته وفاء لرجل حق للناس تمجيده ، ولعل الاذاعة والتليفزيون والمجالات الادبية والفنية تولي ذكرى شاعر الشعب وشاعر النيل بعض مايستحقه من تمجيد وتكريم ، هو الرجل الذي مجد وكرم وطنه ، فقيرا وثريا ، راضيا وساخطا مسافرا ومقيما .. هو الذي أفرغت فيه روح مصر فغناها شعرا ، وألقاها حديثا ، وصورها نكتا وطرائف لاتزال تروى عنه في المجالس ، وستظل تروى حتى اذا ضاع مع الزمن سندها بقيت مع مايبقى بعض تراث هذا الشعب العظيم .

وحينما سبق حافظ زميله شوقي الى دار الخلد ، قال يرثيه بهذا البيت الرائع :

قد كنت أوثر أن تقول رثائي
يا منصف الموتى من الاحياء

وكادت الموازنة بين حافظ وزميليه تضيع مني ، ولكنني — وأنا أكتب عن حافظ — أوثر أن أنقل رأيه هو من نفسه ومن رفيقيه كما رواه الاستاذ طاهر الطناحي .. قال انه كان يزور حافظ ابراهيم في داره وجرى ذكر شوقي ومطران في المجلس فسألته رأيه في صاحبيه وفي نفسه فقال :

اني أفضل شوقي ومطران على نفسي ولكن شوقي يسبق مطران ... واذا ان لشوقي في شعره لبدوات يعجز عنها كثير من الشعراء . وقد قتلني بقصيدته في كارنارفون مكتشف مقبرة (توت عنخ آمون) التي يقول في مطلعها :

في الموت ما أعيا وفي أسبابه
كل امرئ رهن بطي كتابه

وان في هذه القصيدة لبيتين وددت لو كانا لي بكل شعري وهما :

أفضى الى ختم الزمان ففضه
وحبا الى التاريخ في محرابه
وطوى القرون القهقرى حتى أتى
فرعون بين طعامه وشرابه

أما مطران فأفضله على نفسي بدقة وصفه حين يصف مصر فيقول :

بلد من حيائه دمعة الوا
دي ومن كبريائه الاهرام

ولو كان مطران عني باللفظ عنايته بالمعنى لسبقنا .. أما أنا فلميت المعنى اذا لم يتفق لي لفظ رائع وأستاذنا في ذلك والنجار (الدقي) للشعر اسماعيل صبري فقد كانت له أذن لاتخدعه عن الغث والسمين وكان يظفر بالمعنى الشارد واللفظ الرقيق .

أهلا بالأطفال

تحرره نعم الباز

اسماعيل فتحي الحلبي

اثنان .. من جيل الثورة

بعد غد نحتفل بالعيد الرابع عشر لثورتنا .. وكل ما أستطيع أن أقوله أن طفولتكم أبعد عن طفولتنا ... طفولة ليس فيها انجليز .. ولا باشاوات ولا ملك طاغية ولا مصروفات باهظة في المدارس .. انكم تعتبرون حياتكم عادية .. ولكننا نعتبرها رائعة .. وقد كتب الى اثنان من جيلكم جيل الثورة .. قالا :

● أنا أحمد محمد فهمي عبد اللطيف .. من القاهرة عمري ١١ عاما ... بابا يحكي لي دائما حكاية الثوار ... الانجليز وحطموا الاقطاع ... على الفلاحين الذين أصبحوا ملاكا بعد أن كانوا من ضمن أملاك الاقطاعيين .. وفي قريتي يقول لي الشيخ جاد كانت تحكمنا برنيطة الخواجة وكرباج الباشا .. أما انتم يا صغاري فلا باشاوات ولا خواجات .. مدارس وكهرباء وماء نظيف .. حتى ابن شعبان الفقير دخل الكلية الفنية العسكرية وعلي ابن غنيم الفقير أصبح يملك خمسة أفدنة من الاصلاح وأذهب مع الصغار الى نادي القرية لنرى التليفزيون وتتعلم أشياء كثيرة جديدة .. تليق بحياتنا الجديدة

● أنا محمد صالح من دمياط .. تلميذ في الشتاء وصياد في الصيف .. عندي مركب صغيرة .. وفي بلدتنا عزبة البرج مصنع السردين .. تعمل فيه في غير أوقات العيد أبي يحكي لي كيف كانوا لا يستطيعون دخول أماكن كثيرة في البحيرة للصيد لان الانجليز كانوا ينتشرون في كل مكان .. أنا لم أر الانجليز ولا الملك .. ولا الباشاوات .. فقط رأيت مدرستي ومركبي الصغير ومصنع السردين .. وأقرأ لابي كل يوم الجديد في الاخبار .. أبي لا يعرف القراءة لانه حينما كان طفلا لم تكن في بلدته مدرسة ..

أنا لا أستطيع أن أضيف شيئا بعد الذي قاله اثنان من جيل الثورة .. وكل عيد وانتم أكثر سعادة وبلادنا أكثر استقرارا وسلاما ..

ماما نعم

أحمد محمد فهمي

محمد حامد صالح

عزيزتي أبلة أمينة

أنا أرسل لك خطاب شكر لانني نجحت في امتحانات القبول وكان مجموعي كبيرا ...

هدية عيد الثورة

هل تذكرون أطفال الاسكندرية الثلاثة .. الذين نشرنا قصتهم منذ أسبوعين .. البحار الصغير أشرف محمود عليوه وبائع الحلوى حمدي أحمد بكر ومحمود يوسف الذي يبيع الحلوى ليساعد والده .. ان حمدي عاشور محافظ الاسكندرية منح كل منهم مكافأة تشجيعية بمناسبة عيد الثورة الرابع عشر .. والجوائز في انتظارهم عند مدير العلاقات العامة بمحافظة الاسكندرية .

صور الناجحين

أسامة السيد خليل — عواطف السيد — طه جمعه — سوسن سيد أبو عرام — نادية مصطفى عفيفي — يحيى عبد القادر عبد الله .

طه جمعه — نادية مصطفى

ثروت الحكيم — عواطف السيد

الاوائل في الاسكندرية

يوم الاثنين ٢٥ يوليو سنة ١٩٦٦ ... القبول في المناطق الآتية في مكتب ... بالاسكندرية شارع صفية زغلول ... الساعة ٧ مساء ومع كل منهم ... بدعوة من حمدي عاشور

- عاطف محمد محمد
- جمال محمود سيد
- مدحت نجيب أنطونيو
- محمد عصام الدين
- ممدوح زمله فرفان